



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Mestrado em Artes da Cena

**Processo Seletivo Específico do Programa de Pós-Graduação em Artes da Cena, nível de Mestrado,
vinculado ao Edital Geral PRPGP/UFSM N. 030/2025**

RESULTADO PRELIMINAR DA 2ª ETAPA

N.º da inscrição	Linha de Pesquisa	Nota da 2ª Etapa
1064	Processos de Criação e Estudos da Cena	8,80
1603	Processos de Criação e Estudos da Cena	8,80
2650	Poéticas da Diferença e Processos de Subjetivação nas Artes da Cena	7,00
2885	Processos de Criação e Estudos da Cena	6,10
1817	Processos de Criação e Estudos da Cena	9,40
2314	Processos de Criação e Estudos da Cena	9,80
1922	Poéticas da Diferença e Processos de Subjetivação nas Artes da Cena	8,80
288	Poéticas da Diferença e Processos de Subjetivação nas Artes da Cena	1,80
1017	Poéticas da Diferença e Processos de Subjetivação nas Artes da Cena	9,20
3033	Poéticas da Diferença e Processos de Subjetivação nas Artes da Cena	8,90
3043	Processos de Criação e Estudos da Cena	9,20
2437	Poéticas da Diferença e Processos de Subjetivação nas Artes da Cena	9,90
2250	Processos de Criação e Estudos da Cena	2,80
2784	Processos de Criação e Estudos da Cena	9,50
2750	Processos de Criação e Estudos da Cena	4,70
2550	Processos de Criação e Estudos da Cena	7,70

Santa Maria, 02 de dezembro de 2025.

Prof. Dr. Daniel Reis Plá
Coordenador do PPGAC/UFSM