

PLANO DE ENSINO

SEMINÁRIO DE ESTUDOS AVANÇADOS

IDENTIFICAÇÃO DO SEMINÁRIO

Título: Literatura e fluxos migratórios

Carga horária: 15 horas

Período de realização previsto:

Professor: Dionei Mathias

EMENTA

Analisar e discutir o campo literário estabelecido a partir de fluxos migratórios no contexto de diferentes literaturas nacionais, na perspectiva do comparatismo e das reflexões da crítica pós-colonial.

OBJETIVOS

Conceituar a literatura de imigração e discutir a problemática da terminologia utilizada para nomear esse campo literário. Analisar configurações culturais e formas de resistência. Discutir a representação de minorias em contextos hegemônicos.

PROGRAMA

Unidade I – Pressupostos teóricos

1.1 Comparatismo: literaturas nacionais e o lugar das minorias.

1.2 A crítica pós-colonial e seu impacto sobre representações minoritárias

Unidade II – Literaturas nacionais e contextos minoritários

2.1 Gêneses discursivas

2.2 Terminologias e obtenção de voz

CRONOGRAMA DETALHADO

1	27 de abril	13h30 às 17h30	4h
2	4 de maio	13h30 às 17h30	4h
3	11 de maio	13h30 às 17h30	4h
4	25 de maio	13h30 às 16h30	3h

1. Comparatismo entre literaturas nacionais e o lugar de minorias

2. A crítica pós-colonial e seu impacto sobre literatura minoritárias

3. Gêneses discursivas

4. Terminologias e obtenção de voz

METODOLOGIA

Leitura e discussão hermenêuticas de textos teóricos e ficcionais de contextos migratórios.

BIBLIOGRAFIA

Básica

CASTRO VARELA, María do Mar; DHAWAN, Nikita. **Postkoloniale Theorie : eine kritische Einführung**. Bielefeld : transcript-Verl. ; 2005.

SCHENK, Klaus (Ed.). **Migrationsliteratur : Schreibweisen einer interkulturellen Moderne**. Tübingen: Francke, 2004.

ZIMA, Peter V., **Komparatistik : Einführung in die vergleichende Literaturwissenschaft**. Tübingen: Francke, 2011.

Complementar

GEBAUER, Mirjam (Ed.). **Migration and literature in contemporary Europe**. München: Meidenbauer, 2010.

KING, Russell (Ed.). **Writing across worlds: literature and migration**. London: Routledge, 1995.

PONZANESI, Sandra (Ed.). **Migrant cartographies: new cultural and literary spaces in post-colonial Europe**. Lanham, Md.: Lexington Books, 2005.