

# Metodologias e Estratégias de Avaliação Online para o Ensino Presencial ou Remoto



**Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior**

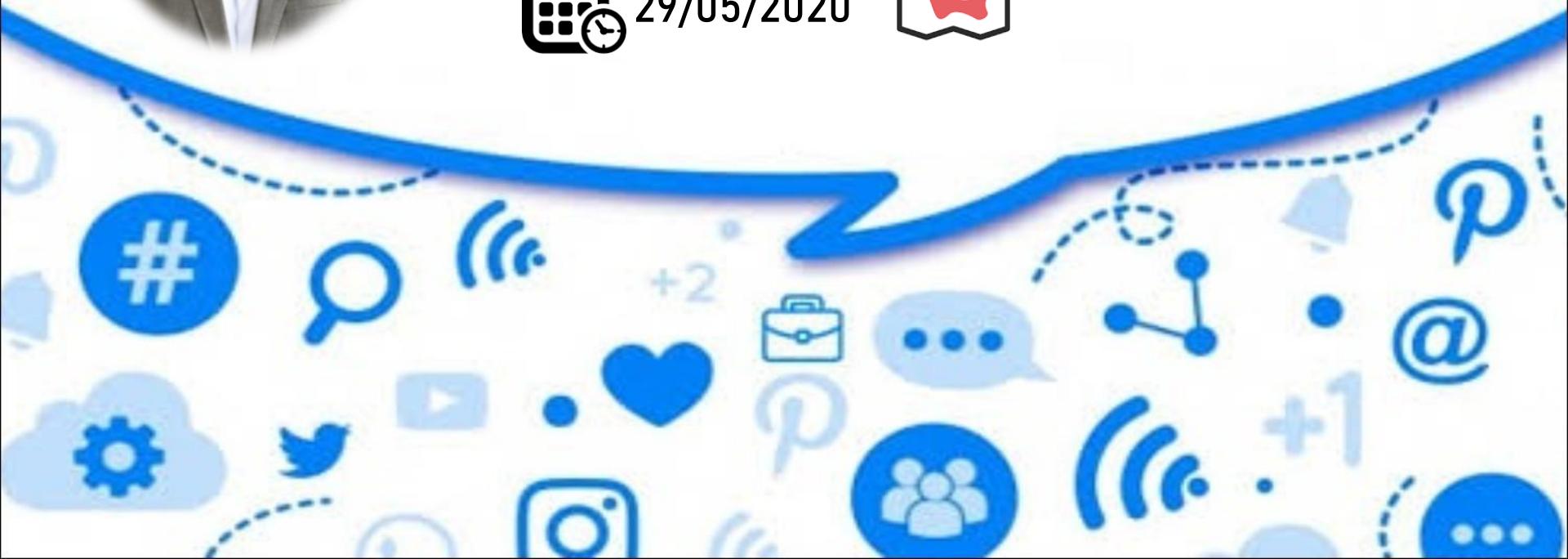
joaobbj@gmail.com  
(98) 981586090



29/05/2020



Online

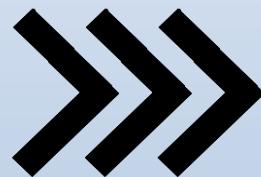


# Quem é João Batista Bottentuit Junior?

- Dr. em Educação com área de especialização em TIC
- Professor do Departamento de Educação II - UFMA
- Professor do PGCULT – UFMA
- Professor do PPGEEB - UFMA
- Líder do GEP-TDE
- Atualmente Diretor Científico da FAPEMA
- [joaobbj@gmail.com](mailto:joaobbj@gmail.com)
- (98) 981586090



# Transformações da Sociedade - Reflexão

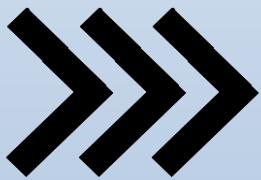
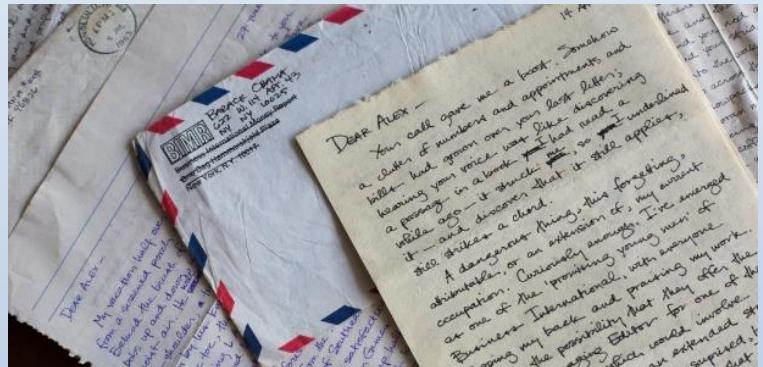


NETFLIX



Locadoras de Filmes

# Comunicação escrita e falada

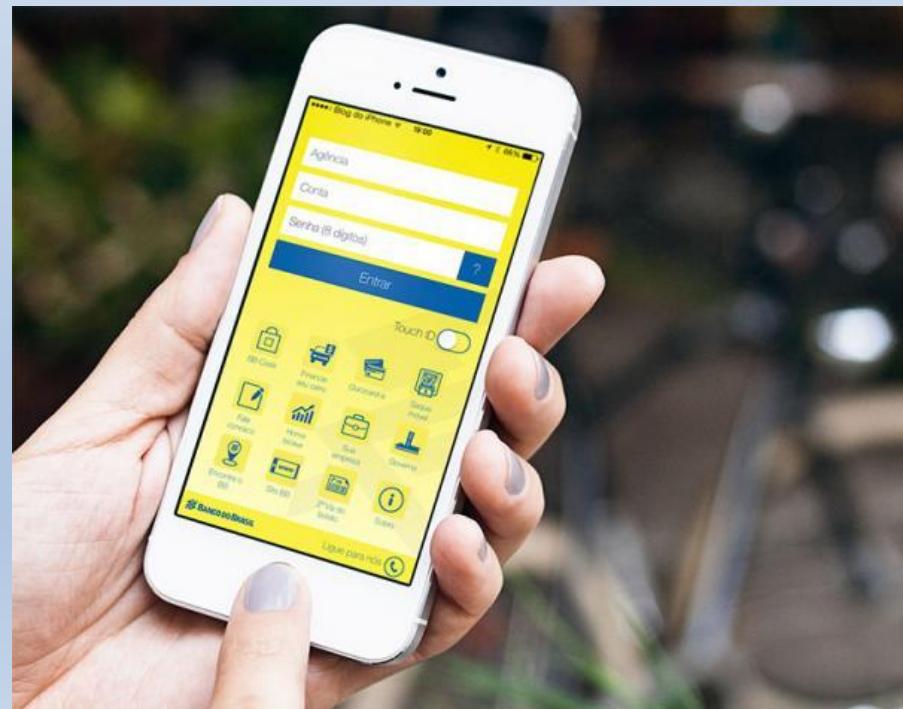
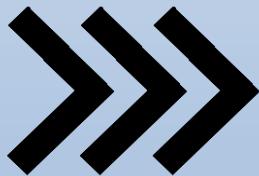


# Acesso às Notícias



A collage of screenshots from various news websites. On the left, the UOL homepage features a sidebar with "Bate-papo" and "NOTÍCIAS" sections. In the center, the Terra homepage shows a date of "2 de março de 2012" and a "Destak" section. To the right, the Globo.com homepage is visible with a large headline about errors made by the government. The collage also includes a screenshot of the Superdow website and a small image of a man holding a dog.

# Transações Bancárias



# Consequências



# Conheça as GERAÇÕES

## Baby Boomers

Nascidos entre  
1940 e 1960



## Geração X

Nascidos entre  
1960 e 1980



## Geração Y

Nascidos entre  
1980 e 2000



## Geração Z

Nascidos entre  
1990 e 2010



## Alpha

Nascidos depois  
de 2010



# 4 Competências para o Século XXI

C

## Comunicação

Partilhar  
pensamentos,  
questões, ideias  
e soluções.



C

## Crítico (pensamento)

Olhar o  
problema/desafio  
de uma forma  
diferente.

C

## Criatividade

Procurar novas  
abordagens para  
fazer coisas  
novas e  
diferentes.

C

## Colaboração

Trabalhar em  
conjunto para  
alcançar os  
objetivos. Colocar  
talentos, dons,  
experiência,  
saberes ao serviço  
do trabalho.



# Cooperação x Colaboração



# Reflexão



‘Os analfabetos do século 21 não serão aqueles que  
não sabem ler e escrever, mas aqueles que não  
sabem **aprender, desaprender e reaprender.**’

Alvin Toffler

# Avaliação e cotidiano

- Estamos sempre fazendo apreciações sobre o que vemos, o que fazemos, o que ouvimos, o que nos interessa e o que nos desagrada.
- Praticamos avaliação quando estamos:
  - Em uma fila de banco ou supermercado: para alguns o atendimento é rápido, para outros lento;
  - Fazendo compras: analisamos os preços, comparamos, pechinchamos e decidimos pela compra de algo;
  - Ao assistir um programa de televisão: comentamos a atuação dos atores, sobre suas roupas e temas debatidos.

