



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA
COLÉGIO POLITÉCNICO DA UFSM
CURSO TÉCNICO EM PAISAGISMO
PROGRAMA

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

CÓDIGO	NOME	CH (T – P)
CPTEO101	TEORIA E HISTÓRIA DO PAISAGISMO	45 (2-1)

OBJETIVOS - Ao término da disciplina o estudante deverá ser capaz de:

Conhecer e identificar estilos e características históricas de jardins no Brasil e no mundo, assim como estilos e necessidades atuais do paisagismo.

PROGRAMA:

TÍTULO E DISCRIMINAÇÃO DAS UNIDADES
UNIDADE 1 – HISTÓRIA E EVOLUÇÃO DOS JARDINS 1.1 – Jardins da Antiguidade 1.1.1 – Mesopotâmia 1.1.2 – Egito 1.1.3 – Pérsia 1.1.4 – Grécia 1.1.4 – Roma 1.2 – Jardins orientais 1.2.1 – China 1.2.2 – Japão 1.3 – Jardins europeus 1.3.1 – Itália 1.3.2 – França 1.3.3 – Inglaterra 1.4 – Paisagismo no Brasil UNIDADE 2 – JARDINS CONTEMPORÂNEOS 2.1 – Estilos contemporâneos 2.1.1 – Minimalista 2.1.2 – Desértico 2.1.3 – Cenário natural 2.2 – Preservação de jardins históricos 2.3 – Desenho universal aplicado ao paisagismo 2.4 – Jardins sensoriais

BIBLIOGRAFIA:

BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR
BIBLIOGRAFIA BÁSICA PANZINI, F. Projetar a Natureza : Arquitetura da paisagem e dos jardins desde as origens até a época contemporânea. Ed. Senac, 2013. SEGAWA, H. Ao amor do público : jardins no Brasil. São Paulo: FAPESP, 1996. BARTER, G.; BUCKINGHAM, A.; CLAYTON, P.; CLEVELY, A.; GROENINGEN, I. V.; LEENDERTZ, L.; TOOGOOD, A.; PRUE, D. V.; WILSON, M. (colaboradores). Aprender a Jardinar : uma introdução completa

à jardinagem. Ambientes & Costumes Editora Ltda: São Paulo. 2015.

KALOUSTIAN, Sarkis Sergio. **Jardim japonês**: a magia dos jardins de Kyoto / São Paulo, SP: Editora K, 2010. 223p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BENEVOLO, L. **A cidade e o arquiteto: método e história na arquitetura**. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 1991.

DELPHIM, Carlos Fernando de Moura, **Manual intervenções em jardins históricos** / Brasília, DF : Iphan, 2005. 151 p.

JELLICOE, G. **The landscape of civilization**. [s.l.] Garden Art Press, 1994.

LITTLEFIELD, David, **Manual do arquiteto**: planejamento, dimensionamento e projeto / 3. ed. Porto Alegre, RS : Bookman, 2011. 767p.

MARX, Roberto Burle 1909-1994, **Burle Marx**: mostra antológica e a paisagem monumental / 1. ed. Curitiba, PR: Museu Oscar Niemeyer, 2009. 83p.