



RECITAL DOS ALUNOS

Classe de Canto

**Camila E. de Souza, Dêizi Nascimento, Ediana Larruscain,
Elisa Fernandes, Francielle Amaral, Joana Guidotti,
Luís Gustavo Loureano, Marcela Ferrari,
Natália Fonseca, Raquel Araújo
Daniel Benitz, piano**

Giuseppe Verdi (1785-1867) – Questa o quella (da ópera “Rigoletto”)

Luís Gustavo Laureano, tenor

Franz Lehár (1870-1948) – Vilja—Lied (da ópera “Die lustige witwe”)

Francielle Barros, soprano

Francis Poulenc (1899-1963) – Les chemins de l’amour

Elisa Fernandes, soprano

Wolfgang A. Mozart (1756-1791) – L’ho perduta, me meschine

(da ópera “Le Nozze di Figaro”)

Joana Guidotti, soprano

Gaetano Donizetti (1797-1848) – Quel guardo il cavaliere (da ópera “Don Pasquale”)

Raquel Flores, soprano

Wolfgang A. Mozart (1756-1791) – Porgi, amor (da ópera “Le Nozze di Figaro”)

Natália Pacheco, soprano

Richard Strauss (1864-1949) – Zueignung

Marcela Ferrari, mezzo-soprano

Giacchino Puccini (1898-1924) – O mio babbino caro (da ópera “Gianni schicchi”)

Camila Eltz

Salão de Eventos do Centro Cultural “Rainha dos Apóstolos”

27 de Julho de 2018 – 12 horas

PROMOÇÃO



Prefeitura
Municipal de
São João
do Polésine



Comunidade de
Vale Veneto

REALIZAÇÃO

DEPARTAMENTO DE
MÚSICA DA UFSM

PRODUÇÃO



APOIO





(cont.)

Classe de Canto

Giacchino Puccini (1898-1924) – *Quando m'en vo* (da ópera "La Boheme")
Ediana Larruscain, soprano

Jacques Offenbach (1819-1880) – *Les oiseaux dans la charmille*
(da ópera "Les contes d'Hoffmann")
Dêizi Nascimento, soprano

Orquestra de Câmara

Violino 1: Matheus Coelho, Richard Bartikoski,

Violino 2: Gabriel Prates, Marina Zimmermann

Viola: Thiago Pinto, Karyni Danielly

Violoncelo: Amanda Lippert, Elis Heck, Wendell Rosa

Contrabaixo: Fernando Reis

Regência: Marco Antônio

Wendell da Rosa – *Confronto ao consumado, Op. 2*

Pietro Dri Marchiori, flauta

Camargo Guarnieri (1907-1993)

Improviso para Flauta Solo No. 3

Eliel Joaquim, viola

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Prelúdio Suíte No 3

Marina Zimmermann, violino

Ludwing van Bethoven (1770-1827)

Romanze F dur

Salão de Eventos do Centro Cultural "Rainha dos Apóstolos"
27 de Julho de 2018 – 12 horas

PROMOÇÃO



Prefeitura
Municipal de
São João
do Polésine



Comunidade de
Vale Veneto

REALIZAÇÃO

DEPARTAMENTO DE
MÚSICA DA UFSM

PRODUÇÃO



APOIO



XXXIII

Festival Internacional
de Inverno da UFSM

XXXIII Semana Cultural Italiana De Vale Vêneto

22 a 29 julho. '18

(cont.)

Camila Pires, violoncelo

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Suíte para Violoncelo N. 1
Prelúdio

Lucas K. Sartor, violoncelo

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Suíte para Violoncelo N. 1
Allemande

Elis Isabel Heck, violoncelo

Johann Sebastian Bach (1685-1750) – Suíte para Violoncelo N. 3
Bouree 1 & 2

Quinteto de Violoncelos

**Amanda Lippert, Camila Pires, Elis Isabel Heck,
Lucas Sartor, Rodrigo Rocha**

Astor Piazzola (1921-1992) – Oblivion

Salão de Eventos do Centro Cultural “Rainha dos Apóstolos”
27 de Julho de 2018 – 12 horas

PROMOÇÃO



Prefeitura
Municipal de
São João
do Polésine



Comunidade de
Vale Vêneto

REALIZAÇÃO

DEPARTAMENTO DE
MÚSICA DA UFSM

PRODUÇÃO



APOIO

