

**ATIVIDADES DO ACORDO INTERNACIONAL ENTRE A UFSM E A
UNIVERSIDADE DE LISBOA**

ATIVIDADE	COORDENADOR
2015	
O professor Leonardo Charréu e a professora Dr. ^a Marilda Oliveira de Oliveira integraram a Comissão Científica (como avaliadores de propostas de comunicação e de artigos) do Congresso Matéria Prima, Organizado pelo CIEBA (Centro de Investigação em Belas Artes), Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa e pela Universidade de Lisboa.	Prof ^a Dr. ^a Marta Rosa Borin
A professora Dr. ^a Marilda Oliveira integra atualmente a comissão de pareceristas da revista Matéria Prima, (ISSN21-82-9756), Editada pela Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa.	
O professor Leonardo Charréu apresentou uma comunicação Por uma epistemologia do ensino baseado na cultura visual” no IVº Congresso Internacional Matéria Prima: Práticas das artes visuais no ensino básico e secundário, Lisboa, Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa, 10-14 de julho de 2015.	
Deu origem à publicação: Charréu, L. Por uma epistemologia do ensino pela cultura visual. Revista Matéria Prima, Práticas Artísticas no Ensino Básico e secundário, v.3, n.1, pp.139-145, 2015. ISSN 2182-9756 (impressa) e-ISSN 2182-9829 (em linha).	
O Professor João Paulo Queiroz, Professor da Faculdade de Belas Artes de Lisboa, efetuou uma visita de estudo ao LAV e proferiu uma palestra denominada “Os desafios contemporâneos para a formação de arte educadores e a realidade em Portugal” no dia 03 de novembro, segunda-feira, 9h no Auditorio do Lince, sala 3350 no Centro de Educação da Universidade Federal de Santa Maria. Foram trocadas publicações entre o CIEBA e o GEPAEC.	
O professor João Paulo Queiroz foi convidado a organizar o recente Dossiê Especial “Fundamentação do ensino	

ATIVIDADES DO ACORDO INTERNACIONAL ENTRE A UFSM E A
UNIVERSIDADE DE LISBOA

artístico na escola pública” da Revista Digital do LAV
(numero de Agosto) (em preparação final).
