



## COMISSÃO DE TCC

# CALENDÁRIO DE DEFESAS DE TCC – 2015/02

Informações relevantes:

- 1) A organização das bancas considerou a disponibilidade de reunião da banca, conforme informado no formulário. Consideramos ainda a distribuição de trabalhos para um mesmo avaliador, de forma a não sobrecarregar os professores. Consideramos também as disponibilidades de sala e equipamentos para videoconferência.
  
- 2) Qualquer dúvida sobre sua banca: solicite reavaliação pela comissão de TCC. A solicitação pode ser entregue até a próxima sexta-feira, dia 20 de novembro, na secretaria do seu curso. A solicitação deve ser redigida de próprio punho, assinada pelo aluno e pelo orientador e indicar o problema detectado de forma objetiva.

- 3) As bancas serão realizadas nas salas da FACOS no prédio 67, bem como nas salas da Multiweb no prédio 67. A banca deverá estar reunida 10 minutos antes do horário previsto para a defesa, e o orientador deve coordenar as atividades durante a defesa de forma a evitar atrasos.

<b>SEXTA-FEIRA, 11 de dezembro (MANHÃ)</b>				
	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>8:30 horas</b>	<b>Daniele Medina Teixeira</b> MONOGRAFIA: "Um estudo de caso da Fundação Eny" BANCA: Elisangela Mortari (orientador) Rejane Pozzobon Rafaela Caetano	###	###	
<b>9 horas</b>	###	<b>Eveline Soares Ugalde</b> MONOGRAFIA: "Projeto programa de egressos Centro Universitário Franciscano" BANCA: Elisangela Mortari (orientador) Rejane Pozzobon Jamile Lima	###	###

## SEGUNDA, 14 de dezembro (MANHÃ)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>8 horas</b>	<b>Vinicius de Souza Rodrigues</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "E-book 'Hugo e os Casacos': criação de uma publicação interativa para o público infantil" BANCA: Sandra Depexe (orientador) Liliane Dutra Brignol Claudia Regina Bomfá	###	###	<b>Pedro Paulo Walker Alves</b> MONOGRAFIA: Spreadable media na crise governamental brasileira de 2015: os memes na comunicação em rede" BANCA: Rejane Pozzobon (orientador) Andressa Ribeiro HeriveltonRegiani
<b>9 horas</b>	<b>Arianne Teixeira de Lima</b> MONOGRAFIA: "A 'mulher arrastada': a construção da representação do caso Claudia Silva Ferreira em três jornais da região sudeste do Brasil" BANCA: Ada Cristina Machado Silveira (orientador) Marcia Franz Amaral Fernanda de Araújo Patrocínio	<b>Bruna Osório Forgiarini</b> MONOGRAFIA: "Comunicação interna como ferramenta da qualidade: processo de acreditação da Unimed Santa Maria" BANCA: Rejane Pozzobon (orientador) Kalliandra Conrad Amanda Frick	###	<b>Eduardo Silva Simioni</b> MONOGRAFIA: "Avante cozinheiros! O Omeletv e a construção do acontecimento jornalístico na cobertura de Vingadores – Era de Ultron" BANCA: Laura Storch (orientador) Liliane Dutra Brignol Silvana CopettiDalmaso
<b>10 horas</b>	<b>André RighesPolga</b> MONOGRAFIA: "A recepção de produtos editoriais sobre a tragédia de Santa Maria" BANCA: Ada Cristina Machado Silveira (orientador) Clarissa Schwartz Aline Dalmolin	<b>Paola de Souza Porto</b> MONOGRAFIA: "Comunicação Pública nas mídias digitais: busca de imagem política do prefeito e da gestão da prefeitura de Pelotas" BANCA: Jaqueline QuincozesKegler (orientadora) Rejane de Oliveira Pozzobon Bruno Kegler	###	<b>Dafne de Mello Lopes</b> MONOGRAFIA: "O discurso do jornalismo de revista sobre os desastres ambientais" BANCA: Márcia Franz Amaral (orientador) Laura Storch Juliana Motta de Oliveira
<b>11 horas</b>	<b>Igor Coutinho Ribeiro</b> MONOGRAFIA: A representação dos evangélicos na mídia: análise da personagem Gina de Amor a Vida BANCA:	<b>Bruna MallmannBucco</b> MONOGRAFIA: "Comunicação pública e participação" BANCA: Jaqueline Kegler (orientador)	###	<b>Letícia Malinowski</b> MONOGRAFIA: "Gonzo – criador e criatura unem caminhos na narrativa" BANCA: Rondon de Castro (orientador)