# Avaliação

*O que é avaliar?*

**Avaliar** – *a valere* : dar valor

**Verificar** – *verum facere* : fazer verdadeiro  
**(QUALITATIVA)**

# Avaliação – Alguns Conceitos

- Processo que visa **verificar** a aquisição de competências e habilidades em determinada área do conhecimento ou do campo laboral. Tem sempre em vista o processo de melhoria contínua.
- **Avaliar** é realizar verificações periódicas para saber o grau de retenção de conhecimentos por parte de estudantes ou profissionais.
- Determinar o valor de.
- Compreender.
- Apreciar.
- Conhecer o seu valor.



Só devemos avaliar a capacidade escrita de nossos alunos?



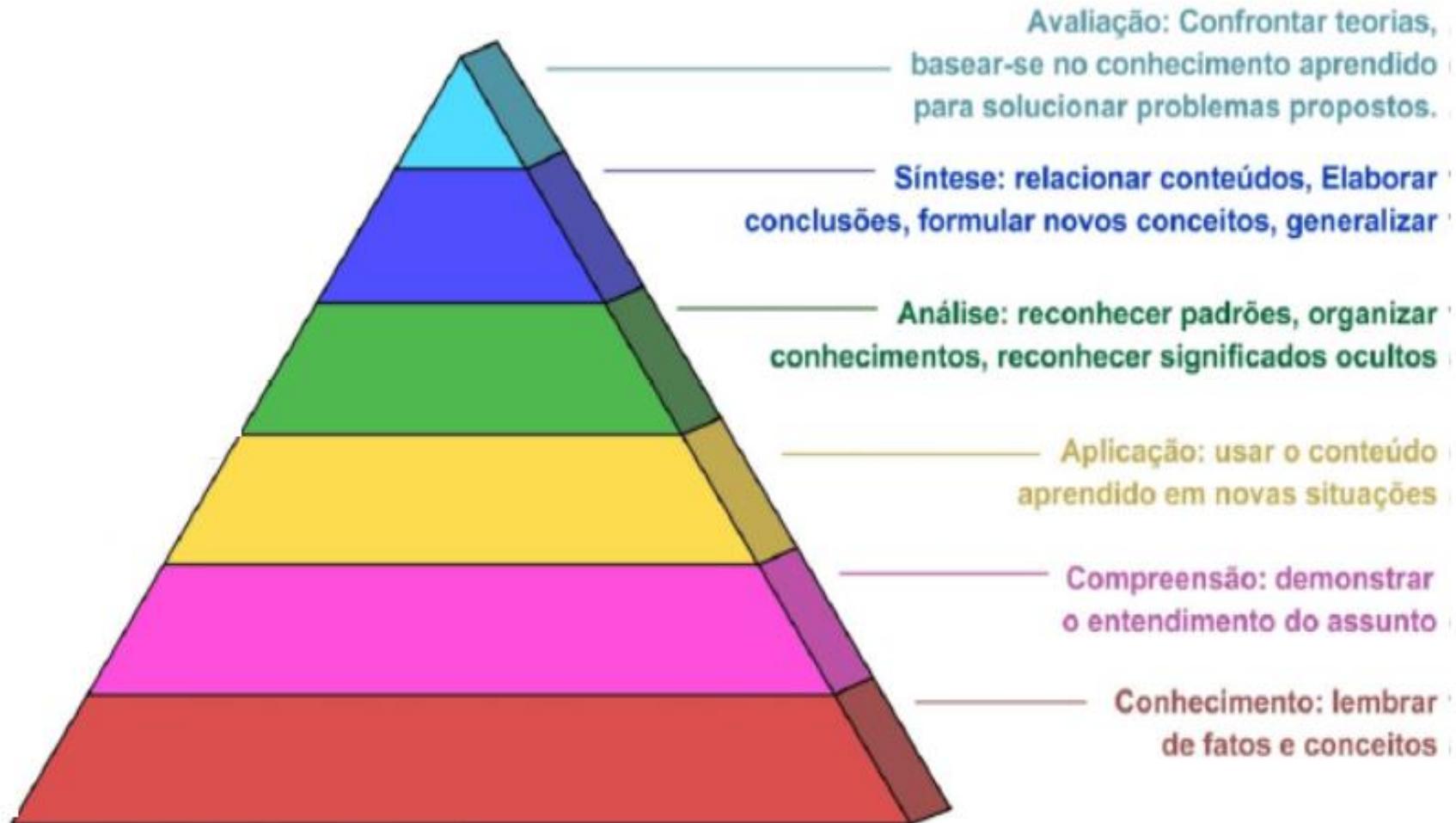
**AVALIAR CONTEÚDOS**

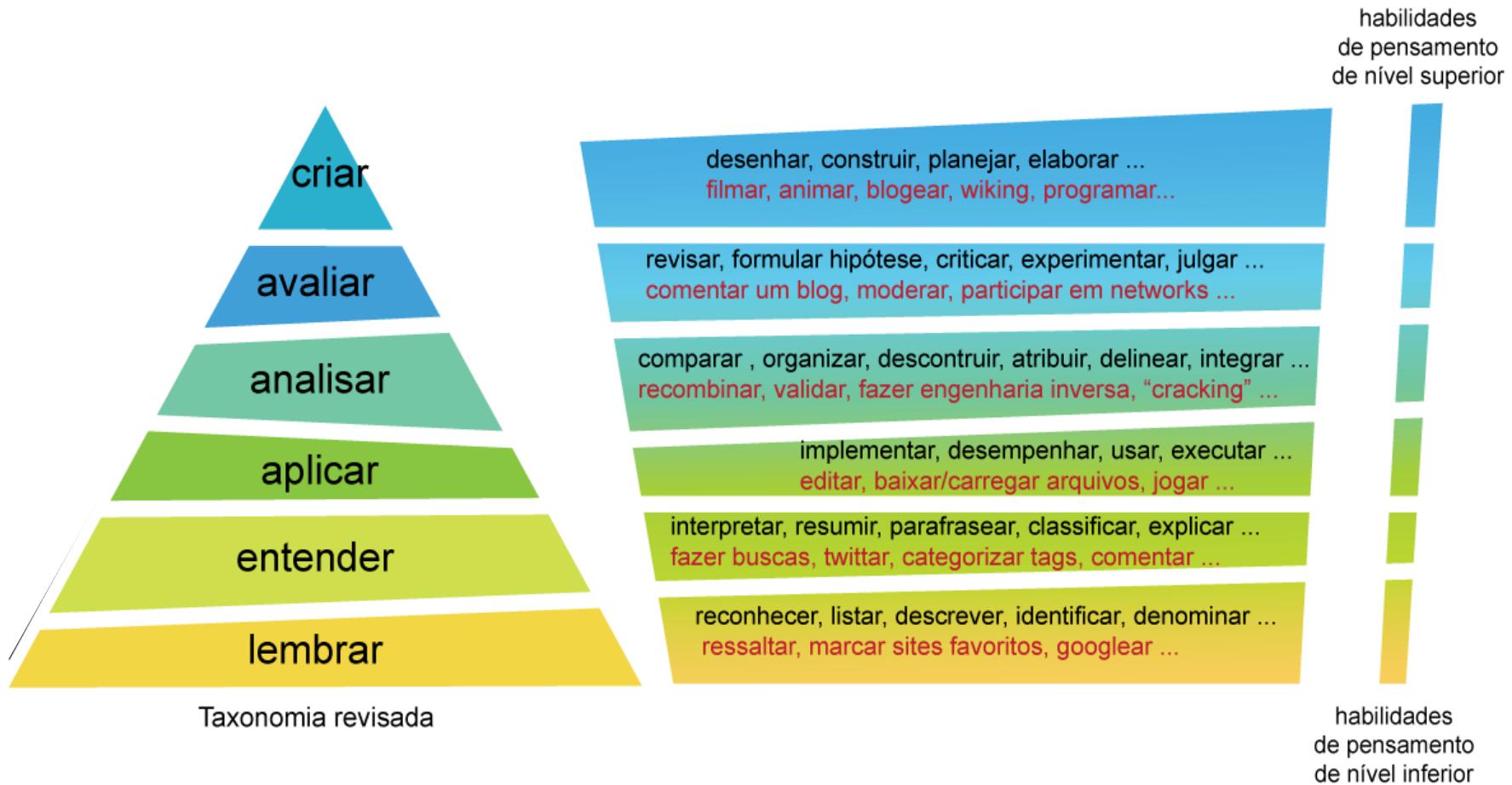
**REPASSADOS?**

**ou**

**AVALIAR O CONHECIMENTO  
CONSTRUIDO?**

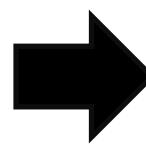
# Taxonomia de Bloom (1956)



