

BANCAS DE TCC (entre 27/6 e 2/7 por web conferência e parecer avaliativo)

Orientador(a)	Orientando(a)	Polo	Título do TCC	Banca
Andréa Reginatto andrea.reginatto@gmail.com	CLEUZA JULICE DE MENEZES VELASQUES	Santana do Livramento	LETRAMENTO DIGITAL DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO EM UM CURSO DE LETRAS PORTUGUÊS	Profª Fábila Lima Algarve (Professora da Rede Estadual e da Rede Municipal de Ensino/ Mestranda no PPGTER)
	JUAN RAFAEL DE ABREU DA SILVA	Santana do Livramento	PORTUNHOL, PRECONCEITO OU PRESTÍGIO: MARCAS IDENTITÁRIAS NA REGIÃO FRONTEIRIÇA	Profª Alan Ricardo (Doutorando em Letras UNISC))
	CATIANA FERRAZ DA SILVA	Sobradinho	LETRAMENTO DIGITAL E PRÁTICA DOCENTE: PERCEPÇÃO SOBRE O USO DAS TECNOLOGIAS EM AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA NO MUNICÍPIO DE PASSA SETE/RS	Profª Fábila Lima Algarve (Professora da Rede Estadual e da Rede Municipal de Ensino/ Mestranda no PPGTE)
	DIÉLE TAINA EBERT	Sobradinho	O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA E A TEORIA DAS INTELIGÊNCIAS MÚLTIPLAS: UMA PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA	Profª Fábila Lima Algarve (Professora da Rede Estadual e da Rede Municipal de Ensino/ Mestranda no PPGTER)
	FLÁVIA ROSA	Encantado	LETRAMENTO LITERÁRIO E A FORMAÇÃO DO JOVEM LEITOR	Profª Msª Juliana Prestes de Oliveira (UAB/UFSM e PPGL/UFSM)
Celia Della Méa celiadmea@gmail.com	MARIA DA GRAÇA ARAUJO SILVA	Santana do Livramento	O USO DE GÍRIAS NAS AULAS DE LÍNGUA MATERNA: UMA PERSPECTIVA SOCIOLINGÜÍSTICA	Profº. Drº. Cristiano Veçossi (UFSM)
	INES PEREIRA MERGEN FIUZA	Sobradinho	O REAVER DA ESCRITA EM QUADROS DE AFASIA	Profº. Drº. Cristiano Veçossi (UFSM)
Claudia Fumaco claudiafumaco@gmail.com	PAULA GRACIELA MOTA DE SOUZA	Encantado	GÊNERO DIGITAL: MEME COMO RECURSO DE PRODUÇÃO DE ESCRITA NA DISCIPLINA DE LÍNGUA PORTUGUESA	Profº Dr Andrea Ad Reginatto
Cristiane Fuzer crisfuzerufsm@gmail.com	EUZA MARA ECHEVARRIA RIBEIRO	Santana do Livramento	REPRESENTAÇÕES PARA A MULHER NEGRA EM NOTÍCIAS SOB A ÓTICA SISTÊMICO-FUNCIONAL	Prof. Dr. Thiago Santos da Silva (UNIPAMPA)
Cristiano Veçossi cristiano_letras@yahoo.com.br	CARINA CORREA PIRES DE JULI	Santana do Livramento	O ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: REFLEXÕES, PERSPECTIVAS E DESAFIOS	Profª Drª Patricia dos Santos (Faculdade da Polícia Militar de Goiás – FPMGO)

	ELIZIANE MORAES RODRIGUES	Santana do Livramento	O PLANEJAMENTO DO PROCESSO DE ENSINO DA PRODUÇÃO ESCRITA NO ENSINO MÉDIO	Profª Msª Juliana Prestes de Oliveira (UAB/UFSM e PPGL/UFSM)
	ADRIANA CORADINI	Santana da Boa Vista	LEITURA NO ENSINO MÉDIO: POTENCIALIDADES E DESAFIOS	Profª Drª Patricia dos Santos (Faculdade da Polícia Militar de Goiás – FPMGO)
	EDUARDA SOUZA DE FREITAS	Santana da Boa Vista	O USO DA FERRAMENTA "SEQUÊNCIA DIDÁTICA" NO TRABALHO COM PRODUÇÃO TEXTUAL NO ENSINO MÉDIO	Profª Msª Aline Rubiane Afrnemann (UFSM)
	EMMANUELLE COUTINHO RIBEIRO BÄR	Santana da Boa Vista	LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO: UMA ANÁLISE DO LIVRO DIDÁTICO COMO OBJETO DE ENSINO	Profª Drª Vaima Regina Alves Motta (UFSM)
	MARIA LUCIENE CAMARGO BAGESTEIRO	Santana da Boa Vista	O PLANEJAMENTO DE UM TRABALHO COM LÍNGUA PORTUGUESA POR MEIO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA A PARTIR DO INTERESSE DE UMA TURMA DE EJA – ENSINO FUNDAMENTAL	Profª Msª Aline Rubiane Afrnemann (UFSM)
	MARIA ROBERTA PERCEVAL	Santana da Boa Vista	A IMPORTÂNCIA DO TEXTO JORNALÍSTICO PARA A PRODUÇÃO TEXTUAL NO ENSINO FUNDAMENTAL: TRABALHANDO COM NOTÍCIAS	Profª Msª Aline Rubiane Afrnemann (UFSM)
	NATHALYA DOS SANTOS ESTEVES ALVES	Santana da Boa Vista	O QUESTIONÁRIO INVESTIGATIVO E SUAS POSSÍVEIS CONTRIBUIÇÕES PARA O ENSINO: REFLEXÕES E PERSPECTIVAS	Profª Msª Juliana Prestes de Oliveira (UAB/UFSM e PPGL/UFSM)
	KATIA RODRIGUES PEDROSO	Santana da Boa Vista	A SEQUÊNCIA DIDÁTICA COMO ESTRATÉGIA PARA O TRABALHO COM PRODUÇÃO ESCRITA NO ENSINO MÉDIO	Profª Drª Vaima Regina Alves Motta (UFSM)