Aline Dalmolin (orientador)  
Francieli Jordão Fantoni  
Ana Cassia Flores

Rejane Pozzobon  
Bruno Kegler

Márcia Franz Amaral  
Laura Storch

## SEGUNDA, 14 de dezembro (TARDE)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>14 horas</b>	<b>Andrieli da Silva Santos</b> MONOGRAFIA: 'Enquadramento das campanhas anti-drogas nas ultimas quatro décadas' BANCA: Rejane Pozzobon (orientador) Andressa Ribeiro Juliana Petermann	<b>Raíssa Costa Córdova</b> MONOGRAFIA: "Representação das mulheres do MST no Jornal Sem Terra" BANCA: Jaqueline QuincozesKegler (orientadora) NatháliaDrey Costa Ada Cristina Machado Silveira	<b>Laura Moura de Quadros</b> MONOGRAFIA: "A representação LGBT em 'Amor e Sexo'" BANCA: Clarissa Schwartz (orientador) Aline Dalmolin Isabel Padilha Guimarães	<b>Mariana Aymone Prato</b> MONOGRAFIA: "Ações de Comunicação para inclusão de pessoas com deficiência no âmbito organizacional" BANCA: Kalliandra Conrad (orientadora) Marco Bonito Maria Ivete Fossá
<b>15 horas</b>	<b>Carolina Siqueira De David</b> MONOGRAFIA: "Manifestações do dia 15 de março: uma análise em Veja e Carta Capital" BANCA: Rejane Pozzobon (orientador) Jaqueline Kegler Andressa Costa Prates	<b>Dhienifer Gonçalves de Souza</b> MONOGRAFIA: "Comunicação de instituições públicas: atuação da Prefeitura de Curitiba no Facebook" BANCA: Kalliandra Conrad (orientador) Maria Ivete Fossá Bruno Kegler	<b>BarbaraDella MéaPesamosca</b> MONOGRAFIA: "Análise da cobertura da lei do feminicídio pelos portais online" BANCA: Sandra Depexe (orientador) Aline Roes Dalmolin Alison Machado	<b>Jessica Conceição Ribeiro</b> MONOGRAFIA: "Os sentidos despertados pelo Jornalismo: uma análise no Twitter" BANCA: Laura Storch (orientador) Miriam Quadros Daiane Bertasso Ribeiro
<b>16 horas</b>	<b>Renata Franciele Grzegorek</b> MONOGRAFIA: "Comunicação em Legislativos: o processo de produção e distribuição de informação pública na Câmara Municipal de Vereadores de Santa Maria" BANCA: Jaqueline Kegler (orientador) Rogério Ferrer Koff Clarissa Schwartz	###	<b>Diossana da Costa dos Santos</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Mídia, repensar – o papel social do jornalismo na concepção das políticas de drogas" BANCA: Márcia Franz Amaral (orientador) Marília DenardinBudó NatháliaDrey Costa	<b>Paola Cervo Spencer</b> MONOGRAFIA: "A construção do ícone de moda: Gisele Bundchen na revista Vogue" BANCA: Laura Storch (orientador) Fabiano Maggioni Daniela Aline Hinerasky
<b>17 horas</b>	###	###	###	<b>Laiz Regina Batistti / Marina Revers Lima</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Onde nasce a cultura underground" BANCA: Aline Dalmolin (orientador) Daniel Petry Leandro Stevens

