

## DIRETRIZES PARA ARTIGOS

### NORMAS E FORMATAÇÃO A SEREM UTILIZADAS

Serão aceitos trabalhos em português, espanhol e inglês.

#### Formatação

- Os arquivos devem ser submetidos em arquivo formato de texto (.doc, .docx ou .odt ).
- A identificação de autoria do trabalho deve ser removida do documento e das propriedades do arquivo no Editor de Textos, garantindo o critério de sigilo.
- Tamanho da página: A4.
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12.
- O artigo não deverá exceder 20 páginas.
- Espaçamento entre parágrafos de 0 cm, e espaçamento entre linhas 1,5.
- Recuo especial da primeira linha: 1,25 cm.
- Margens: Inferior e direita 2 cm, e esquerda e superior de 3 cm.
- Alinhamento do texto: justificado.
- Título do artigo em português, caixa alta, negrito, centralizado e tamanho 12. O título deve ser seguido por uma linha de espaçamento.
- Após o título em português, deverá constar o título em inglês, em caixa alta, centralizado, tamanho 12, sucedido por uma linha de espaçamento.
- As palavras resumo e *abstract* deverão ser escritas em caixa alta, negrito e tamanho 12.
- As palavras Palavras-chave e *Keywords* deverão apresentar a primeira letra em caixa alta e negrito.
- Numeração: Os títulos das seções deverão ser enumerados a partir da introdução, em algarismos arábicos, alinhados à esquerda, com a primeira letra em caixa alta e padronizados da seguinte forma: 1. Introdução; 2. Referencial Teórico; 3. Método de Pesquisa; 4. Apresentação e discussão dos resultados; 5. Considerações finais; A seção de referências não deve ser numerada.
- Os títulos de seções secundárias devem ser apresentados com apenas a primeira letra em caixa alta e não virão em negrito.
- Resumo: deve ser redigido em parágrafo único, com até 15 linhas, tamanho 12 e justificado.

- Abstract: Deve seguir as mesmas normas do resumo.
- Palavras-chave: no máximo três palavras-chave, separadas por ponto e vírgula, apenas iniciais em caixa alta, justificado.
- *Keywords*: devem seguir as mesmas normas das palavras-chave.
- Palavras e expressões em outro idioma devem constar em itálico.
- Tabelas devem seguir as normas da APA (2012) - O título deve estar acima da tabela no canto superior esquerdo, com a inicial em caixa alta. As tabelas devem ser numeradas com números arábicos, de forma sequencial dentro do texto. No corpo da tabela a fonte deve estar em tamanho 10. Sugere-se evitar o uso de fundos coloridos e sombreados.
- Ilustrações também devem seguir as normas da APA (2012) – O título deve estar abaixo da figura, numerado com algarismos arábicos, de forma sequencial dentro do texto como um todo. Fonte do corpo da figura deve ser em tamanho 10. A legenda deve ser colocada dentro dos limites da figura. Devem apresentar boa resolução, de modo que possam ser reduzidas sem perder a legibilidade.
- As fórmulas devem vir acompanhadas da demonstração para facilitar a análise dos avaliadores, destacadas no texto e numeradas com algarismos arábicos entre os parênteses, alinhados à direita.
- Notas de rodapé em Times New Roman, tamanho 10, alinhamento justificado, espaçamento simples entre linhas. Segundo a NBR 6.022, no caso de artigos científicos, as notas de rodapé devem aparecer no final do texto, após a conclusão e antes das referências.
- Referências: As referências deverão seguir as normas da APA(2012).

AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION. Manual de publicação da APA. 6. ed. Porto Alegre: Penso, 2012. 304p. (Série Métodos de Pesquisa).

## Citações

As supressões, interpolações, comentários, ênfases ou destaques, traduções e informações verbais, devem constar da seguinte maneira:

- Supressões: [...]
- Interpolações, acréscimos ou comentários: [.]
- Ênfase ou destaque: incluir a expressão “grifo nosso”, entre parênteses, nos dados bibliográficos das citações.
- Tradução: incluir a expressão “tradução nossa”, entre parênteses, nos dados bibliográficos das citações.

- Quando se tratar de dados obtidos através de informações verbais (como por exemplo: palestras, debates, comunicações, etc), indicar a expressão informal verbal, entre parênteses, mencionando-se os dados disponíveis.

### **Citações no interior do texto**

As citações no meio do texto devem obedecer às seguintes normas:

- Um autor: (Leipnitz, 1987).
- Dois autores: (Turner e Verhoogen, 1960).
- Três ou mais autores: (Amaral et al ., 1966).

### **Citações diretas**

As citações diretas representam as transcrições textuais da obra de um autor consultado durante a pesquisa. Devem seguir as seguintes normas:

- Até três linhas: Esse tipo de citação direta deve ser inserida no texto entre aspas, seguida da indicação da fonte (autor, ano e página). Caso, no texto original já exista aspas, estas devem ser substituídas por aspas simples no texto.
- Com mais de três linhas: Citações com mais de três linhas devem ser apresentadas em parágrafo distinto com recuo de 4 cm da margem esquerda, com letra tamanho 10 e sem aspas, com indicação da fonte junto ao texto.

### **Citação indireta**

Esse tipo de citação indica um texto baseado na obra de um autor consultado durante a pesquisa, e deve constar no texto de acordo com as seguintes normas:

- A indicação da página é opcional.
- Um autor: Deve ser citado no meio ou no final do texto com a indicação do ano entre parêntese. Ex: Reis (2003).
- Dois ou mais autores: Da mesma forma que ocorre com um autor, os nomes devem ser citados, e o ano indicado entre parênteses. Ex: Marriam e Ceffarella (1991).
- Mais de três autores: O primeiro autor deve ser citado e seguido pela palavra 'outros' e o ano da obra. Ex: Lacerda e outros (2000).
- Diversos documentos da mesma autoria: Se a citação tem sua fonte em documentos publicados em anos diferentes e da mesma autoria, os anos são separados por vírgula. Ex: (DREYFUSS, 1989, 1991, 1995).

- Diversos documentos da mesma autoria e ano de publicação: Documentos de um mesmo autor, publicados em anos coincidentes, são distinguidos por letras minúsculas acrescidas do ano. Ex: De acordo REESIDE (1927a, 1927b).
- Diversos documentos de autorias diferentes: Quando a ideia é compartilhada por vários autores, citam-se os diversos autores, separando-se por ponto e vírgula. Ex: (STEPHENS e GWINNER, 1998; SINGH e WILKES, 1996).