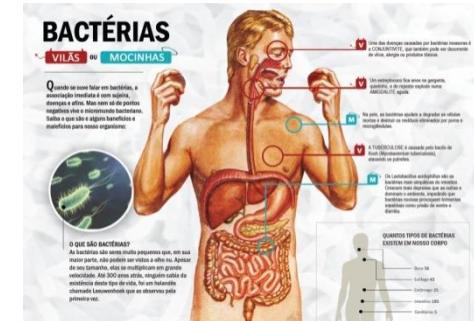


# Fato....

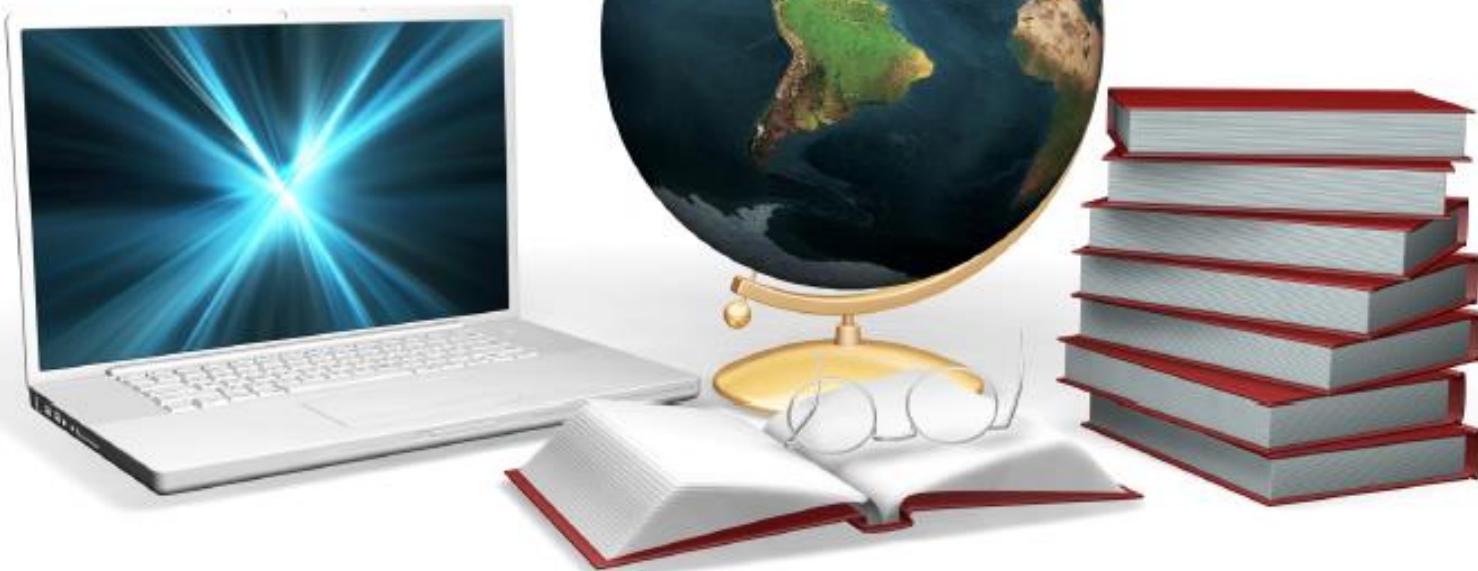
- ❑ O uso excessivo de recursos ligados ao texto deixa uma grande parcela dos alunos **entediados**.



- Principalmente aqueles que possuem inteligência cinestésico-corporal (preferem o movimento), musical (preferem ouvir, em vez de ler) e visual/pictórica (preferem imagens, em vez de texto).



O acesso ao conteúdo mudou  
O acesso ao professor mudou  
O acesso aos outros alunos mudou



As pessoas aprendem de forma diferente  
em tempos de convergência digital

# O que diz a Literatura?

---

- Utilizar uma única maneira de **repassar informação** e **construir conhecimento** não é adequada para todas as situações, podendo não ocasionar o efeito esperado por conta da **maneira pessoal** de cada um aprender (VICARI, SUMENSARI, e PESSO, 2005, s/p).
- Com o uso de tecnologias é possível operar uma **revolução** nas práticas pedagógicas tradicionais, atendendo a pessoas que possuem diferentes formas de apreensão cognitiva.



# Metodologias Ativas



**“Se o papel do professor é dar aulas, enquanto ele dá a sua aula, o aluno faz o quê?**

**Paulo Ronca**

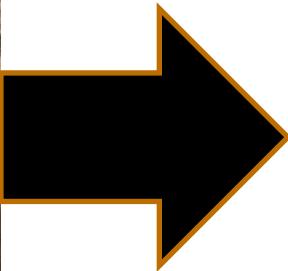
# **Modelo de Metodologias Ativas**

---

- **Sala de aula invertida – Flipped Classroom**
- *Project Based Learning* (PBL) -Aprendizagem baseada em Projetos
- *Game Based Learning* (GBL) - Ensino e aprendizagem por meio de jogos
- Método do Caso ou *Teaching Case* - Discussão e solução de casos
- *Team - based Learning* (TBL) - Focado no aprendizado em equipe.
- *Peer Instruction* (PI) - Aprendizado por pares

# Meta

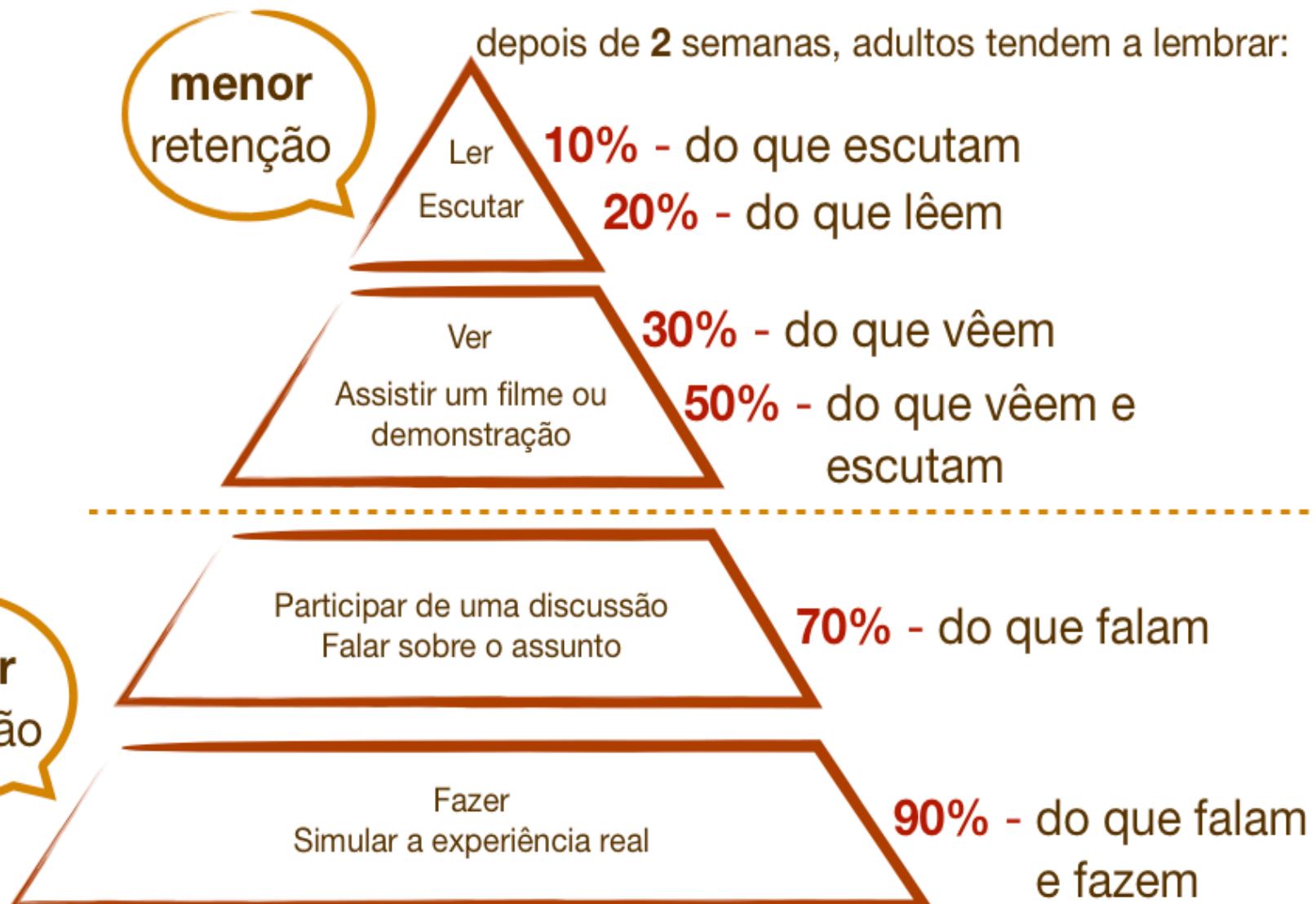
---



# CONE DE APRENDIZAGEM

P  
A  
S  
S  
I  
V  
O

A  
T  
I  
V  
O



# Reflexão

- Os sujeitos são curiosos e precisam conectar-se com o cenário atual.