## TERÇA, 15 de dezembro (MANHÃ)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>8 horas</b>	<b>Jonas Migotto Filho</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Uma história de amadores: a construção de um livro-reportagem no estilo jornalismo literário" BANCA: Paulo Roberto Araújo (orientador) Aline Dalmolin Iuri Müller	<b>Eduarda Palma de Freitas Antunes de Oliveira</b> MONOGRAFIA: "A comunicação interna no gerenciamento de crise da Petrobrás" BANCA: Maria Ivete Fossá (orientador) Jones Machado Kalliardra Conrad	<b>Paula Bisio Mattos</b> MONOGRAFIA: "O enunciado e a tela: uma análise da interação entre entrevistados e apresentadores nas entrevistas com candidatos presidenciáveis de 2014 no Jornal Nacional" BANCA: Leandro Stevens (orientador) Fabiano Maggioni MarizandraRitilli	<b>Maura da Costa e Silva</b> MONOGRAFIA: "Práticas de leitura de uma narrativa em dois suportes" BANCA: Marília Barcellos (orientador) Sandra Rubia da Silva Liliane Dutra Brignol
<b>9 horas</b>	<b>Renata EngleitnerBorsa</b> MONOGRAFIA: "Análise das estratégias de marketing digital utilizadas pela Athena Livraria de Santa Maria através do Facebook" BANCA: Cristina Marques Gomes (orientador) Marília Barcellos Romulo Tondo	<b>BibianaTurchiello Ferreira</b> MONOGRAFIA: "Práticas de comunicação participativa no exercício da cidadania no projeto Orchestrarium em Santa Maria/RS" BANCA: Maria Ivete Trevisan Fossá (orientador) Kalliardra Conrad Fabiana Pereira	<b>Francys Albrecht da Rosa</b> MONOGRAFIA: "A análise das tiras do Radicci pela teoria da imagem e estudos culturais" BANCA: Fabiano Maggioni (orientador) Adair Peruzzolo Juliana Petermann	<b>Suelen Colomby Ribeiro</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Capas de livros e influência do fãs" BANCA: Sandra Depexe (orientador) Sandra Rúbia da Silva Leandro Stevens
<b>10 horas</b>	<b>Carine Martins da Silva</b> MONOGRAFIA: "Drácula para todos: um estudo sobre design editorial e paratextos em diferentes edições de uma mesma obra" BANCA: Cristina Marques Gomes (orientador) Sandra Depexe Marília Barcellos	<b>TaieleSchartzhaupt</b> MONOGRAFIA: "Empresas familiares: os desafios de comunicar sua cultura organizacional" BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientador) Kalliardra Conrad Janaina Marchi	<b>Ananda Morais de Souza</b> MONOGRAFIA: "Análise de sentidos do feminismo na campanha 'Chega de Fiu-Fiu'" BANCA: Fabiano Maggioni (orientador) Juliana Petermann JanderleRabaiolli	<b>Monica Silveira Peripolli</b> MONOGRAFIA: "A química do personagem: construção do anti-herói na narrativa de BreakingBad" BANCA: Rogério Ferrer Koff (orientador) Alexandre Maccari Ferreira Leandro Stevens
<b>11 horas</b>	<b>Francieli Jordão Fantoni</b> MONOGRAFIA: "O fenômeno editorial OnePiece: uma análise do feminino através das personagens Nami e Nico Robin no anime" BANCA: Cristina Gomes (orientador) Marília Barcellos Janayna Barros	<b>Natália Oliveira da Fonseca</b> MONOGRAFIA: Comunicação, moda e identidade na transformação da tradição gaúcha: Shana Muller e o modismo da prenda contemporânea" BANCA: Isabel Guimarães (orientadora) Mariana Nogueira Henriques Clarissa Schwartz	###	

