



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA

BIBLIOGRAFIA

DEPARTAMENTO:

CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA:

CÓDIGO	NOME	(T - P)
COM 2044	JORNALISMO CULTURAL	(2-1)

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MIRA, Maria Celeste. **O Leitor e a Banca de Revistas: a segmentação da cultura no século XX.** São Paulo: Olho d'Água/Fapesp, 2001.

PENA, Felipe. **Jornalismo Literário.** São Paulo: Contexto, 2006.

PIZA, Daniel. **Jornalismo Cultural.** São Paulo: Contexto, 2004.

ROLLEMBERG, Marcello. **Papel-jornal:artigos de jornalismo cultural.** São Paulo: Ateliê, 2000.

TRAVANCAS, Isabel Siqueira. **O livro no jornal: os suplementos literários dos jornais franceses e brasileiros nos anos 90.** São Paulo: Ateliê, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRAGA, José Luiz. **O Pasquim e os anos 70: mais pra epa que pra oba.** Brasília: UnB, 1991.

CIRNE, Moacy. **A escrita dos quadrinhos.** Natal: Sebo Vermelho, 2005.

FARO, J. S. **Revista Realidade (1966-1968): tempo de reportagem na imprensa brasileira.** Porto Alegre: Ulbra, 1999.

GOIDA (Hiron Cardoso Goidanich). **Enciclopédia dos quadrinhos.** Porto Alegre: L&PM, 1990.

KUCINSKI, Bernardo. **Jornalistas e revolucionários: nos tempos da imprensa alternativa.** São Paulo: Edusp, 2003.

LESSA, Ivan. **Gip gip nheco nheco.** Rio de Janeiro: Desiderata, 2006.

MACIEL, Luiz Carlos. **Negócio seguinte.** Rio de Janeiro: Codecri, 1981.

MAINARDI, Diogo. **A tapas e pontapés.** Rio de Janeiro: Record, 2005.

MARTIN, Marcel. **A linguagem cinematográfica.** São Paulo: Brasiliense, 1990.

MUGGIATI, Roberto. **Rock, o Grito e o Mito: a música pop como forma de comunicação e contracultura.** Petrópolis: Vozes, 1981.

BIBLIOGRAFIA: (continuação)

- NERY, João Elias. **Graúna e Rê Bordosa: o humor gráfico brasileiro de 1970 e 1980.** São Paulo: Pulsar, 2006.
- RODRIGUES, Nelson. **O remador de Ben-Hur: confissões culturais.** São Paulo: Companhia das Letras, 1996.
- SILVEIRA, Joel. **A milésima segunda noite da avenida paulista.** São Paulo: Companhia das Letras, 2003.
- THOMPSON, Hunter S. **A grande caçada aos tubarões: histórias estranhas de um tempo estranho.** São Paulo: Conrad, 2004.
- WOLFF, Fausto. **A imprensa livre de Fausto Wolff.** Porto Alegre: L&PM, 2004.

Data: ____ / ____ / ____

Coordenador do Curso

Data: ____ / ____ / ____

Diretor do Centro

