



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA  
COLÉGIO POLITÉCNICO DA UFSM  
CURSO TÉCNICO EM PAISAGISMO  
PROGRAMA

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH (T – P)
<b>CPART102</b>	<b>ARTE FLORAL II</b>	<b>30 (1–1)</b>

OBJETIVOS – Ao término da disciplina o estudante deverá ser capaz de:

Elaborar arranjos florais profissionais para funerais e datas comemorativas, confeccionar terrários e bonsais, bem como realizar orçamentos e layout de venda.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES
<b>UNIDADE 1 – ARRANJOS DECORATIVOS II</b>  1.1 – Arranjos fúnebres 1.2 – Arranjos de altar 1.3 – Arranjos com plantas suculentas 1.4 – Composição de cascata decorativa 1.5 – Técnicas de aramagem em guia para guirlandas 1.6 – Terrários  <b>UNIDADE 2 – AMBIENTE COMERCIAL</b>  2.1 – Cálculo de custos e valores de venda 2.2 – Embalagens e composições 2.3 – Enfeites e ornamentos 2.4 – Manutenção das flores, folhagens e ambiente

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR
<b>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</b>  WELFORD, M. WICKS, S. <b>Arranjos Florais: Técnicas e Projetos - Passo A Passo</b> . Ed. Publifolha. 2014.  LUNARDELLI, H. <b>Pequenos arranjos do cotidiano</b> . Ed.: Senac. 2014.  ASBELL, S. <b>Arranjos de Plantas: 50 Pequenos jardins em vasos para sua casa</b> . Ed. Publifolha. 2017.  <b>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</b>  FARINA, Modesto; PEREZ, Clotilde; BASTOS, Dorinho. <b>Psicodinâmica das cores em comunicação</b> . São Paulo: Edgard Blucher Ltda, 2006.  GIÚDICE, J. Z.; QUEIROZ, V.V. <b>Serviço de mesa e arranjos florais</b> . Viçosa, MG, CPT, 2008, 274p.  MARTINI, Angeline, <b>A beleza das plantas suculentas</b> / Curitiba, PR : Do Autor, 2014. 127 p.

SIQUEIRA, O. L.; LOPES, D. A. G. **Treinamento de Florista**. Viçosa, MG, CPT, 2008, 236p.

WILLIAMS, Robin, **Design para quem não é designer**: noções básicas de planejamento visual / 3. ed. São Paulo, SP : Callis, 2011. 191 [1] p.