

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência****Processo...:** 23081.010231/2013-05 **Pregão SRP** 200 / 2013 **Data da Emissão:** 27/06/2013**Abertura: Dia:** 12/07/2013 **Hora:** 09:00:00**Objeto Resumido:****Modalidade de Julgamento :** Menor Preço

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
1	Equipamento de transmissão web Tricaster, com as seguintes especificações. Canais: 14-6 externas 4 internos 4 entradas virtuais Entrada de vídeo 4 simultâneas fontes de vídeo ao vivo, em qualquer combinação de HD-SDI, Componente HD, SD-SDI, Componente SD, Y / C (BNC) ou conexões compostas e resoluções Fontes de rede 2 fontes ao vivo via conexão Gigabit, selecionados a partir de qualquer computador em rede ou dispositivo AirPlay da Apple Mídia 5 fontes digitais integrados de mídia para vídeo, gráficos e sons Frame Buffer 5 canais para gráficos estáticos ou pasta relógio Entradas Virtuais 4 independentes, mix / efeito estilo de canais, com transições e por fonte de posicionamento 3D, ampliação e recorte DSKs 2 principais canais de DSK e sobreposição montante dedicado por entrada virtual, cada um com controles independentes de transição, posicionamento 3D, escala, corte e efeitos integrados Transwarp Efeitos e Transições Integrado Transwarp mecanismo de efeitos em todos os canais efeitos suporta transições padrão, transições de animação personalizáveis loja com áudio e efeitos de sobreposição - Criador de Animação da loja para animações personalizadas - Suporta per-pixel mistura alfa entre fontes e em tempo real de deformação 3D de vídeo ou gráficos Cenários virtuais 24 HD live sets virtuais, com vários ângulos de câmara e em tempo real reflexões, destaques especular, zoom animado e predefinições Saída de Vídeo Até 4 conexões de saída e 2 independentes de A / V sinais de saída - Misturar e combinar formatos de saída, tipos de conexão, resoluções e proporções - HD-SDI, HD Componente, SD-SDI, SD Componente, Y / C (BNC) ou Composite - HDMI, DVI e saída VGA para monitores ou projetores de saída de rede para transmissão ao vivo - Gravação Multi-track, a gravação multi-formato de até 4 canais simultâneos através IsoCorder tecnologia - gravação nativa em até 1080p com timecode Capacidade de Gravação ~ 20 horas 1080i ou 480i ~ 120 horas 1 Trayless SATA III baias removíveis com hot-swap suporte para armazenamento e backup ilimitado Live Streaming HD live streaming via conexão Gigabit, com presets em até 720p, que suporta os mais comuns perfis de streaming e bitrate de multi-streaming, personalizado perfis configurados via navegador baseado no plug-ins, o Adobe Flash para conexões do Flash Media Server ou Microsoft Windows Media Push / Pull - Profile Manager	Unidade	75.000,0000	1,00		

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM****95591764000105****Termo de Referência**

Item	Especificação	Unidade	Preço Máximo	Quantidade	Preço Unitário	Preço Total
	<p>Transmissão com o browser Web integrado e Livestream integrado plug-in</p> <p>Entradas de Áudio 4 SDI incorporados 3 x 2 balanceada 1/4 "(Mic / Line) 1 x 2 XLR (Mic / Line) analógicos níveis de áudio em conformidade com SMPTE RP-155 Suporte Phantom Power</p> <p>Saídas de Áudio 2 SDI embedded 1 x 2 XLR 1 x 2 balanceada 1/4 "(AUX) 1 stereo 1/4 "para fones de ouvido</p> <p>Mistura de áudio Integrado mixer de áudio multi-canal para internos e externos fontes de áudio, saídas, fluxo e fones de ouvido - Sete banda equalizador e estéreo compressor / limitador por entrada e saída - Digital entradas de áudio equipados com áudio em tempo-base sincronizadores - Suporta áudio app iPad mistura para controle remoto touchscreen de mixer de áudio</p> <p>Os formatos suportados NTSC: 1080/30p, 1080/24p, 1080/60i, 720/60p, 720/30p, 720/24p, 480/60i Multi-Standard: NTSC-J; PAL 1080/25p, 1080/50i, 720/50p, 720/25p, 576/25i</p> <p>Formatos de reprodução de mídia AVI, DV, DVCPRO, dvcprohd, FLV, F4V, H.263, H.264, MOV, MKV, MJPEG, MPEG (1, 2, todos os perfis, programa ou fluxos de transporte), MP4, WMV, WebM, PSD, PNG, TGA, BMP, JPEG, EXR, RAW, TIF, AIFF, MP3, WAV, e mais, com aplicação de Importação para a importação de mídia lote com transcodificação opcional de arquivos (incluindo a Apple ProRes) - NewTek SpeedHQ codecs para Mac e PC para o arquivo estendida compatibilidade com as aplicações TriCaster e sistema</p> <p>Formatos de exportação de mídia Exportação aplicativo de mídia para o lote copiar com transcodificação opcional de arquivos para formatos compatíveis para diferentes aplicações e dispositivos: AVI, DV, DVCPRO, DVD, H.264, MOV, MPEG-2, MJPEG, MP4, WebM e mais - Predefinições para nles: Adobe Premiere, Avid Media Composer, Apple Final Cut Pro, e mais - Presets para plataformas móveis: Android, iPad, iPhone, iPod touch e mais</p> <p>Monitoramento Layouts selecionáveis para interface de usuário e apresenta pré-visualização multivistas</p> <p>Monitoramento de Sinal Integrado Waveform e Vectorscope, a taxa de campo completo com pré-visualização de cores e suporte para ITU-R Rec. 601 e 709</p> <p>Processamento Vídeo: 4:4:4:4, 32-bit de ponto flutuante de Áudio: 4 canais, 96 kHz, 32-bit de ponto flutuante</p> <p>Prova de Falhas Multi-camadas de hardware e software à prova de falhas</p> <p>Altura do Rack 2U para montagem em rack</p> <p>Poder Fonte de alimentação 430W</p> <p>Dimensões 19 x 3,5 x 22,5 "(48,3 x 8,9 x 57,2 cm)</p> <p>Peso 28 lbs (12,7 kg)</p>					



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA MARIA - UFSM

95591764000105
Termo de Referência

Informar:

Razão Social da Empresa: _____

CNPJ: _____

Endereço, Local e Estado: _____

Cep: _____ Fone/Fax: _____ Telex: _____

Nome do Banco: _____ Nome da Agência: _____ Número da Agência: _____

Número Conta Bancária: _____ Data: ____/____/____

Assinatura