Desenhar



Compor



Descobrir



Escrever



Fazer Experiências



Partilhar



Dialogar



Participar



Colaborar

# Habilidade Escrita

---

- Para desenvolver a **escrita**, pode-se recorrer a uma gama muito variada de ferramentas:



# Habilidade Escrita



Para escrita e organização dos trabalhos



Construção de Websites - **Google Sites**



Histórias em Quadrinhos Online



Livros Digitais

- [http://sites.google.com;](http://sites.google.com)
- <http://www.webnode.com.br/>
- [http://www.toondoo.com;](http://www.toondoo.com)
- [http://www.pikistrips.com;](http://www.pikistrips.com)
- <http://www.stripgenerator.com>
- [http://www.scribd.com;](http://www.scribd.com)
- <http://www.issuu.com>

# Habilidade Linguística - Oral



Seminários - Apresentados nos Encontros ou enviados via vídeo ou vídeo conferência



Podcast - Gravar Episódios áudio

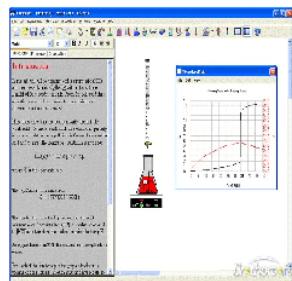


**GOOGLE  
MEET**

- <http://podomatic.com/>
- <http://audacity.sourceforge.net>
- <http://www.youtube.com>
- <http://www.podomatic.com>

# HabilidadeMatemática

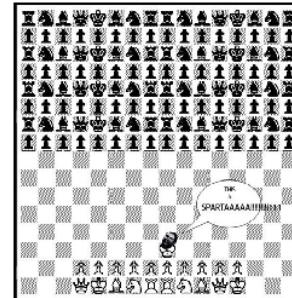
- Esta é uma das habilidades que se utiliza a quase todo instante, e que poderá oferecer muitas possibilidades (Raciocínio Lógico) a serem exploradas no desenvolvimento do raciocínio dos alunos.



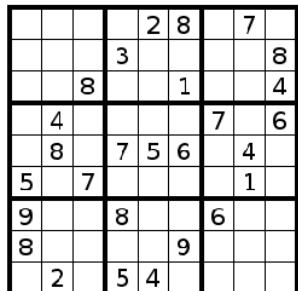
Laboratórios Virtuais  
Química, Física, Mtm



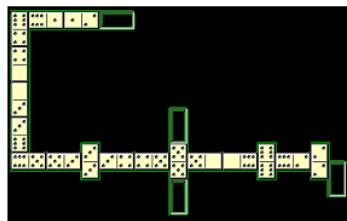
Jogos de Matemática  
Online



Xadrez Online



Sudoku Online



Dominó Online



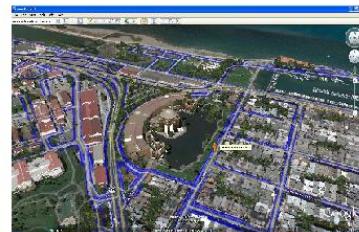
Calculadoras  
Científicas Online

# Habilidade Espacial

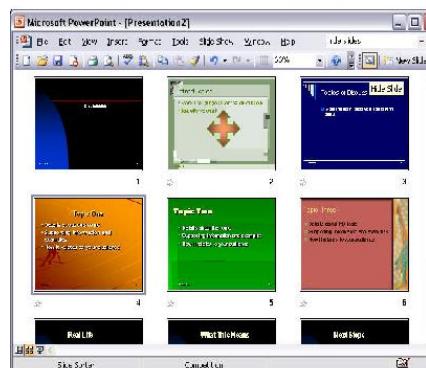
- A este nível, podemos utilizar alguns recursos e ferramentas tais como:



Google Maps - Consultar Localizações



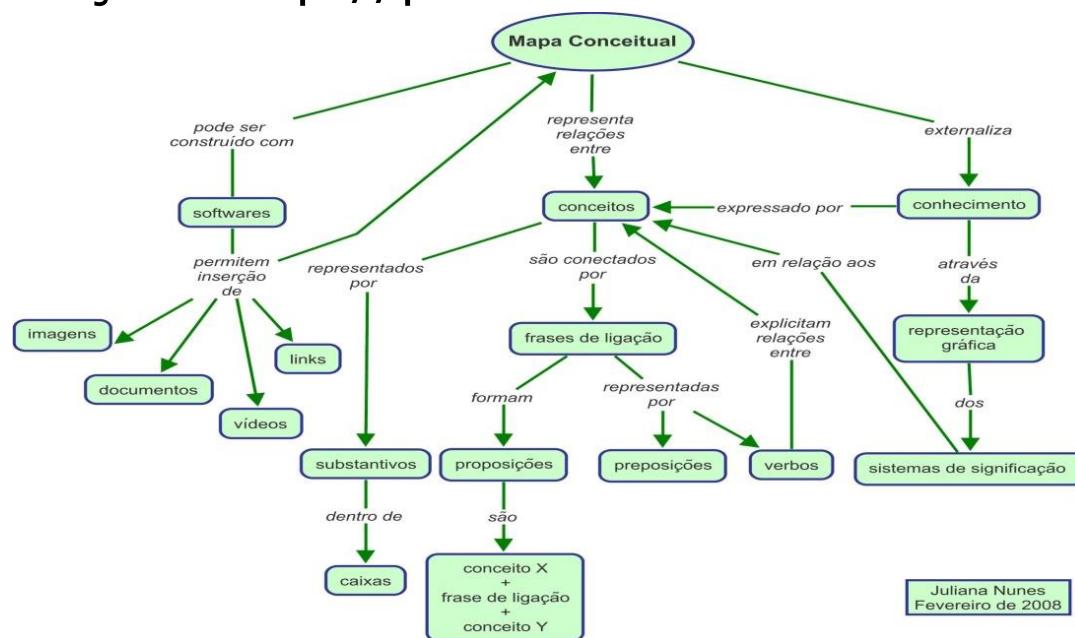
Google Earth  
pesquisa de ruas e  
trajetos, ou a captura  
de mapas e imagens.



slides em *Power point* ou em *Prezi*, com sequências  
de imagens, e criação de vídeos.

# Habilidade Espacial

- A criação de mapas de conceituais ou mapas de mentais *online*.
  - Mapas: <http://cmap.ihmc.us/>
  - Geo: <http://maps.google.com> ou <http://earth.google.com>
  - Organização: <http://prezi.com>



# □ Infográficos – Trabalhar ou Construir

## Inteligência Espacial

**Recicle em casa**

Você pode diminuir assim a quantidade de lixo: Se você tinha somente um lixeira, providencie espaço para ter várias. Coloque-as sobre uma mesa e, acima, escreva etiquetas para o tipo de lixo que será jogado em cada recipiente. A cada vez que um dos saquinhos estiver cheio, ele poderá ser substituído por um novo. Você pode sugerir essa prática em sua escola ou trabalho.

**Sugestões:**

- 1- Papéis, revistas, jornais e afins
- 2- Vidros, lâmpadas, garrafas, potes
- 3- Brinquedos, garrafas, plásticos em geral
- 4- Artigos de borracha (se tiver pneus, corte em pedaços)
- 5- Entulhos, restos de sujeiras de faxinas, pedaços de madeira
- 6- Metais, latas, arames, pregos
- 7- Materiais tóxicos (baterias, pilhas, lâmpadas fluorescentes, que são resíduos altamente contaminantes e perigosos proibidos de jogar diretamente no lixo)
- 8- Restos de comida
- 9- Papéis higiênicos, guardanapos, fotografias, restos de cigarro, esponjas de aço, panos sujos

**Lixo**

## Soluções caseiras

**O cuidado na separação dos materiais**

**Plástico**

**RECLÁVEIS**

- embalagem de refrigerante
- garrafa de material de limpeza
- copinho de café
- embalagem de margarina
- canos e tubos
- sacos plásticos em geral

**NÃO RECLÁVEIS**

- cabo de panela
- toadas
- embalagem de biscoito

**Papel**

**RECLÁVEIS**

- jornais e revistas
- formulários de computador
- folhas de caderno
- caixas em geral
- apara de papel
- fotocópias
- envelopes
- provas
- rascunhos
- cartazes velhos
- papel de fax

**NÃO RECLÁVEIS**

- etiqueta adesiva
- papel carbono
- fita crepe
- papéis sanitários
- papéis metalizados
- papéis parafinados
- papéis plastificados
- papéis sujos

**Vidro**

**RECLÁVEIS**

- embalagens
- garrafas
- copos

**NÃO RECLÁVEIS**

- envelopes
- Vidros planos
- lâmpadas
- cerâmica
- porcelana
- tubos de TV

**Metal**

**RECLÁVEIS**

- lata de folha de flandres (lata de óleo, salsicha, leite em pó)
- lata de alumínio
- outras sucatas de reformas

**NÃO RECLÁVEIS**

- etiqueta adesiva
- papel carbono
- fita crepe
- papéis sanitários
- papéis metalizados
- papéis parafinados
- papéis plastificados
- papéis sujos

**LIMPEZA DOS MATERIAIS**

Embalagens sujas ou com líquidos não podem ser recicladas. Todas as embalagens deverão ser lavadas antes com água.