## TERÇA, 15 de dezembro (TARDE)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>14 horas</b>	<b>Cibele Cristine Zardo</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Pé na salsa e knafe na boca" BANCA: Paulo Roberto Araújo (orientador) Olívia ScarpariBressan Marlon Santa Maria Dias	###	<b>Felipe Tubino Franco</b> MONOGRAFIA: "O olhar de 'A Razão' e 'Diário de Santa Maria' sobre o 'extracampo' na cobertura do clássico Rio-Nal BANCA: Magnos Cassiano Casagrande (orientador) Gilson Luiz Piber da Silva Antônio G. Schmitz Filho	<b>Fernanda Torri Nogueira</b> MONOGRAFIA: "Relações Públicas e memória institucional: as estratégias comunicacionais da marca Johnnie Walker" BANCA: Kalliandra Conrad (orientadora) Elisangela Mortari Taisa Dalla Valle
<b>15 horas</b>	<b>Kellen Freitas Duarte</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "O dia que não tinha vento não se ouvia rádio: as possibilidades da biografia de curta duração em estilo jornalismo literário do programa 'Mensageiro Rural do Alegrete'" BANCA: Paulo Roberto Araújo (orientador) Marlon Santa Maria Dias Bibiano Girard	###	<b>Janine Frescura Appel</b> MONOGRAFIA: "Representação da identidade feminina gaúcha: análise cultural midiática do documentário 'Prendas 40 anos'" BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientador) Ana Luiza Coiro Moraes Gabriel de Souza	<b>IzabelaAppelMortari</b> MONOGRAFIA: Ritualidades e saberes: os usos do cerimonial e as práticas do protocolo nas Câmaras de Vereadores BANCA: Elisangela Mortari (orientadora) Tania Regina Weber Kalliandra Quevedo Conrad
<b>16 horas</b>	<b>Fernando da Silveira Mesquita Junior</b> MONOGRAFIA: Consumo e Sub-culturas Juvenis: Um estudo sobre as Práticas de consumo dos fãs de K-Pop no Brasil BANCA: Cláudia Regina ZilliottoBomfá (orientadora) Tanise Pozzobon Camila Rodrigues Pereira	###	<b>Rodrigo Quevedo Fagundes</b> MONOGRAFIA: "Cinema Queer e o cinema brasileiro: a representação dos homossexuais em 'Tatuagem' e 'Hoje eu quero voltar sozinho'" BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientador) Mariana Nogueira Henriques Rosane Rosa	<b>Gabriela BertolaziBrazil</b> MONOGRAFIA: "O consumo de arte na contemporaneidade: uma análise feita a partir da inserção de Frida Kahlo na lógica de produção de bens de consumo" BANCA: Elisangela Mortari (orientadora) Camila Marques Fabiano Maggioni
<b>17 horas</b>	###	###	###	###

## QUARTA, 16 de dezembro (MANHÃ)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>8 horas</b>	<b>Greice Emanuel Morati da Costa</b> PROJETO EXPERIMENTAL: Planejamento na gestão cultural: desafios a um modelo eficiente BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientador) Fabiana Costa Pereira Raquel Guerra	<b>Renata KichZago</b> MONOGRAFIA: "Eventos regionais e economia criativa" BANCA: Elisângela Carlosso Mortari (orientadora) Josias Ribeiro Sandra Depexe	###	<b>Gabriel Gaviraghi De Leon</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "50 pessoas, 1 pergunta – Santa Maria" BANCA: Fernando Barbosa (orientador) Felipe Dagot Marilice Daronco
<b>9 horas</b>	###	<b>Bruna Dorneles Pinheiro</b> MONOGRAFIA: "A representação da mulher pelas estratégias discursivas no caderno Donna de ZH" BANCA: Maria Ivete Fossá (orientador) Elisangela Mortari Rafaela Pinto	<b>Jordana Dambros Feichilcher</b> MONOGRAFIA: "Sem título" BANCA: Andressa Ribeiro (orientador) Juliana Petermann Darciele Menezes	<b>Isadora Hernandez G. Moraes</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Centro de valorização da vida" BANCA: Fernando Barbosa (orientador) Neli Mombelli Tanise Pozzobon
<b>10 horas</b>	<b>Rogério Gomes de Oliveira</b> MONOGRAFIA: "A construção da Editora da Mente" BANCA: Aline Dalmolin (orientador) Sandra Depexe Tanise Pozzobon	<b>Danielle Moreira da Silva</b> MONOGRAFIA: Novas perspectivas de auditoria de imagem BANCA: Elisangela Mortari (orientadora) Amanda Frick Leandro Stevens	<b>Alana Gomes Sprada</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "O peso da beleza sobre os corpos femininos" BANCA: Juliana Petermann (orientador) Alisson Machado Kamyla Claudio Belli	<b>Sérgio Marques da Silva</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Empoderamento da mulher negra em Santa Maria – RS" BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientadora) Fabiana Costa Pereira Maria Rita Py Dutra
<b>11 horas</b>	<b>Cintia Silva Schwartz</b> MONOGRAFIA: "Comportamento do consumidor: processo decisório das compras no supermercado" BANCA: Janderle Rabaiolli (orientador) Andressa Ribeiro Leandro Stevens	###	<b>Desirrê Ribas Fumagalli</b> MONOGRAFIA: "O consumo e a configuração do gênero na infância" BANCA: Juliana Petermann (orientador) Dieison Marconi Rosane Rosa	<b>Joelison da Silva de Freitas</b> MONOGRAFIA: "Jornada do herói: a trajetória de Messi através da mídia" BANCA: Rondon de Castro (orientador) Gilson Luiz Piber da Silva Miriam Quadros

