



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

## BIBLIOGRAFIA

DEPARTAMENTO:

CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T-P)
COM 2044	JORNALISMO CULTURAL	(2-1)

BIBLIOGRAFIA:

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

#### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MIRA, Maria Celeste. **O Leitor e a Banca de Revistas: a segmentação da cultura no século XX**. São Paulo: Olho d'Água/Fapesp, 2001.

PENA, Felipe. **Jornalismo Literário**. São Paulo: Contexto, 2006.

PIZA, Daniel. **Jornalismo Cultural**. São Paulo: Contexto, 2004.

ROLLEMBERG, Marcello. **Papel-jornal: artigos de jornalismo cultural**. São Paulo: Ateliê, 2000.

TRAVANCAS, Isabel Siqueira. **O livro no jornal: os suplementos literários dos jornais franceses e brasileiros nos anos 90**. São Paulo: Ateliê, 2001.

#### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRAGA, José Luiz. **O Pasquim e os anos 70: mais pra epa que pra oba**. Brasília: UnB, 1991.

CIRNE, Moacy. **A escrita dos quadrinhos**. Natal: Sebo Vermelho, 2005.

FARO, J. S. **Revista Realidade (1966-1968): tempo de reportagem na imprensa brasileira**. Porto Alegre: Ulbra, 1999.

GOIDA (Hiron Cardoso Goidanich). **Enciclopédia dos quadrinhos**. Porto Alegre: L&PM, 1990.

KUCINSKI, Bernardo. **Jornalistas e revolucionários: nos tempos da imprensa alternativa**. São Paulo: Edusp, 2003.

LESSA, Ivan. **Gip gip nheco nheco**. Rio de Janeiro: Desiderata, 2006.

MACIEL, Luiz Carlos. **Negócio seguinte**. Rio de Janeiro: Codecri, 1981.

MAINARDI, Diogo. **A tapas e pontapés**. Rio de Janeiro: Record, 2005.

MARTIN, Marcel. **A linguagem cinematográfica**. São Paulo: Brasiliense, 1990.

MUGGIATI, Roberto. **Rock, o Grito e o Mito: a música pop como forma de comunicação e contracultura**. Petrópolis: Vozes, 1981.

**BIBLIOGRAFIA: (continuação)**

NERY, João Elias. **Graúna e Rê Bordosa: o humor gráfico brasileiro de 1970 e 1980.** São Paulo: Pulsar, 2006.

RODRIGUES, Nelson. **O remador de Ben-Hur: confissões culturais.** São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

SILVEIRA, Joel. **A milésima segunda noite da avenida paulista.** São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

THOMPSON, Hunter S. **A grande caçada aos tubarões: histórias estranhas de um tempo estranho.** São Paulo: Conrad, 2004.

WOLFF, Fausto. **A imprensa livre de Fausto Wolff.** Porto Alegre: L&PM, 2004.

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Coordenador do Curso

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Diretor do Centro