**ÓLEO:** não dá para guardar em saquinhos, mas você pode reservar garrafas de óleo ou óleo de cozinha para fazer azeite e entregar para serviços de coleta. O óleo poderá ser transformado em biodiesel ou sabão.

**CINZA DO CIGARRO:** ecologistas sugerem que as cinzas nunca sejam jogadas nos lixos, porque são resíduos altamente tóxicos. Quando se deve se jogar no meio ambiente e evitar que esse material seja descartado sem condições apropriadas. Acredita-se que a difusão dessa informação ajude, inclusive, a diminuir a adesão ao fumo.

**Metals** - As latas deverão estar limpas e sem resíduos

**Papéis** - Estes deverão estar sem gordura, graxas ou restos de comida

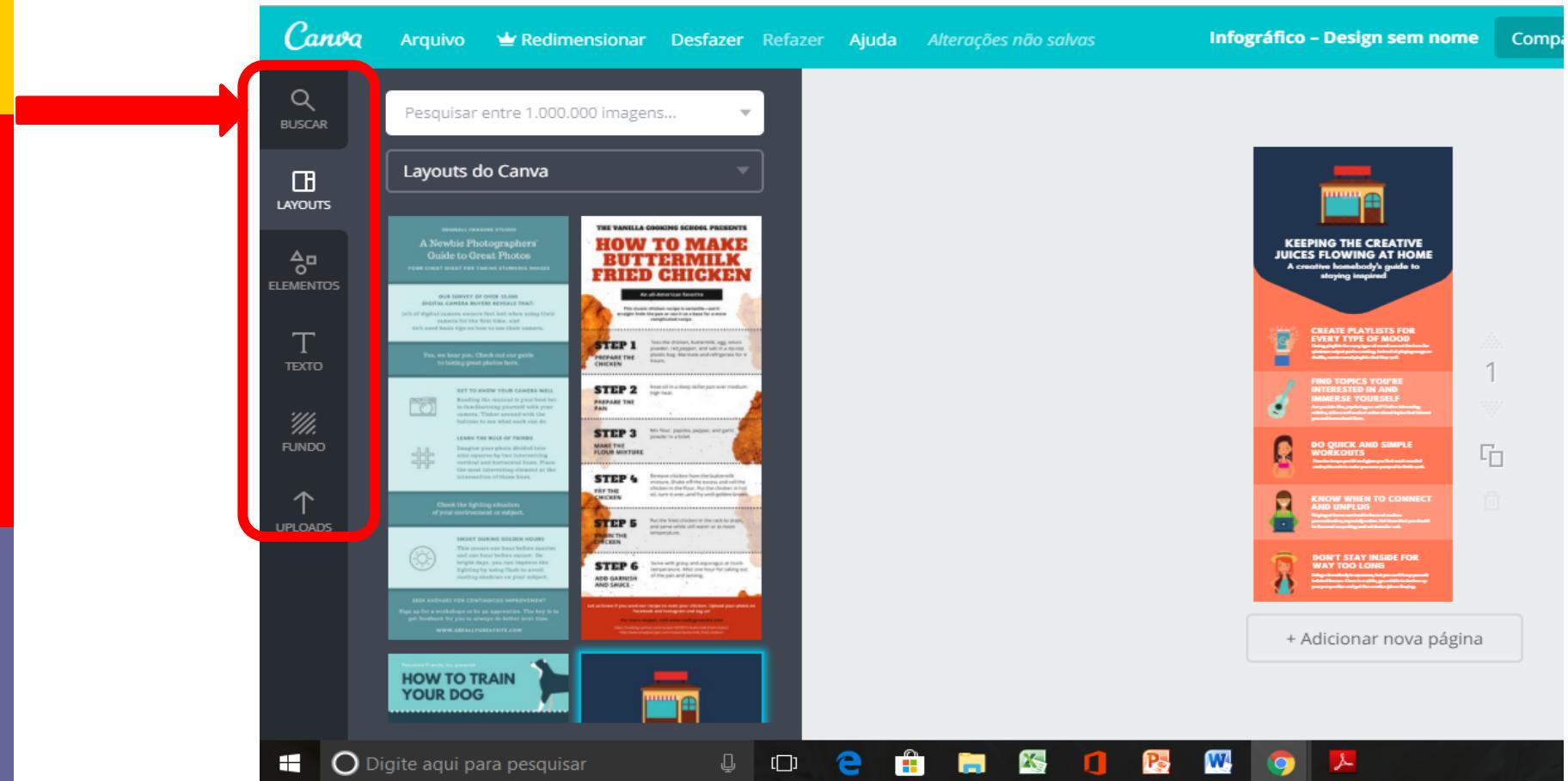
**Plásticos** - Os frascos e potes deverão estar limpos e sem resíduos.



FOR WORK  
**Canva**

ALGUNS PASSOS PARA CONSTRUÇÃO DE INFOGRÁFICOS

# Múltiplas Opções



# **Inteligência Corporal-Cinestésica**

---

- A este nível os alunos poderão **desenvolver uma pesquisa de campo** de forma a entrevistar pessoas, recolher e tabular dados e descobrir novas informações na prática.



- Além desta proposta o professor poderá **solicitar a criação de sequencia de movimentos** a um texto ou capítulo de livro, o aluno poderá realizar esta tarefa com auxílio do vídeo (gravação ou organização de imagens em vídeo).

# ***Habilidade Interpessoal***

---

- A maioria dos trabalhos são realizados de forma individual o que inibe um pouco o estímulo a inteligência interpessoal, por isso os professores precisam elaborar algumas estratégias para aproximar os alunos, ou seja, colocá-los para interagir.



**Pequenos Grupos Colaborativos Online**



**Moderar Grupos nas Redes Sociais**



**Gerenciar Salas de Chat**

**Colaborar**  
~~**Cooperar**~~

# Tecnologias Digitais



# 5 dicas para usar o celular na sala de aula

De que maneira celulares e tablets podem ser aliados do professor na escola? Confira 5 sugestões!

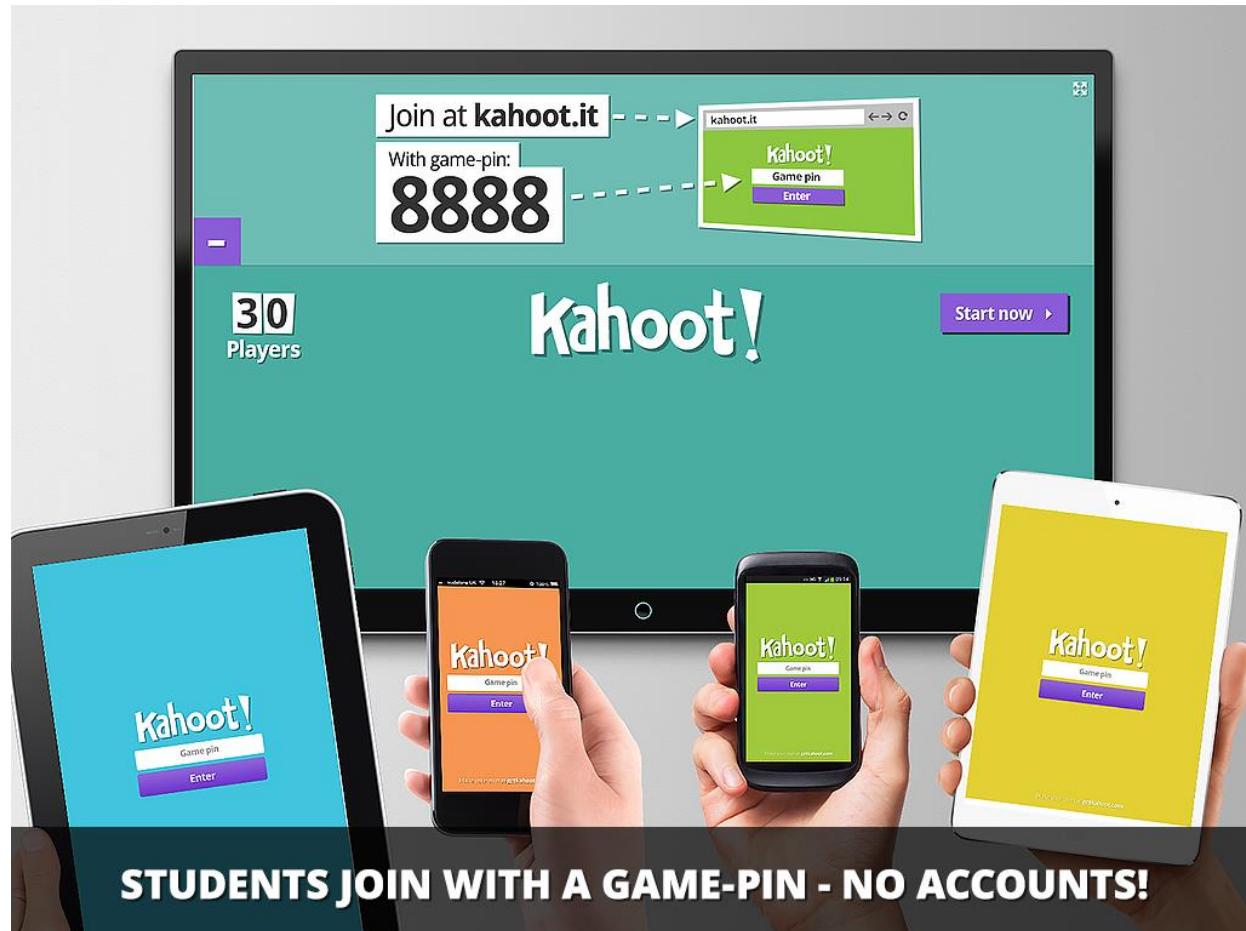


- 1 Incentive o uso do calendário para agendar tarefas.
- 2 Deixe que façam pesquisas durante a aula.
- 3 Reduza a quantidade de papel. Incentive a leitura em PDF.
- 4 Ensine a fazer registros adequados com a câmera e o gravador.
- 5 Permita que os alunos utilizem o bloco de notas.



