



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
COLÉGIO POLITÉCNICO DA UFSM
CURSO TÉCNICO EM PAISAGISMO
PROGRAMA

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH (T – P)
CPILU101	ILUMINAÇÃO NO PAISAGISMO	30 (1–1)

OBJETIVOS – Ao término da disciplina o estudante deverá ser capaz de:

Qualificar o aluno a desenvolver projetos de iluminação aplicados ao paisagismo, abordando questões conceituais e técnicas, inerentes ao projeto de iluminação para este segmento.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES
UNIDADE 1 – CONCEITOS E PROJETO 1.1 – Conceitos de conforto visual 1.2 – Características das lâmpadas 1.3 – Tipos de luminárias para jardim 1.4 – Projeto luminotécnico 1.5 – Efeito de luz e sombra 1.6 – Cores na iluminação UNIDADE 2 – UTILIZAÇÃO E IMPLANTAÇÃO 2.1 – Luz e vegetação 2.2 – Luz e Revestimentos 2.3 – Tendências e luminárias decorativas 2.4 – Cálculo de materiais para implantação do projeto lumínico 2.5 – Manutenção da iluminação

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR
BIBLIOGRAFIA BÁSICA SILVA, Mauri Luiz da. Luz, Lâmpadas e Iluminação . Porto Alegre: M. L. da Silva; 2002. SILVA, Mauri Luiz da. LED a luz dos novos projetos . Rio de Janeiro, RJ: Ciência Moderna, 2012. 139 p. TREGENZA, Peter. Projeto de iluminação . 2. ed. Porto Alegre, RS Bokkman 2015 vii, 208 p. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR LIMA, Mariana, Percepção visual aplicada à arquitetura e à iluminação . Rio de Janeiro, RJ : Ciência Moderna, 2010. 141 p. LAMBERTS, Roberto. Eficiência energética na arquitetura / 3. ed. Rio de Janeiro, RJ : Eletrobras, 2014, 366 p.

PILOTTO NETO, Egydio, **Cor e iluminação nos ambientes de trabalho**/ São Paulo, SP: Livraria Ciência e Tecnologia, 1980. 131 p.

SILVA, Mauri Luiz da, **Iluminação simplificando o projeto**. Rio de Janeiro, RJ : Ciência Moderna, 2009. 172 p.

VIANNA, Nelson S. **Iluminação e Arquitetura**. São Paulo: Virtus s/c Ltda.; 2001.