

XXXIII

Festival Internacional
de Inverno da UFSM

XXXIII Semana Cultural Italiana De Vale Vêneto

22 a 29 julho. '18

9

RECITAL DOS ALUNOS

Luís Gustavo Laureano, tenor

Daniel Benitz, piano

Jules Massenet (1842-1912)

Pourquoi me réveiller (da ópera "Werther")

Jeilson Morais Nascimento, violão

Agustín Barrios (1885-1944) – El último canto

Jean Lopes, violão

Nuccio d'Angelo (1955-) – Canción Lidia No. 2

Elton John Shockness Julien, piano

Alexander Scriabin (1872-1915)

Estudo em Ré sustenido menor, Op. 8, No. 12

Marina Montero & Venâncio Guedes da Luz, flautas

Ludwig van Beethoven (1770-1825) – Duo em Sol menor

- Allegro

- Minuetto quase Allegro

Emanuel da Silva, violino

Astor Piazzola (1921-1992) – História do Tango

Bruno Schultz, Giulia Miglioranza, Ivo Pereira

João Felipe dos Santos, Miguel Faria

Cesar Traldi – Trio em Fá

Salão de Eventos do Centro Cultural "Rainha dos Apóstolos"

24 de Julho de 2018 – 12 horas

PROMOÇÃO



Prefeitura
Municipal de
São João
do Polésine



Comunidade de
Vale Vêneto

REALIZAÇÃO

DEPARTAMENTO DE
MÚSICA DA UFSM

PRODUÇÃO



APOIO





(cont.)

Bruno Schultz, marimba

Eric Samutt – *Rotation No. 3*

Ivo Pereira, marimba

Eric Samutt – *Rotation No. 4*

Miguel Faria, marimba

T. Muramatsu – *Land*

Salão de Eventos do Centro Cultural “Rainha dos Apóstolos”
24 de Julho de 2018 – 12 horas

PROMOÇÃO



Prefeitura
Municipal de
São João
do Polésine



Comunidade de
Vale Vêneto

REALIZAÇÃO

DEPARTAMENTO DE
MÚSICA DA UFSM

PRODUÇÃO



APOIO