# Vamos começar? A Criar um Quiz !

- <https://kahoot.com/>
- Sign up



# Make learning awesome!

**Kahoot! delivers engaging learning to billions.**

**Sign up for free!**



[Watch video ▶](#)

## New! Kahoot! Premium+ for schools

Create and teach interactive lessons  
students will love!

[Learn more >](#)



**Kahoot! EDU Summit:  
June 17, 2020**

Join our virtual event for teachers

**Coming soon:  
Kahoot! 360**

The next generation of corporate learning is coming soon.

**Get your exclusive offer today! >**

Treats for your browser! We're serving nice cookies to it so that your next visit to our website is even more awesome. [You can read up more about cookies here.](#)

**Gotcha, I agree!**

Not got an account?

[GET MY FREE ACCOUNT](#)

## SIGN IN

Username or email

Password

[SIGN IN](#)

[Lost your password?](#)

If you are stuck, please [let us know](#).

Facebook X Entrada (35) - joaobbj@gmail.com X K! Kahoot! Creator X +

Enter kahoot!

1. Quiz

Type your question

20 14

Add question

Question bank

Import spreadsheet

https://create.kahoot.it/creator

Pesquisar

Exit Done

## Create a new kahoot

New kahoot



Create

Template



Create and teach interactive lessons

Template



Teach with slides

Template



Kahoot! for formative

Template



Practice spelling and

Template



Template inspired by a

Close

Digite aqui para pesquisar

O E W P F

POR 09:41  
PTB2 29/05/2020

Facebook X Entrada (35) - joaobbj@gmail.com X Kahoot! Creator X +

https://create.kahoot.it/creator/780852c3-353d-4fb4-a94f-e10b601e0337 ... Pesquisar

Enter kahoot title... Settings ✓ Saved to: My drafts Preview Exit Done

1 Quiz

Qual a capital do Rio Gra...

20 sec

Time limit

20 sec

Points

1000

Answer options

Single select ▾

Drag and drop image from your computer

Image library Upload image YouTube link

▲ São Luís

◆ Porto Alegre

✓

● Fortaleza

■ Porto Velho

Import spreadsheet

Digite aqui para pesquisar

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 09:43 POR PTB2 29/05/2020

This image shows a screenshot of the Kahoot! Creator interface. The main title of the quiz is "Qual a capital do Rio Grande do Sul?". The time limit is set to 20 seconds, and the points for a correct answer are 1000. The answer type is "Single select". There are four answer options: "São Luís" (red background, triangle icon), "Porto Alegre" (blue background, diamond icon with a checkmark), "Fortaleza" (yellow background, circle icon), and "Porto Velho" (green background, square icon). The "Porto Alegre" option is the correct answer. The Kahoot! logo is visible in the top left corner. The browser address bar shows the URL https://create.kahoot.it/creator/780852c3-353d-4fb4-a94f-e10b601e0337. The Windows taskbar at the bottom includes icons for File, Print, Task View, Edge, File Explorer, Mail, Google Sheets, Powerpoint, Word, and Firefox. The system tray shows the date and time as 09:43 on 29/05/2020.

Facebook X Entrada (35) - joaobbj@gmail.com X Kahoot! Creator X +

https://create.kahoot.it/creator/780852c3-353d-4fb4-a94f-e10b601e0337 ... Pesquisar

Enter kahoot title... Settings ✓ Saved to: My drafts Exit Done

1 Quiz

Qual a capital do Rio Gra...

20

Add question

Question bank

Import spreadsheet

Quiz

Quiz

True or false

Open-ended

Puzzle

Poll

Word cloud

Slide

São Luís

Porto Alegre

Fortaleza

Porto Velho

Digite aqui para pesquisar

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 09:43 POR PTB2 29/05/2020

Facebook Entrada (36) - joaobbj@gmail.com Kahoot! Educação e Tecnologias (3) WhatsApp Pré-inscrição - Prêmio Ex+ Join our virtual event for teachers and school admins on June 17, 2020. Register today! Upgrade now Create

# Kahoot!

## Choose a way to play this kahoot

For virtual classrooms



Teach

Play a live game together with learners over video or in class

For self-paced learning



Assign

Assign a challenge game to learners who play it at their own pace

Teste de Conhecimentos Gerais

0 favorites 22 plays 706 players

Play Share

A public kahoot

Conhecimentos gerais

4 - Quiz Qual a Moeda Oficial do Marrocos?

Digitate aqui para pesquisar

09:52 POR PTB2 29/05/2020



It's alive! **Answer Streak Bonus** - A Kahoot! Experiment

Show me

# Kahoot!

## Teste de Geografia



Player vs Player  
1:1 Devices

Classic



Team vs Team  
Shared Devices

Team mode

Game options

Kahoot! Experiments

New



Turn this on to gain early access to experimental gameplay features and help us make learning awesome.



Player vs Player  
1:1 Devices

Classic



Team vs Team  
Shared Devices

Team mode

### Game options



Randomize order of questions

ON



Randomize order of answers

ON



Display Game PIN throughout

OFF



Show minimized intro instructions

OFF



Automatically move through questions

OFF



Require players to re-join after each kahoot

OFF



Kahoot! Experiments

New



Turn this on to gain early access to experimental gameplay features and help us make learning awesome.



Full Screen

Join at **kahoot.it**

with Game PIN:

**294146**

► kahoot.it

Kahoot!

Game PIN

Enter



0

Players

# Kahoot!

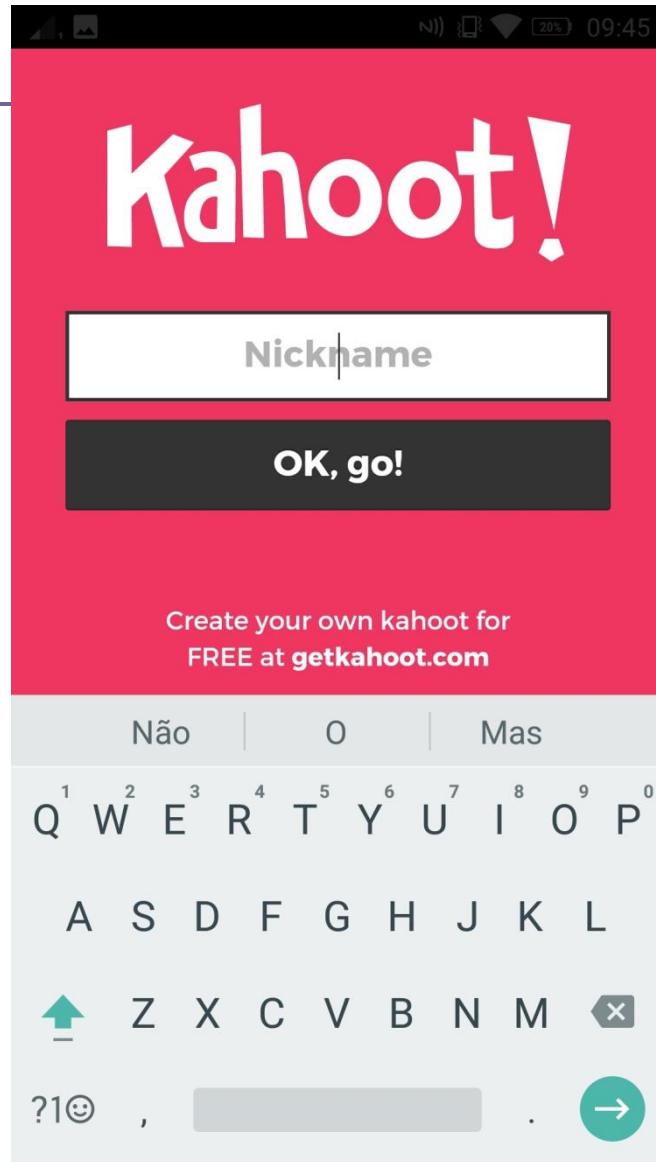
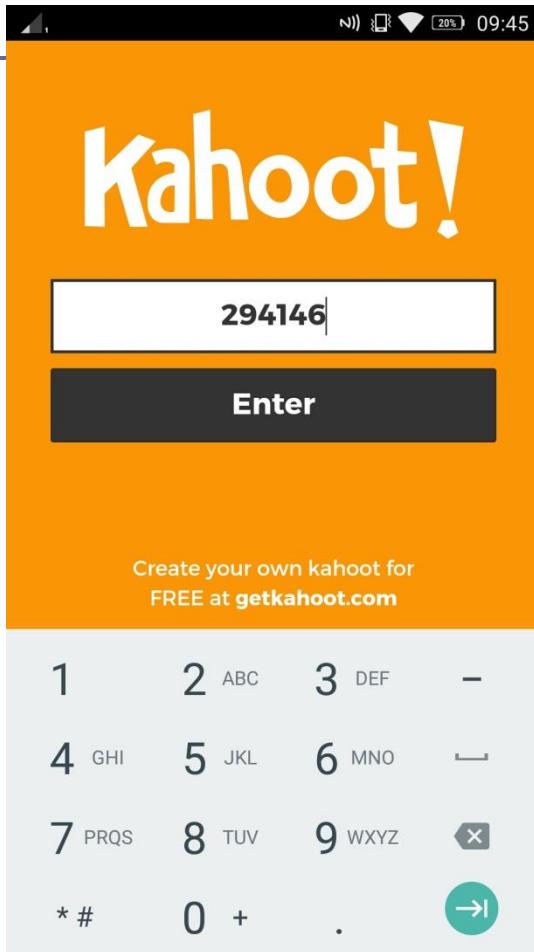
Start



