



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
COLÉGIO POLITÉCNICO DA UFSM
CURSO TÉCNICO EM PAISAGISMO
PROGRAMA

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH (T – P)
CPPPA103	PROJETO DE PAISAGISMO III	45 (2-1)

OBJETIVOS - Ao término da disciplina o estudante deverá ser capaz de:

Propor e elaborar um projeto paisagístico para um espaço público, reconhecendo as necessidades físicas e sociais do local.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES
UNIDADE 1 – PAISAGEM 1.1 – Histórico do Paisagismo em espaços públicos 1.1.1 – Praças no período colonial 1.1.2 – Praças do ecletismo: Clássica e Romântica/ Romântica–Clássica 1.1.3 – Período de transição 1.1.4 – Praças Modernas 1.1.5 – Praças Contemporâneas 1.2 – Elementos Arquitetônicos utilizados em praças UNIDADE 2 – PROJETO PAISAGÍSTICO DE ESPAÇO PÚBLICO 2.1 – Levantamento físico e social 2.1.1 – Planejamento participativo e contribuição cidadã 2.2 – Anteprojeto 2.3 – Projeto executivo

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR
BIBLIOGRAFIA BÁSICA LORENZI, Harri. Árvores brasileiras : manual de identificação e cultivo de plantas arbóreas nativas do Brasil / Nova Odessa, SP : Instituto Plantarum, 2009 3 v. ROBBA, F., MACEDO, S. S. Praças brasileiras . Editora da Universidade de São Paulo. 2003 SANTOS, N. R. Z.; TEIXEIRA, I. F. Arborização de vias públicas : ambiente x vegetação. Ed. Pallotti: Porto Alegre, 2001. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR LEENHARDT, Jacques. Nos jardins de Burle Marx . Ed.Perspectiva. São Paulo, 1996. MACEDO, S. S., SAKATA, F.G. Parques Urbanos no Brasil . Editora Publifolha. 2003. PAIVA, P. D. O. Paisagismo : conceitos e aplicações. Lavras: Editora UFLA, 2008. RORIZ, A. Árvores ornamentais / São Paulo, SP: Europa, 1996, 82p. WATERMAN. T. Fundamentos de paisagismo . Tradução técnica Alexandre Salvaterra. Porto Alegre: Bookman, 2010.