## QUARTA, 16 de dezembro (TARDE)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>14 horas</b>	###	<b>Juliana de Lima Oppelt</b> MONOGRAFIA: "Análise de sentidos da magreza: a representação do corpo feminino na capa da revista Modalité (n 153)" BANCA: Fabiano Maggioni (orientador) Gabriel Souza Rondon de Castro	###	<b>Carolina Conde de Freitas</b> MONOGRAFIA: "Lovemarks: uma análise das estratégias de branding na construção das marcas ícones" BANCA: Claudio Rabelo (orientador) Flavi Ferreira Lisboa Filho Fernando Barbosa
<b>15 horas</b>	<b>Elisa Beatriz Sartori</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Marias Bonitas contam sua história: autonomia e empoderamento através do fanzine" BANCA: Rosane Rosa (orientador) Marília Barcellos Fernanda de Araújo Patrocínio	<b>Marina TamiossoKinzel</b> MONOGRAFIA: "Publicidade intrusiva x orgânica: Netflix" BANCA: JanderleRabaioli (orientador) Gabriel de Souza Claudio Rabelo	###	<b>Julien Moretto</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Tudo acaba em funk: um documentário sobre a apropriação da cultura funk" BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientador) Fernando Barbosa Francesco Flavio da Silva
<b>16 horas</b>	<b>Gabrielle Adolfo / Camila Jaeger</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Produtos midiáticos da edição – Editora Experimental PE.com" BANCA: Marília Barcellos (orientador) Claudia Regina Bomfá Sandra Rúbia da Silva	<b>Clarissa Farencena Arruda</b> MONOGRAFIA: "Me brand: identidade no meio digital e reconfiguração do consumo" BANCA: Fabiano Maggioni (orientador) JanderleRabaiolli Darciele Marques Menezes	###	<b>Lucas Brum Corrêa</b> MONOGRAFIA: "Cultura de Quem? Uma análise da regulação da cultura na sociedade contemporânea" BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientador) Rosane Rosa Mariana Nogueira Henriques
<b>17 horas</b>	###	###	###	###