Waiting for players...



09:39





Full Screen

## Qual a Capital do Brasil

15

# Kahoot!

0

Answers

▲ Rio de Janeiro

◆ Brasília

● Fortaleza

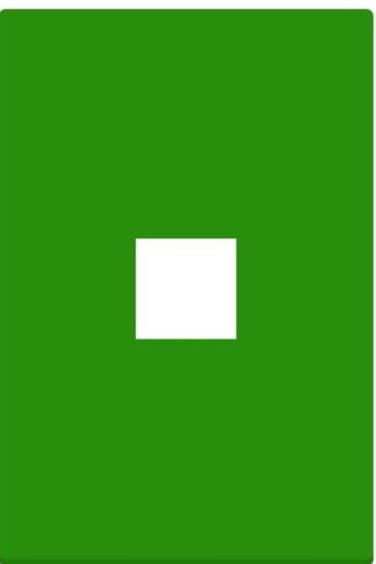
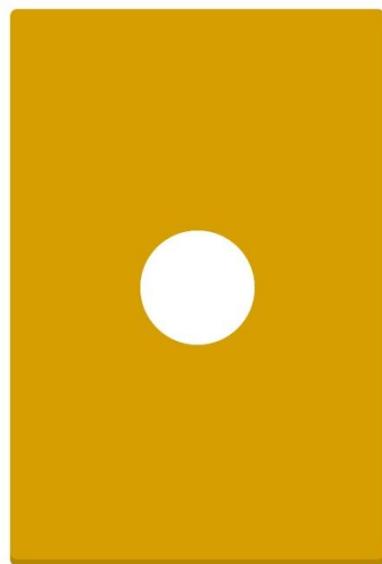
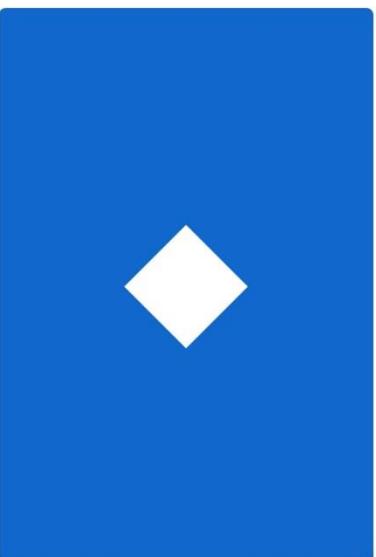
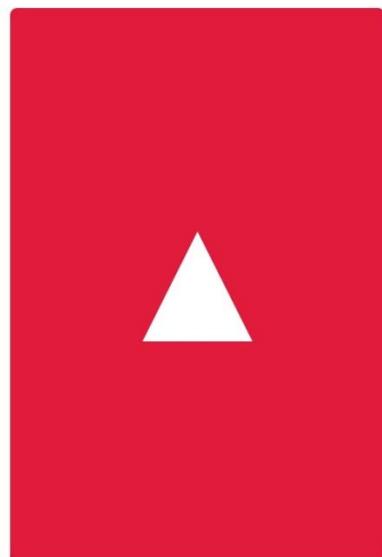
■ São Luís



18% 09:55

**PIN: 410382**

**Q1**



**Jb**

**0**



09:56

**PIN: 410382**

**Q2**

**Correct**



**+795**

5

Q1 of 20

PIN: 123456

Richard

Michelle

Charlie

Plato

Descartes

Leibniz

Q1 of 20

Who used the argument  
"I think, therefore I exist"?

Skip

9 Answers

End quiz

results-1469192126292-1eccccb-097b-4ac4-8ac7-ff04e0670f0c.xls [Modo de Compatibilidade]

Arquivo Página Inicial Inserir Layout da Página Fórmulas Dados Revisão Exibição

Recortar Copiar Colar Pincel de Formatação Área de Transferência

Fonte Alinhamento Número Formatação Condicional

C21 fx

	A	B	C	D	E	F
1						
2	STUDENT	CORRECT ANSWERS	INCORRECT ANSWERS	SCORE	Qual a Capital do Brasil	Quem Descobriu o Brasil?
3						
4	Jb	2	0	1338	Brasília	Pedro Alvares Cabral
5						
6	OVERALL PERFORMANCE					
7						
8	% TOTAL CORRECT ANSWERS	100%				
9	% TOTAL INCORRECT ANSWERS	0%				
10	AVG SCORE	1338				
11						
12	SWITCH TABS BELOW TO VIEW YOUR END OF GAME RATINGS & INDIVIDUAL QUESTION BREAKDOWN					
13						
14						



# QUIZIZZ

## Quiz para testar os conhecimentos

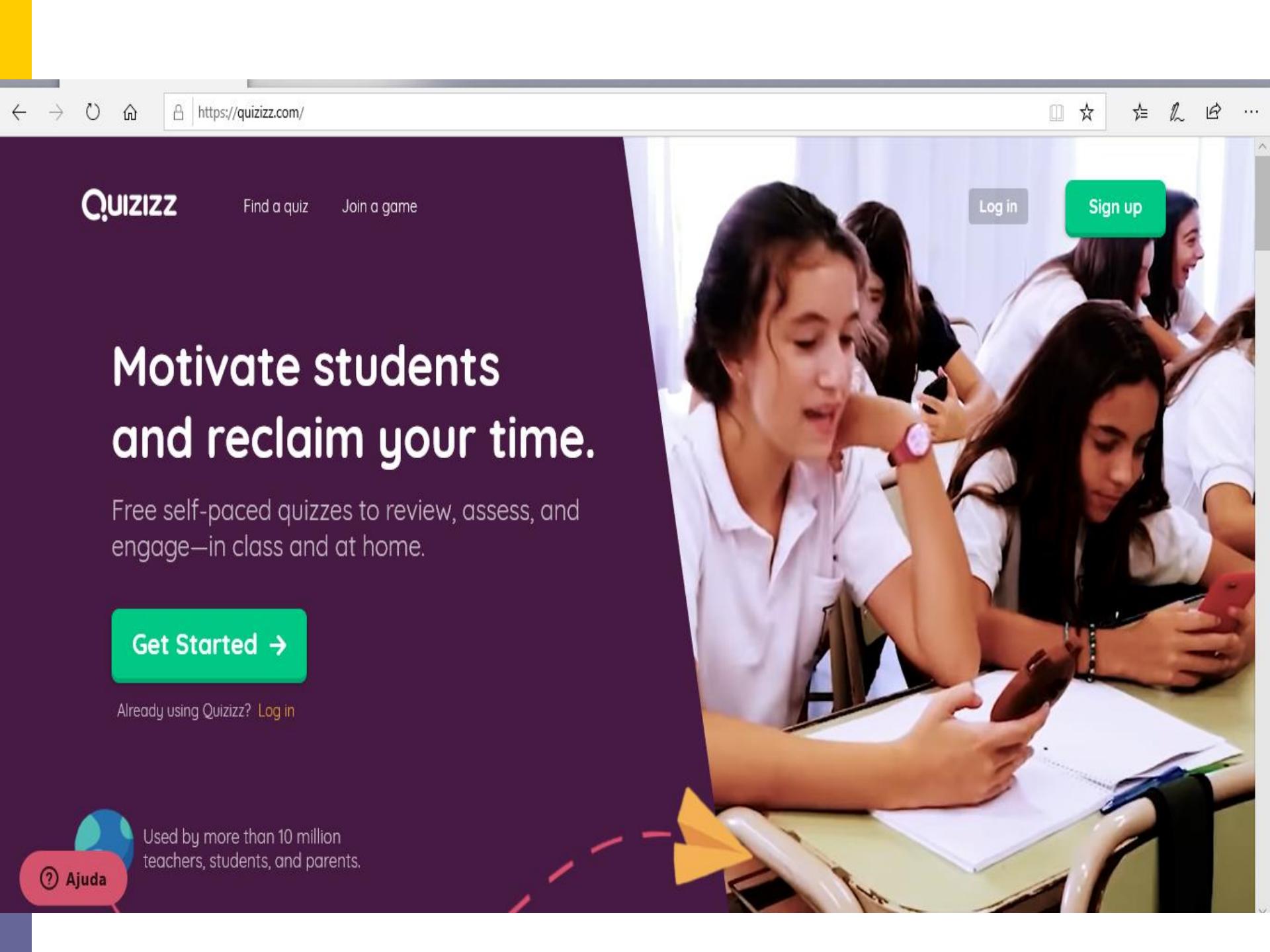
- **Quizizz** é um aplicativo educacional baseado em estratégia de jogos, que traz atividades para vários jogadores em simultâneo e torna os exercícios em sala de aula interativos e divertidos.
- Ao utilizar o Quizizz, os alunos podem exercitar seus conhecimentos em sala de aula e com seus próprios dispositivos eletrônicos.
- O Quizizz possui ainda características de jogos, como: avatares, temas, memes e música, que são divertidas no processo de aprendizagem. Permite aos alunos competir entre si e motiva-os a estudar, pois eles fazem os testes em sala de aula e vêem sua classificação em tempo real, a partir da tabela de classificação.

