

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO  
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - PRODUÇÃO EDITORIAL  
EDITORIA EXPERIMENTAL PE.COM UFSM

## EDITAL 01/2025

### \* \* \* \* CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE CAPÍTULO DE LIVRO \* \* \* \*

COLEÇÃO CALEIDOSCÓPIO - ESTUDOS EDITORIAIS, VOLUME 4

A Editora Experimental pE.com do Curso de Comunicação Social - Produção Editorial - UFSM, com o apoio da Coordenação do Curso, convida os autores de Trabalhos de Conclusão de Curso defendidos no Curso de **Produção Editorial** nos anos de 2023 e 2024 a submeterem artigo proveniente de TCC, a fim de concorrer à seleção de capítulos que irão compor o quarto volume da *Coleção Caleidoscópio - Estudos Editoriais*.

#### 1. SOBRE O LIVRO

A *Coleção Caleidoscópio*, consiste na publicação de textos dedicados à pesquisas sobre o campo da edição, contemplando múltiplos olhares e atendendo a critérios interdisciplinares. A obra tem como objetivo estimular e promover a produção intelectual dos acadêmicos de Comunicação Social - Produção Editorial, da Universidade Federal de Santa Maria e respectivos(as) orientadores(as). A previsão de publicação do Ebook será conforme o andamento da disciplina.

#### 2. QUEM PODE SE INSCREVER

Egressos do Curso de Comunicação Social - Produção Editorial da UFSM, que tenham defendido o TCC nos anos de 2023 e 2024, cuja nota tenha sido igual ou superior a 9.00 (nove).

**OBSERVAÇÃO:** Em todos os trabalhos deve constar a **coautoria do(a) orientador(a)**.



### 3. CRONOGRAMA 2025

<b>01/10</b>	Divulgação do Edital
<b>01/10 a 20/10</b>	Inscrição e envio dos textos
<b>Até 24/10</b>	Divulgação dos textos aceitos
<b>13/11</b>	Prazo máximo para ajustes (caso solicitado)
<b>A definir</b>	Publicação (Ebook)

### 4. COMO SE INSCREVER

Os interessados devem **preencher a ficha de inscrição** através do nosso [formulário](#) e **enviar os originais** conforme normas e orientações do item 7 (texto, imagens, mini currículo e foto) para o email: [pe.editora@gmail.com](mailto:pe.editora@gmail.com), até o dia **20 de Outubro de 2025**.

### 5. DA APROVAÇÃO

Os trabalhos serão selecionados mediante parecer da comissão composta por integrantes do Conselho Científico e Corpo Editorial da Editora pE.com. A listagem dos trabalhos aceitos será divulgada no site da Editora pE.com: [ufsm.br/editoras/pecom](http://ufsm.br/editoras/pecom)

### 6. CRITÉRIOS

Os trabalhos serão avaliados levando em consideração as **normas (item 7)** elencadas neste edital, e qualidade da linguagem.

### 7. NORMAS DE TEXTO E ORIENTAÇÕES PARA ENVIO DOS ORIGINAIS

Os originais submetidos devem ser elaborados e enviados de acordo com as seguintes normas:

**7.1.** O texto deverá ter de 12 a 15 páginas e ser proveniente de TCC defendido em 2023 e 2024.

**7.2. O texto** deve ser enviado em arquivo word (extensão.doc); formato A4, com paginação, caracteres em fonte Times New Roman; corpo 12, entrelinha 1,5. O título e subtítulo devem conter até 100 caracteres com espaço. A normatização de notas de rodapé, citações, referências bibliográficas e demais recomendações de formatação devem seguir os parâmetros estabelecidos no [ANEXO 01 - Template para submissão](#).

O Arquivo deve ser nomeado seguindo o padrão: Nome Sobrenome Primeira palavra do título

**Exemplo:** Machado de Assis Memórias

**Observação:** recomendamos a utilização do [template](#) disponível para download.

**Títulos de livros** - Entre aspas (ex.: “Morro dos ventos uivantes”)

**Títulos de livros em outras línguas** - Entre aspas e itálico (ex.: “Animal Farm”)

**Legendas de fotos:** Com dois pontos e acesso com mês por extenso abreviado (ex.: Figura 1: legenda aqui. Link. Acesso em: 25 jan. 2025)

**Citação em parênteses** - Primeira letra em caixa alta, restante caixa baixa (ex.: (Chartier, 1999))

**7.3. As figuras** (ilustrações, gráficos, imagens, quadros, tabelas) devem estar inseridas no texto em local correspondente, numeradas e acompanhadas de legendas constando: título, autoria e fonte. Os arquivos de todas as figuras presentes no texto também deverão ser encaminhadas **separadamente** em extensão “.jpeg”; com resolução de no mínimo 300 DPIs e nomeadas conforme o padrão: Numeração Nome Sobrenome Primeira palavra do título

**Exemplo:** 03 Machado de Assis Memórias

 01 Machado de Assis Memórias

 Machado de Assis Memórias

 Minicurriculo Machado de Assis

#### [Exemplo de como nomear os arquivos](#)

**Observação:** As imagens e gráficos devem estar **aptos a serem convertidos para tons de cinza** caso o livro seja publicado impresso (evitar, por exemplo, gráficos com dados em cores). **As dimensões de cada imagem ou gráfico não deve ultrapassar 11 cm de altura e 18 cm de largura.**

**7.4.** Os arquivos (word e imagens) do trabalho a ser submetido **devem ser enviados juntamente com foto e minicurrículo dos autores** (conforme [ANEXO 02](#)) para: [pe.editora@gmail.com](mailto:pe.editora@gmail.com), com a especificação no assunto: SUBMISSÃO EE V4 Nome do autor.

**Exemplo:** SUBMISSÃO EE V4 Machado de Assis

**7.5.** Casos omissos serão avaliados e julgados pela comissão de produção do livro.

Santa Maria, 16 de Setembro de 2025

Comissão organizadora

**Profa. Dra. Marília de Araujo Barcellos**  
Coordenadora da Editora Experimental pE.com UFSM  
SIAPE 1873940

**Profa. Dra. Sandra Depexe**  
Docente no Departamento de Ciências da Comunicação  
SIAPE 2663429

**Danielle Neugebauer Wille**  
TAE no Departamento de Ciências da Comunicação  
SIAPE 2296130

## SOBRE A EDITORA EXPERIMENTAL PE.COM

A Editora pE.com constitui-se como espaço laboratorial, de experimentação, com a proposta pedagógica de desenvolver competências voltadas para editoração de maneira interdisciplinar e permitir o exercício e práticas de saberes acadêmicos e a vivência dos discentes em todas etapas que envolvem a produção de uma publicação, além de assessoria no processo de edição, divulgação e inserção na cadeia produtiva.