Joceli Cargnelutti jocelicargne@gmail.com	ALINE MESQUITA CORREA	Sobradinho	A RESSIGNIFICAÇÃO DO ENSINO E DA APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA A PARTIR DO TRABALHO COM ANÁLISE LINGUÍSTICA E COM OS GÊNEROS TEXTUAIS: REFLEXÕES A PARTIR DE UMA EXPERIÊNCIA DE ESTÁGIO CURRICULAR.	Profª Msª. Ana Paula Benchimol (Rede Municipal de Santa Maria)
	EMANUELE COIMBRA PADILHA	Sobradinho	CONTOS DE TERROR: PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS AUTÊNTICOS PARA O DESENVOLVIMENTO DA ESCRITA NO ENSINO FUNDAMENTAL II	Profª Drª Nédilã Espindola Chagas (UFSM/Rede Estadual)
	JOCELAINE MAIERON	Sobradinho	O QUESTIONÁRIO INVESTIGATIVO COMO RECURSO DIALÓGICO NA ELABORAÇÃO DO PLANEJAMENTO DE AULA: EXPERIÊNCIAS DO ESTÁGIO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO	Profª Msª. Ana Paula Benchimol (Rede Municipal de Santa Maria)
	CARLA MARQUES DA SILVA	Encantado	O DESAFIO DO TRABALHO COM O GÊNERO TEXTUAL CONTO: VIVÊNCIAS DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO FUNDAMENTAL II	Profª Mestranda. Glenda Lima de Lima (UFPEI) Tutora Curso de Letras/Português EAD/UAB/UFSM)
	VANESSA LERMEN VALDUGA	Encantado	O LUGAR DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA NA PRÁTICA DOCENTE: VIVÊNCIAS DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO NO ENSINO MÉDIO	Profª Drª Nédilã Espindola Chagas (UFSM/Rede Estadual)
Juliana Jacques juletras.jacques@gmail.com	ALINE FRANCISCA DA SILVA	Sobradinho	O ENSINO DA LITERATURA NA FORMAÇÃO DE LEITORES CRÍTICOS	Profa. Ma. Ângela Maria Rossi (UFSM/Rede municipal de ensino de SM)
	ANDREA CACILDO FERREIRA	Santana da Boa Vista	PRÁTICAS DE LEITURA NA SALA DE AULA: ANÁLISE DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS EM ESTÁGIO SUPERVISIONADO	Profa. Dra. Sabrina Bagetti (UFSM/Rede particular de ensino de SM)
	NILVIANE ROSOLEN DECONTO	Encantado	A RELAÇÃO DOS ESTUDANTES DOS ANOS FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL COM A LEITURA	Profa. Dra. Mara Denize Mazzardo (UFSM/Rede Estadual de ensino do RS)
Lucas da Cunha Zamberlan (orientador) lucasdacunhazamberlan@gmail.com Adilson Fernandes Gomes (coorientador) adilson.fernandesgomes@gmail.com	CLAUDIA CRISTIANE BISSO FAGUNDES	Santana do Livramento	MÁRIO QUINTANA NA SALA DE AULA	Prof. Dr. Deivis Jhones Garlet
	KATIA CILENE MENDES RODRIGUES DE OLIVEIRA	Santana do Livramento	O EMPODERAMENTO FEMININO NA OBRA LITERÁRIA <i>A CASA DAS SETE MULHERES</i> EM RELAÇÃO ÀS MULHERES CONTEMPORÂNEAS	
	LARISSA RISSO CRUZ	Santana do Livramento	AS MÚLTIPLAS MANIFESTAÇÕES DO AMOR EM <i>DE AMOR E AMIZADE</i> DE CLARICE LISPECTOR	
	ANDRESSA BANDEIRA SANTANA	Sobradinho	PODCASTS E A POSSIBILIDADE DA FORMAÇÃO LEITORA EM SALA DE AULA	
	CIBELE MENGEL TORREL KONZEN	Sobradinho	A IRONIA EM <i>O ALIENISTA</i> DE MACHADO DE ASSIS	

