**TÍTULO DO ARTIGO EM PORTUGUÊS**

*TÍTULO DO ARTIGO EM INGLÊS*

Nome completo do Autor [[1]](#footnote-1)

Nome completo do Autor[[2]](#footnote-2)

**RESUMO**: Os artigos devem ser acompanhados de resumo contendo entre 150 e 200 palavras, em português e em inglês, devendo conter de forma clara uma síntese de propósitos, dos métodos empregados e das principais conclusões do trabalho, além de cinco palavras-chave em português e inglês, bem como informações sobre o autor (tais como, titulação acadêmica, filiação institucional, cargo que ocupa, áreas de interesse, trabalhos publicados, endereço eletrônico, etc.). Os artigos podem ser submetidos em português, espanhol, inglês ou francês.

**Palavras-chave**: palavras-chave; palavras-chave; palavras-chave; palavras-chave; palavras-chave.

**ABSTRACT**: The articles must be accompanied by an abstract containing between 150 and 200 words, in English, and must contain clearly a synthesis of purpose, the methods used and the main conclusions of the work, besides five keywords, as well as information about the author (such as academic titles, institutional affiliation, a position he holds, areas of interest, papers published, e-mail, etc.). The articles can be submitted in Portuguese, English, Spanish or French.

Keywords: keywords; keywords; keywords; keywords; keywords.

**1 INTRODUÇÃO**

A introdução é o texto de abertura do artigo, o qual deve apresentar a finalidade e os objetivos do trabalho proposto, bem como limitações dentre outras questões relevantes que explorem a temática abordada. Portanto, segue-se uma estrutura que permita delinear o assunto foco do trabalho, as referências que dão embasamento à discussão do tema, a justificativa para a escolha do tema, o problema, os objetivos e o método utilizado e os principais resultados. Quanto à formatação do corpo de texto emprega-se fonte 12 Times New Roman, com espaçamento 1,5 entrelinhas, sendo o texto justificado. Citações com mais de três linhas devem apresentar recuo de 4 cm, espaçamento simples e fonte 11. Deve-se evitar notas de rodapé de referência, reservando-se este espaço para as notas explicativas. Elas devem ser formatadas em fonte Times New Roman, espaçamento simples e corpo 10.

**2 DESENVOLVIMENTO**

Neste momento, apresentam-se a fundamentação teórica do trabalho, a metodologia, os resultados e a discussão. O texto poderá ser dividido em seções e subseções, conforme exemplo a seguir.

**2.1 Subseção Dois**

O texto pode apresentar as citações diretas ou indiretas. Para o caso de citações diretas com até três linhas, devem ser entre “aspas”, acompanhando o alinhamento do texto (1,5 cm entre linhas), citar o sobrenome do autor, ano, página de citação, no inicio ou final do texto. **Exemplo:** De acordo com a linha de pensamento de Machado (2009, p. 69) “a possibilidade de acesso à informação significa, para o aluno ou professor, melhores meios de atualização e desenvolvimento das suas capacidades”. Para citações diretas com mais de três linhas, o texto deve ser recuado da margem 4 cm, letra com fonte menor que a do texto, sem “aspas” e espaço simples entre linhas. Exemplo:

As bibliotecas universitárias estão inseridas dentro do currículo, são intracurriculares, precisam participar ativamente do processo de produção, construção e expressão do conhecimento e têm por missão a mediação e o fortalecimento de suas atividades; sejam elas de informação, ensino, eventos, pesquisa e extensão (Weber, 2004, p.109).

Se o sobrenome do autor for colocado dentro do parêntese, deve ser escrito em letras maiúsculas, se ele for citado fora do parêntese, será em letras minúsculas. E para o caso das citações indiretas, não é necessário colocar a página. No corpo do texto podem ser utilizados marcadores, com o propósito de categorizar um assunto abordado. Apresentam-se da seguinte forma:

- após os dois pontos, usa-se letra minúscula e ponto e vírgula;

- segue-se sucessivamente até o último item, usando-se após um ponto final. Ressalta-se a importância de fazer um fechamento logo após os marcadores, para então iniciar uma nova seção.

**2.1.1 Subseção três**

Importante mencionar a disposição das tabelas, quadros e figuras. As legendas e fontes apresentam fonte **10**, recebem numeração arábica e progressiva. Devem ser mencionadas no corpo do texto. Ex: Conforme a Tabela 1 os dados são apresentados a seguir. Os quadros, tabelas, mapas, etc. devem apresentar a identificação do título na parte superior e fonte, imagens e figuras na parte inferior dos mesmos.

Os textos devem ser encaminhados em arquivo formato .rtf. Todas as imagens, sejam elas fotografias, tabelas, gráficos ou ilustrações devem ser inseridas no arquivo .rtf e enviadas em separado, como documento complementar, seguindo a seguinte configuração: formato .jpg [800 x 600]. Títulos, legendas e créditos devem ser inseridos no corpo do texto.

**3 CONSIDERAÇÕES FINAIS**

As considerações devem apresentar o fechamento do trabalho, abordando as questões de pesquisa correspondentes aos objetivos propostos.

**REFERÊNCIAS**

Todas as obras citadas no texto devem ser referenciadas. Cada tipo de material (Livro, capítulo de livro, artigo de revista impressa, artigo de revista online, reportagem de sites, trabalhos de conclusão, dissertações, anais de congressos, entre outros, são referenciados de formas diferentes. Devem ser justificadas a esquerda, e com espaços simples entre linhas. As citações e referências devem seguir as normas:

ABNT. **NBR6023**: informação e documentação: elaboração: referências. Rio de Janeiro, 2002. 24 p.

ABNT. **NBR10520**: informação e documentação: citação em documentos. Rio de Janeiro, 2002. 7 p.

Recebido em: 22/11/2013

Aprovado em: 25/03/2014

1. Titulação, cargo, filiação institucional, cidade, estado, país; e-mail [↑](#footnote-ref-1)
2. Titulação, cargo, filiação institucional, cidade, estado, país; e-mail [↑](#footnote-ref-2)