



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2018/ 1º SEMESTRE

TURMA 10 – BACHARELADO - 1º SEMESTRE - 724

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30	EXPRESSÃO CORPORAL E VOCAL I DAC 1015 T. 10 SALA: 1321 PROF. DEBORA		ÉTICA E ESTÉTICA I DAC 1001 T.10 SALA: 1313 PROF. INAJÁ		EXPRESSÃO CORPORAL E VOCAL I DAC 1015 T. 10 SALA: 1323 PROF. DEBORA
10:30 às 12:30	TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO I DAC 1003 T.10 SALA: 1321 PROF. DEBORA				TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO I DAC 1003 T.10 SALA: 1323 PROF. DEBORA
14:00 às 16:00		EVOLUÇÃO DO TEATRO I DAC 1002 T.10 SALA: 1313 PROF FABIANA			ENCENAÇÃO I DAC 1000 T.10 SALA: 1323 PROF ARTHUR
16:00 às 18:00					
18:00 às 22:00	DCG ILUMINAÇÃO DAC 1044 T.10 CAIXA PRETA PROF: ÉLCIO			DCG PERFORMANCE DAC 1048 T.10 CAIXA PRETA PROF: LAÉDIO	



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2018/ 1º SEMESTRE
TURMA 10 - BACHARELADO - 3º SEMESTRE - 724

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30	ÉTICA E ESTÉTICA III DAC 1018 T.10	EXPRESSÃO CORPORAL E VOCAL III DAC 1019 T. 10 SALA: 1321 PROF. DIEGO		EXPRESSÃO CORPORAL E VOCAL III DAC 1019 T. 10 SALA: 1323 PROF. DIEGO	TÉCNICAS CIRCENSES DAC 1020 T.10
10:30 às 12:30	SALA: 1313 PROF. MARCIA	TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO III DAC 1009 T.10 SALA: 1321 PROF. DEBORA		TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO III DAC 1009 T.10 SALA:1323 PROF. DEBORA	SALA: 1321 PROF: RAQUEL
14:00 às 16:00		TÉCNICAS DE MONTAGEM I DAC 1023 T.10 CAIXA PRETA PROF ÉLCIO	ENCENAÇÃO III DAC 1007 T.10 SALA: 1220 PROF: ÉLCIO		EVOLUÇÃO III DAC 1008 T.10 SALA: 1313 PROF FABIANA
16:00 às 18:00			T.10A SALA 1323 PROF.LAÉDIO		
18:00 às 22:00	DCG - ILUMINAÇÃO DAC 1044 T.10 CAIXA PRETA PROF: ÉLCIO			DCG PERFORMANCE DAC 1048 T.10 CAIXA PRETA PROF: LAÉDIO	



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2018/ 1º SEMESTRE
TURMA 11 - DIREÇÃO TEATRAL - 5º SEMESTRE - 725

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30	EVOLUÇÃO V DAC 1013 T.11 SALA: 1318 PROF FABIANA				
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00	LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL DAC 1027 T.11 SALA: 1313 PROF: DEBORA	LABORATÓRIO DE ORIENTAÇÃO I DAC 1026 T.11 SALA: 1320 PROF: ARTHUR		ENCENAÇÃO V DAC 1025 T.11 SALA: 1107 PROF: ARTHUR	
16:00 às 18:00					
18:00 às 22:00	DCG - ILUMINAÇÃO DAC 1044 T.11 CAIXA PRETA PROF: ÉLCIO			DCG PERFORMANCE DAC 1048 T.11 CAIXA PRETA PROF: LAÉDIO	



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras
Curso de Bacharelado em Artes Cênicas



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2018/ 1º SEMESTRE
TURMA 11 - DIREÇÃO TEATRAL - 7º SEMESTRE - 725

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30			LABORATÓRIO DE ORIENTAÇÃO III DAC 1031 T.11 SALA: 1320 PROF: LAÉDIO		
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00				ENCENAÇÃO VII DAC 1030 T.11 SALA: 1227 PROF: LAÉDIO	
16:00 às 18:00					
18:00 às 22:00	DCG - ILUMINAÇÃO DAC 1044 T.11 CAIXA PRETA PROF: ÉLCIO			DCG PERFORMANCE DAC 1048 T.11 CAIXA PRETA PROF: LAÉDIO	



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2018/ 1º SEMESTRE
TURMA 12 - INTERPRETAÇÃO TEATRAL - 5º SEMESTRE - 726

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30	EVOLUÇÃO V DAC 1013 T.12 SALA: 1318 PROF FABIANA	LABORATÓRIO DE ORIENTAÇÃO I DAC 1026 T. 12 A SALA: 1227 PROF:MARIANE		TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO V DAC 1034 T. 12 A SALA : 1321 PROF:MARIANE	
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00	LEGISLAÇÃO E PRODUÇÃO TEATRAL DAC 1027 T.12 SALA: 1313 PROF: DEBORA	LABORATÓRIO DE ORIENTAÇÃO I DAC 1026 T.12 SALA: 1107 PROF SILVANA	TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO V DAC 1034 T.12 SALA: 1107 PROF SILVANA		
16:00 às 18:00					
18:00 às 22:00	DCG - ILUMINAÇÃO DAC 1044 T.12 CAIXA PRETA PROF: ÉLCIO			DCG PERFORMANCE DAC 1048 T.12 CAIXA PRETA PROF: LAÉDIO	



QUADRO DE HORÁRIO DAS DISCIPLINAS 2018/ 1º SEMESTRE
TURMA 12 - INTERPRETAÇÃO TEATRAL - 7º SEMESTRE - 726

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
8:30 às 10:30					
10:30 às 12:30					
14:00 às 16:00		LABORATÓRIO DE ORIENTAÇÃO III DAC 1031 T.12 SALA: 1321 PROF: DANIEL	TÉCNICAS DE REPRESENTAÇÃO VII DAC 1036 T.12 SALA: 1321 PROF: DANIEL	DCG – MONTAGEM DE ESPETÁCULO III DAC 1077 T.12 SALA: 1321 PROF: DANIEL	
16:00 às 18:00					
18:00 às 22:00	DCG ILUMINAÇÃO DAC 1044 T.12 CAIXA PRETA PROF: ÉLCIO			DCG PERFORMANCE DAC 1048 T.12 CAIXA PRETA PROF: LAÉDIO	