## QUINTA, 17 de dezembro (MANHÃ)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>8 horas</b>	###	###	###	<b>Laura Portela F. Mendes Baierle</b>  MONOGRAFIA: "Estratégias visuais de persuasão da marca Oreo"  BANCA: Fabiano Maggioni (orientador) Andressa Ribeiro Magnos Cassiano Casagrande
<b>9 horas</b>	###	<b>Filipe Nathan Ramos Machado</b>  PROJETO EXPERIMENTAL: "Em construção – stand upcomedy aplicado em comunicação"  BANCA: Claudio Rabelo (orientador) TauanaJeffman Rafael Salles	<b>Denys da Costa Schmitt</b>  MONOGRAFIA: "O mundo estará assistindo: Paris Filmes e os fãs de Jogos Vorazes no Twitter"  BANCA: Liliane Dutra Brignol (orientador) Sandra Rúbia da Silva Laura Storch	<b>André Pereira Martins</b>  MONOGRAFIA: "Usualidades do skate: estratégias de aproximação das marcas em seu discurso visual"  BANCA: Andressa Ribeiro (orientador) Fabiano Maggioni Magnos Cassiano Casagrande
<b>10 horas</b>	###	###	<b>Guilherme Scapin Borges</b>  MONOGRAFIA: "Análise de quatro matérias sobre homicídios, de quatro épocas diferentes da RBSTV"  BANCA: Cassio dos Santos Tomain (orientador) Laura Storch Márcia Franz Amaral	<b>Welson Pereira Lima Junior</b>  MONOGRAFIA: "A relação por de trás das construções de filmes publicitários"  BANCA: Andressa Ribeiro (orientador) Magnos Cassiano Casagrande Elisa Vieira Fonseca
<b>11 horas</b>	###	<b>Maria Claudia Burin Fogliarini</b>  MONOGRAFIA: "Personagens vitrines: a moda propagada pelas telenovelas"  BANCA: Flavi Ferreira Lisboa Filho (orientador) Fernando Barbosa Lauren Steffen	<b>Hellen Panitz Barbiero</b>  MONOGRAFIA: "A recepção do Jornal Nacional por mulheres de classes populares"  BANCA: Veneza Mayora Ronsini (orientador) Laura Storch Tissiana N. Pereira Cechella	<b>Alexia Fernandes Sörensen</b>  MONOGRAFIA: "Os contos dos fãs: estudo acerca das performances de gosto dos fãs de Harry Potter"  BANCA: Liliane Dutra Brignol (orientador) Sandra Depexe

## QUINTA, 17 de dezembro (TARDE)

	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>14 horas</b>	<b>Matheus Chitolina da Silva</b> MONOGRAFIA: "Gamefication" BANCA: Claudio Rabelo (orientador) Fernando Barbosa Jessié M. Gutierrez		<b>LórenKellen Carvalho Jorge</b> MONOGRAFIA: "A Produção Editorial aplicada a educação à distância: estudo de caso de materiais didáticos do curso de Pedagogia EaD/UFSM" BANCA: Rosane Rosa (orientador) Leandro Stevens Elena Maria Mallmann	<b>Giulia Michele Pozzobon</b> MONOGRAFIA: "As mudanças no mercado contemporâneo do Jornalismo: o empreendedorismo na profissão" BANCA: Laura Storch (orientador) Rafael do Nascimento Grohmann Miriam Quadros
<b>15 horas</b>	<b>HuélintonAislan Flores Rodrigues</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Na parceria: um filme dentro de um filme" BANCA: Fernando Basbosa (orientador) Aline Dalmolin Felipe Dagort	<b>Thiago Alvares da Trindade</b> MONOGRAFIA: "Você sabe o que é caviar – uma análise sobre consumo de luxo por parte de donas de casa moradoras do bairro Urlândia-Santa Maria, sobre o viés dos estudos de classe de Bourdieu" BANCA: Juliana Petermann (orientador) Sandra Rúbia da Silva Annelena Silva da Luz	<b>Raquel Scremenin</b> MONOGRAFIA: "Produção Editorial para educação: estudo de caso da Edumix – Editora Aberta" BANCA: Rosane Rosa (orientador) Marilia Barcellos Claudia Regina Bomfá	<b>Karohelen Bianca Santos Dias</b> MONOGRAFIA: "A construção do discurso político de Lasier Martins e os vínculos com o campo jornalístico" BANCA: Laura Storch (orientador) Clarissa Lovato Barros Bibiano Girard
<b>16 horas</b>	<b>Cassio Rodrigo Aguiar</b> MONOGRAFIA: "Discurso de ódio homofóbico nas redes sociais: a figura pública no centro dos ataques" BANCA: Sandra Rúbia da Silva (orientador) Aline Dalmolin Alisson Machado	<b>Laura Silva dos Santos</b> MONOGRAFIA: "Análise do engajamento do consumidor da Polar através do Instagram" BANCA: Andressa Ribeiro (orientador) Juliana Petermann Romulo Tondo	###	<b>Carolina Schulz Xavier</b> MONOGRAFIA: "Leitores e escritores de fanfics de Harry Potter" BANCA: Liliane Dutra Brignol (orientador) Marilia Barcellos Laura Storch
<b>17 horas</b>	###	###	###	<b>Nathália Schneider</b> MONOGRAFIA: "Nas redes e nas ruas: ação coletiva, o Fora do Eixo e a Mídia Ninja" BANCA: Sandra Rúbia da Silva (orientador)

