

QUARTA-FEIRA – 5 de novembro de 2025

Módulo Oral - 10:00 / 12:00

Prédio 74 C - CCSH

CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS / ARQUITETURA E URBANISMO

Sala	Ordem	Apresentador	Título
4226	1	Alexandre Kramatschek Tavares	Uma Análise Crítica da Positivização Jurídica e da Práxis Subalterna do Termo Territorial Coletivo
	2	ALÍCIA BASSAN ILHA	O CONFORTO AMBIENTAL COMO ALIADO DA SEGUNDA ARTE: PROPOSTA DE UM CENTRO DE DANÇA EM SANTA MARIA/RS
	3	ANA ALICE ISMAIL CHAVES	REVISÃO BIBLIOGRÁFICA E ESTUDOS DE REFERÊNCIA SOBRE A APLICAÇÃO DA TECNOLOGIA SOCIAL EM PROJETOS DE ARQUITETURA COMERCIAL COM VIÉS POPULAR
	4	ARTHUR DOS SANTOS FIGUEIREDO	Reestruturação da Estação do Conhecimento na Terra dos Poetas
	5	BRENDA MULLER POUSADA	PAINÉIS SEMÂNTICOS E MOODBOARDS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE PROJETO EM ARQUITETURA E URBANISMO
	6	CAROLINE SILVEIRA VOLTZ	"A JORNADA DO CORPO": O USO DO BARALHO DE TARÔ NO FICHAMENTO DE TEXTOS [DE ARQUITETURA] PARA CRIAÇÃO DE NARRATIVA VISUAL E ANALOGIAS
	7	CLARA VAQUEIRO ESCOSTEGUY	O USO DO CHATGPT EM PROJETOS DE EDIFICAÇÕES COMO ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA
Sala	Ordem	Apresentador	Título
4228	1	DAISY JUNG	PROJETO ACESSA MAIS: SENSIBILIZAÇÃO PARA A INCLUSÃO
	2	EMANUELL LIMA DE BRITO	COMUNICAÇÃO VISUAL NO AMBIENTE CONSTRUÍDO: UMA ANÁLISE BASEADA EM FATORES PSICOLÓGICOS
	3	GABRIEL MUSTAFA OURIQUE	IA GENERATIVA NO ENSINO DE ARQUITETURA: POTENCIAIS E LIMITES NO ESTÍMULO À CRIATIVIDADE ESTUDANTIL
	4	GABRIELA BATTAGLIN DE OLIVEIRA	Investigação sobre o Espaço Arquitetônico como Mediador da Experiência em Museus Interativos de Ciência e Tecnologia
	5	GIOVANNA RIBEIRO DE OLIVEIRA	LASER FIBRA NA JOALHERIA: TESTES DE POTÊNCIA DE GRAVAÇÃO EM CHAPA DE PRATA 950
	6	JANAÍNE TAIANE PERINI	ESTUDO DE CASO: GRADAÇÃO NAS LIGAS AG-CU PARA A JOALHERIA CONTEMPORÂNEA
	7	JAQUELINE FRIEDRICH PETRONI	MAPA MENTAL DE STAKEHOLDERS COMO FERRAMENTA DE COMUNICAÇÃO EM PROCESSOS DE PROJETOS CRIATIVOS
Sala	Ordem	Apresentador	Título
4230	1	JULIANA KÜMPER JORNADA	AGEING IN PLACE - BARREIRAS E FACILITADORES PARA O ENVELHECIMENTO, NO ÂMBITO DA RESIDÊNCIA: UM ESTUDO DE TENDÊNCIAS.
	2	LUÍSA XAVIER PAIRÉ	O POTENCIAL DE GERAÇÃO DE SISTEMAS FOTOVOLTAICOS INTEGRADOS À ARQUITETURA (BIPV) EM HABITAÇÃO DE INTERESSE SOCIAL: ESTUDO DE CASO DA CASA POPULAR EFICIENTE DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA.
	3	LUÍZE DAL ROSSO DE AMARAL	HOTEL ITAIMBÉ PALACE (1968): A OBRA SÍNTESE DA ARQUITETURA MODERNA DE MAZZUCCO E REYES
	4	MAISA GABRIELI DE SOUZA	ARQUITETURA E COMUNIDADE: DIMENSÃO SIMBÓLICA, MEMÓRIA, IDENTIDADE E LUGAR NA PARÓQUIA NOSSA SENHORA DA SAÚDE, DE CINQUENTENÁRIO, TUPARENDI-RS.
	5	MANUELA DIEHL	ESTUDOS PRELIMINARES PARA UM PROJETO ARQUITETÔNICO DE UM CENTRO DE ACOLOHIMENTO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM SITUAÇÃO DE VULNERABILIDADE SOCIAL
	6	MARINA BELLOLI PEDROSO	DO TEXTO À IMAGEM: CONSTRUÇÃO DE VISUALIDADES EM A POÉTICA DO ESPAÇO DE GASTON BACHELARD

	7	MYLENA ROEHRS	UMA INVESTIGAÇÃO SOBRE PRÁTICAS INSURGENTES NA DOCÊNCIA EM ARQUITETURA E URBANISMO
--	---	---------------	--

Sala	Ordem	Apresentador	Titulo
4232	1	PEDRO AFONSO MARTINS ALTÍSSIMO	PORCELANA BONE CHINA: INFLUÊNCIA DA ESPESSURA NO GRAU DE TRANSLUCIDEZ
	2	PEDRO GABRIEL PEDRA KOLBE	EDIFÍCIO JAGUARIBE: ESCOLA CARIOCA E NEOPLASTICISMO NA ARQUITETURA MODERNA
	3	PRISCILA PICCOLI DRI	A CASA EDVALDO PAIVA POR EDGAR GRAEFF
	4	RAFAELA SAVIAN DE OLIVEIRA	PROCESSO DE SECAGEM DE RESÍDUOS DE ERVA-MATE PÓS-CONSUMO PARA A APLICAÇÃO EM COMPÓSITOS
	5	RICARDO GONÇALVES MENDONÇA SILVEIRA	Auralização híbrida FEM e Ray Tracing das Ruínas de São Miguel Arcanjo no COMSOL Multiphysics 6.2
	6	SAMARA BAGGIOTTO	AMBIENTE CONSTRUÍDO E ACOLHIMENTO: UM ESTUDO SOBRE A ARQUITETURA DOS CENTROS DE REFERÊNCIA DE ASSISTÊNCIA SOCIAL (CRAS)
	7	THAÍS CRISTINA WEBER PORT	INTERAÇÃO SOCIAL E SUA RELAÇÃO COM A ARQUITETURA NO CENTRO DE EDUCAÇÃO/UFSM: REFLEXÕES CONCEITUAIS