	LEANDRO KONZEN	Sobradinho	ASPECTOS RELIGIOSOS NA OBRA DE FERNANDO PESSOA	
	KAROLINE DA ROSA GARCIA	Santana da Boa Vista	A CASA DAS SETE MULHERES: (RE)VISÕES ACERCA DO FEMININO NAS PERSONAGENS CAETANA GONÇALVES E ANITA GARIBALDI	
	ELISANGELA FERREIRA SOARES	Encantado	ANÁLISE COMPARATIVA DAS PERSONAGENS ANA TERRA E BIBIANA TERRA CAMBARÁ, DA OBRA O TEMPO E O VENTO DE ÉRICO VERÍSSIMO	
	ELISABETE FRIGERI DOMINGO	Encantado	A DESCONSTRUÇÃO DO AMOR ROMÂNTICO EM MISSA DE GALO E A CARTOMANTE DE MACHADO DE ASSIS	
	MARCIA FERNANDA MARQUES SOARES	Santana do Livramento	O CONTO COMO FERRAMENTA SIGNIFICATIVA DE LETRAMENTO LITERÁRIO	
	MARIA UMBELINA DREKENER DOS SANTOS	Santana do Livramento	AS INFLUÊNCIAS E INTERFERÊNCIAS ORAIS NA ESCRITA EM USO, CONFORME A NORMA PADRÃO	
Marcus de Martini marcusdemartini@gmail.com	FABIANE BRAVO BAUCER	Santana do Livramento	A POESIA NA PRÁTICA PEDAGÓGICA: CONTRIBUIÇÃO PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES	Profa. Caroline Dambrozio Guerra (Mestranda do PPGL/UFSM; Tutora EaD/UFSM; Professora no Colégio Marista)
	CARLISE FELIZ RODRIGUES	Sobradinho	A RELEVÂNCIA DA POESIA PARA A CRIANÇA	Profa. Caroline Dambrozio Guerra (Mestranda do PPGL/UFSM; Tutora EaD/UFSM; Professora no Colégio Marista)
	ELISABETE DIAS CAVALHEIRO DRACHLER	Sobradinho	A IMPORTÂNCIA DE CONTAR HISTÓRIAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Profa. Ms. Matusa Mendes da Trindade (Doutorando do PPGL/UFSM; professora em Santana do Livramento)
	GENECI DOS SANTOS SOARES	Sobradinho	A PRESENÇA DA POESIA NOS ACERVOS DISTRIBUÍDOS PELO PLANO NACIONAL BIBLIOTECA DA ESCOLA (PNBE)	Profa. Caroline Dambrozio Guerra (Mestranda do PPGL/UFSM; Tutora EaD/UFSM; Professora no Colégio Marista)
	ROBERTO BRENDLER	Sobradinho	A IMPORTÂNCIA DA LEITURA DOS CONTOS EM SALA DE AULA COMO FATOR DE APREENSÃO DOS SENTIDOS GLOBAIS DO TEXTO	Profa. Ms. Matusa Mendes da Trindade (Doutorando do PPGL/UFSM; professora em Santana do Livramento)
Orlando Fonseca ofonseca2014@gmail.com	LURDES LORENA ESTEVE ESCOBAR DOS SANTOS	Santana do Livramento	POESIA COMO MANIFESTO - ENFRENTAMENTO À MISOGINIA	Prof. Dr. Pedro Brum Santos (UFSM)
	JESSICA NUNES	Sobradinho	LITERATURA AFRO-BRASILEIRA: UMA CONSTRUÇÃO DA NOSSA IDENTIDADE	Prof. Dr. Pedro Brum Santos (UFSM)
	JORGE FERNANDO FERREIRA DA SILVA	Sobradinho	LEITURA DE HISTÓRIAS PARA CRIANÇAS NA ERA DIGITAL	Profª. Drª. Rosaura Leão (UFSM)

	RAQUEL ASCHIDAMINI	Encantado	GÍRIA: OS MEMES E A PRÁTICA PEDAGÓGICA NO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	Profª. Drª. Rosaura Leão (UFSM)
Simone Soares sim.ssoares@gmail.com	ALINE DA SILVA BATISTA	Santana da Boa Vista	A UTILIZAÇÃO DO LIVRO DIDÁTICO EM SALA DE AULA POR PROFESSORES DA REDE PÚBLICA DE ENSINO	Profº Drº Vitor Jochims Schneider (UFSM)
	ADEMIR JOSÉ BERGMANN	Encantado	LEITURA: UMA PROPOSTA DE PRÁTICA	Profª Msª Bibiana Cardoso da Silva (IFRS)
	BEATRIZ BICA REGIO	Santana da Boa Vista	A FORMAÇÃO DOCENTE SOB UM OLHAR NARRATIVO	Profª Msª Bibiana Cardoso da Silva (IFRS)