				Jurema Gorski Brites Liliane Dutra Brignol
<b>SEXTA, 18 de dezembro (MANHÃ)</b>				
	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>8 horas</b>	###	###	###	<b>Greice Caroline Farias Vargas</b>  PROJETO EXPERIMENTAL: "O music branding em colaboração com o audiovisual nas novas mídias"  BANCA: Fernando Barbosa (orientador) Claudio Rabelo Rogério Ferrer Koff
<b>9 horas</b>	###	<b>Amanda Born</b>  MONOGRAFIA: "O ceremonial como poder simbólico na esfera legislativa: análise das sessões solenes da Câmara de Vereadores de Santa Maria"  BANCA: Jaqueline Kegler (orientador) Eugênia Mariano da Rocha Ana Cássia Pandolfo Flores	###	<b>Andressa Spencer de Mello</b>  MONOGRAFIA: "A construção de celebridades na web 2.0: um estudo de caso sobre a booktuber Pam Gonçalves"  BANCA: Liliane Dutra Brignol (orientador) Sandra Rúbia da Silva Sandra Depexe
<b>10 horas</b>	<b>Mariana Wanzeller</b>  MONOGRAFIA: "As estratégias de comunicação na construção do imaginário da marca RayBan"  BANCA: Janderle Rabaioli (orientador) Juliana Petermann Gabriel Souza	###	###	###
<b>11 horas</b>	<b>Andrei Rodrigues Lopes</b>  PROJETO EXPERIMENTAL: "Website do curso de Produção Editorial da UFSM – proposta de recursos multimídia para obtenção da visibilidade"  BANCA: Claudia Regina Bomfá (orientador) Liliane Dutra Brignol	###	###	<b>Tania Santos Ávila</b>  MONOGRAFIA: "A cultura afro nos livros paradidáticos nas escolas de Santa Maria"  BANCA: Nara Magalhães (orientador) Sandra Rúbia da Silva Giane Vargas Escobar

	Marília Barcellos		
--	-------------------	--	--

SEXTA, 18 de dezembro (TARDE)				
	Sala 1 - LAPPE	Sala 2 - AGERP	Sala 3 - Lex	Sala 4 - VIP Multiweb
<b>14 horas</b>	<b>Laura Nunes Garcia</b> MONOGRAFIA: "Trajetórias feministas a partir de grupos do Facebook" BANCA: Sandra Rúbia da Silva (orientador) Giane Vargas Escobar TainanPauli Tomazetti	###	<b>Eduardo da Silveira Molinar</b> PROJETO EXPERIMENTAL: "Rockabilly Brasil" BANCA: Rogério Ferrer Koff (orientador) Gabriela Gelain Fernando Barbosa	<b>Giovana Flores Safraid</b> MONOGRAFIA: "O eu marca: comportamento dos sujeitos nas redes sociais" BANCA: Claudio Rabelo (orientador) Janderle Rabaioli Fabiano Maggioni
<b>15 horas</b>	<b>Victor Eduardo Scholz Moreno Dias</b> MONOGRAFIA: O riso de (des)construção em Porta dos Fundos BANCA: Rondon de Castro (orientador) Andressa Ribeiro Rafael Salles	###	###	<b>Marilia Pretto</b> MONOGRAFIA: "Marketing de entretenimento: o productplacement usado para produzir e disseminar os valores da marca" BANCA: Claudio Rabelo (orientador) Janderle Rabaioli Camila Rodrigues Pereira
<b>16 horas</b>	###	###	###	<b>Paula Xavier Córrea</b> MONOGRAFIA: "O retrato da proposta pedagógica na comunicação: a recorrência à competitividade como fator de atratividade na construção de imagem das escolas privadas de Santa Maria" BANCA: Janderle Rabaioli (orientador) Claudio Rabelo Daniéli H. Antonello
<b>17 horas</b>	###	###	###	###