

**Eixo temático 8 - Educação e Artes: Investigação no campo da educação em artes, ensino formal e não-formal.**

<b>Nome</b>	<b>Instituição</b>	<b>Título do trabalho</b>
Alba Pedreira Vieira	UFV/ MG	FORMAÇÃO DE PÚBLICO EM DANÇA: UM ESTUDO DE CASO EM VIÇOSA, MG
Josiane Cardoso Tesch	FEEVALE/ ESTEIO	UM UNIVERSO SENSÍVEL: EDUCAÇÃO ESTÉTICA COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM SITUAÇÃO DE RISCO SOCIAL
Luciana Hahn Brum	Colégio de Aplicação e FACED/ UFRGS	VARIACÕES DA BELEZA: ESTUDOS A PARTIR DE UM OLHAR CULTURAL
Márcia Moreno	UNOCHAPECO/ SC	O DESENHO: UM PROCESSO DE ENSINO, APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DO PROCESSO CRIATIVO
Angélica D'Avila Tasquetto/ Ayrton Dutra Corrêa	PPGE/ UFSM	POSSIBILIDADES PARA PENSAR O ENSINO DAS ARTES VISUAIS ATRAVÉS DE RELATOS DE MEMÓRIA DOCENTE
Elaine Cristina Raimundo/ Dorotéa Machado Kerr	IA/ UNESP	PONTES ENTRE O ONTEM E O HOJE: RELAÇÕES ENTRE A HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO MUSICAL E A REALIDADE DAS ESCOLAS PAULISTANAS
Raimundo Martins/ Irene Tourinho	FAV/ UFG	PESQUISA NARRATIVA: CONCEPÇÕES, PRÁTICAS E INDAGAÇÕES

Carolina Braghini/ Maria Inês Bacellar Monteiro	PIRACICABA/ UNIMEP/ SP	VIVÊNCIAS E EXPRESSÕES: UM ESTUDO DOS SENTIDOS PRODUZIDOS POR UMA EXPERIÊNCIA ARTÍSTICA EM ALUNOS DA EJA- EDUCAÇÃO DE JOVENS E ALUNOS
Thais Raquel da Silva Paz	UFSM	EDUCAÇÃO DAS ARTES VISUAIS: CORPO, SUBJETIVIDADE E DIFERENÇA NA PERSPECTIVA DA FOTOGRAFIA
Mariana Zamberlan Nedel/ Ana Lúcia de Marques e Louro	PPGE/ UFSM	EDUCAÇÃO MUSICAL E PRÁTICAS CORPORais COMO UMA PERSPECTIVA A UM ENSINO INTERDISCIPLINAR E VOLTADO AO ALUNO
Josei Fernandes Pereira	UNIJUI/ RS	O ENSINO DE MÚSICA NAS MISSÕES JESUÍTICO-GUARANÍS DO SUL DA AMÉRICA NO SÉCULO XVIII
Kelly Bianca Clifford Valença	FAV/ UFG	ENSINO DE ARTE CONTEMPORÂNEA: A CULTURA VISUAL COMO BASE DE UMA PESQUISA QUALITATIVA
Gislene Natera Azor	UFSC/ SC	AS POSSIBILIDADES DA MÚSICA MIDIÁTICA NA EDUCAÇÃO DE CRIANÇAS DO ENSINO FUNDAMENTAL
Maristela de Oliveira Mosca	UFRN- Escola Viva/ Natal- RN	PROCESSOS LUDOPOIÉTICOS: O REVELAR DA LUDICIDADE NA APRENDÊNCIA MUSICAL

Gisele Costa	UFG - Faculdade de Tecnologia/ Senac - Goiás	UM ENCONTRO PARTICULAR COM O LIVRO DIDÁTICO PARA O ENSINO DE ARTES VISUAIS: DUAS EDIÇÕES E UM MESMO DISCURSO
Rossano Silva	FACECLA/ SMED/ ARAUCÁRIA/ PR	ESCOLA MODERNA DARIO VELLOZO: UMA EXPERIÊNCIA NO ENSINO DE ARTE
Josieli Tamaris Sangalli	UFSM	O USO DAS TECNOLOGIAS COMO FORMA DE INVESTIGAÇÃO COM ESTUDANTES DO ENSINO MÉDIO – UMA PROPOSTA COM ‘COISAS DIFERENTES’
Tamiris Vaz/ Juliano Reis Siqueira	UFSM	O ESPAÇO COTIDIANO NO ENSINO DAS ARTES: OUTRAS VISÕES DO LUGAR COMUM
Maria Goreti Cortes Mendonça/ Marilda Oliveira de Oliveira	PPGE/ UFSM	CURRÍCULO E CULTURA VISUAL: DISCUTINDO POSSIBILIDADES
Francieli Regina Garlet	UFSM	TRABALHANDO A LINGUAGEM DA ESCULTURA NA ESCOLA POR MEIO DE OFICINA
Maria Cristiane Deltregia Reys	PPGE/ UFSM	ENSINO INSTRUMENTAL NO BRASIL: UM OLHAR SOBRE OS MATERIAIS ESTRANGEIROS UTILIZADOS PARA INICIAÇÃO AO VIOLONCELLO

Odailso Sinvaldo Berté	Universidade Regional Integrada/ URI/ Sto. Ângelo	CORPO ESTÉTICO X CORPO SOCIAL: INTEGRAÇÃO VIA ARTE/EDUCAÇÃO
Aline Nunes da Rosa/ Marilda Oliveira de Oliveira	PPGE/ UFSM	TRÂNSITOS ENTRE A IMAGEM CINEMATOGRÁFICA E A EDUCAÇÃO DAS ARTES VISUAIS: AFETOS NA CONSTRUÇÃO DA SUBJETIVIDADE DO PROFESSOR EM FORMAÇÃO INICIAL
Letícia Mossate Jobim	Instituto Federal Farroupilha - Campus de São Vicente do Sul/ RS	AITINERÁRIOS CRIATIVOS DE ALUNOS DE ENSINO MÉDIO INTEGRADO E PROFISSIONALIZANTE, FRENTE ÀS TRANSFORMAÇÕES DA ARTE E AS LINGUAGENS CONTEMPORÂNEAS
Laila Azize Souto Ahmad/ Cláudia Ribeiro Bellochio	PPGE/ UFSM	AS ESCOLAS MUNICIPAIS DE SANTA MARIA/RS E A LEI 11.769/2008: O QUE EXISTE E QUE AÇÕES ESTÃO SENDO MOBILIZADAS
Tatiana Molina de Castro	UFSM	O VESTUÁRIO E AS LINGUAGENS DAS ARTES VISUAIS NA CONTEMPORANEIDADE: UM ESTUDO COM ALUNOS DO ENSINO MÉDIO
Wolney Fernandes de Oliveira	FAV/ UFG	DA ESCOLA PARA A CASA: UM CAMINHO DESENHADO COM NOVOS SIGNIFICADOS
Fábio Purper Machado	UFSM	HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NA EDUCAÇÃO: UMA POSSIBILIDADE DE PENSAR A CULTURA VISUAL

Andressa Argenta	UFSM	ARTE CONTEMPORÂNEA: CONSTRUINDO ESTAMPAS ATRAVÉS DA CULTURA VISUAL, UM ESTUDO COM ENSINO MÉDIO
Ana Cecilia Machado Dias	Universidade Católica de Petrópolis/ RJ	DESENHOS DE CRIANÇAS PELA CIDADE: UM CONVITE AO OLHAR
Ana Cláudia Paim/ Marilda Oliveira de Oliveira	PPGE/ UFSM	A CULTURA VISUAL NA ESCOLA RURAL