# QUIZIZZ

Gamified Quizzes for Classroom!



<https://quizizz.com/>



The image shows the Quizizz website homepage. The header features the Quizizz logo and navigation links for 'Find a quiz' and 'Join a game'. On the right, there are 'Log in' and 'Sign up' buttons. The main visual is a photograph of students in a classroom, with one girl in the foreground looking at her phone. The central text reads 'Motivate students and reclaim your time.' Below it, a subtext says 'Free self-paced quizzes to review, assess, and engage—in class and at home.' A large green 'Get Started →' button is prominent. At the bottom, there's a callout for teachers and parents, a 'Ajuda' (Help) button, and a statistic about the user base.

QUIZIZZ

Find a quiz   Join a game

Log in   Sign up

# Motivate students and reclaim your time.

Free self-paced quizzes to review, assess, and engage—in class and at home.

Get Started →

Already using Quizizz? [Log in](#)

Used by more than 10 million teachers, students, and parents.

?

Ajuda

QUIZIZZ

Join a game

Log In

https://quizizz.com/signup?source=header\_landing

# Welcome to Quizizz

Sign up with Google

— or —

Sign up with email

mmcgonagall@hogwarts.edu

Next

By signing up, you agree to our [Terms of Service](#) and [Privacy Policy](#)

Ajuda



I'm using Quizizz...



as a teacher  
or school administrator



as a student



at a business  
or non-profit

as a parent   other

Menu QUIZZZ

Find a quiz

Create a new quiz



Join a game



João Junior  
View profile

Create a new quiz

Find a quiz

My quizzes

Reports

Classes new

Collections

Memes

Profile

Settings

Log out

Refer a friend

Ajuda

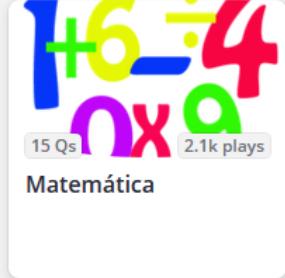
# What will you teach today?

Search for quizzes on any topic



## Mathematics

See more >



## English and Language Arts

See more >



https://quizizz.com/admin/quiz/new?source=admin&trigger=navigation



## Create a quiz

1. Name this quiz

Teste de Conhecimentos

2. Choose relevant subjects

Mathematics

English

Physics

Chemistry

Biology

Science

Computers

Geography

World Languages

History

Social Studies

Physical Ed

Arts

Fun

Professional Development

More...

Cancel

Next

Quizizz Creator X Entrada (43) - joaobbj@gmail.com X +

Quizizz editor ✓ All changes saved EXIT FINISH QUIZ

Create a new question or Teleport

+ Add quiz image

Teste de Conhecimentos

public • English • 30 secs

Add grades Add subjects and topics Align quiz to Standards Import from spreadsheet

Quiz quality score 2.5/10

Pick a relevant quiz name  Add a quiz image

The image shows a screenshot of the Quizizz editor. At the top, there are tabs for 'Quizizz Creator' and 'Entrada (43) - joaobbj@gmail.com'. The main title 'Quizizz editor' is displayed with a '✓ All changes saved' message. There are 'EXIT' and 'FINISH QUIZ' buttons. Below the title, there are two buttons: 'Create a new question' and 'Teleport'. A sidebar on the left features a cartoon character of a person with arms raised, standing next to a filing cabinet and a trash bin. A large blue plus sign is at the bottom. The main content area shows a quiz titled 'Teste de Conhecimentos' with a 'public' status, 'English' language, and a '30 secs' timer. Below the title are options to 'Add grades', 'Add subjects and topics', 'Align quiz to Standards', and 'Import from spreadsheet'. A 'Quiz quality score' section shows '2.5/10' with a progress bar. At the bottom, there are checkboxes for 'Pick a relevant quiz name' and 'Add a quiz image'.

# QUIZIZZ editor

✓ All changes saved

EXIT

FINISH QUIZ

+ Create a new question

or

🔍 Teleport

## Question 1

Edit

Print

Delete



Qual a capital do Afeganistão?

— answer choices —

 Teerã Iraque Kabul Nova Deli

⌚ 20 Seconds

## Question 2

Edit

Print

Delete



Qual nome do primeiro filho do príncipe William?



## Teste de Conhecimentos

 public

Portuguese

30 secs

 University Add subjects and topics Align quiz to Standards Import from spreadsheet

## Quiz quality score

10/10

 Pick a relevant quiz name Add a quiz image

[Teste de Conhecimentos | Social] [Entrada (43) - joaobj@gmail.com] [conhecimentos - Pesquisa Google] [Você sabe o que é conhecimento?]

<https://quizizz.com/admin/quiz/5e0e9aabcd0203001bf2896d/teste-de-conhecimentos>

Menu QUIZZZ Find a quiz Create a new quiz Join a game

João Junior View profile

Create a new quiz

Find a quiz My quizzes Reports Classes (new) Collections Memes

Host a game Live Game Homework Practice

Why show ads? Report Ad

4 Questions

Question 1 20 seconds

Q. Qual a capital do Afeganistão?

— answer choices —

Profile Settings Log out Refer a friend Ajuda

Quizizz logo



[Create a new quiz](#)

[Find a quiz](#)

[My quizzes](#)

[Reports](#)

[Classes new](#)

[Collections](#)

[Memes](#)

[Profile](#)

[Settings](#)

[Log out](#)

[Refer a friend](#)

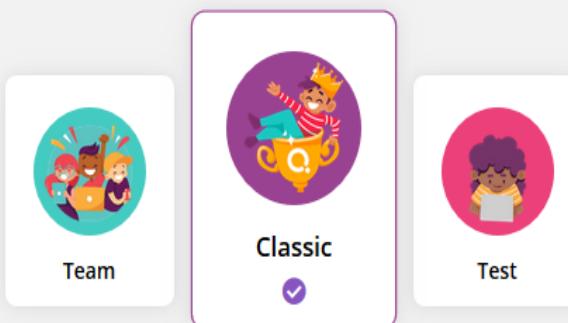
[Ajuda](#)

## Teste de Conhecimentos

4 questions

Host Game

1. Pick your game mode



Students answer at their own pace, compete individually, and have a blast along the way.

https://quizizz.com/admin/quiz/homework/5e0e9aabcd0203001bf2896d

# Teste de Conhecimentos

4 questions

1. Students should complete the quiz by:

Jan 3rd

12 : 00 PM

12 hours, and 2 minutes from now.

## Host Game

2. Assign to a class (optional)

Not assigned to any classes

SELECT

Show Advanced Settings NEW

João Junior

View profile

Create a new quiz

Find a quiz

My quizzes

Reports

Classes new

Collections

Memes

Profile

Settings

Log out

Refer a friend

Ajuda

The image shows a Quizizz game start screen. The background is a dark blue winter scene with snowflakes, a snowman, and a cup of hot chocolate. At the top, the Quizizz logo is on the left, and the URL <https://quizizz.com/admin/quiz/5e0ead53250ff4001bba0e22/startV4> is in the address bar. The game code **346 734** is prominently displayed in the center. Below it, instructions say "To play this game" and "1. Use any device to open [joinmyquiz.com](https://joinmyquiz.com)". Further down, it says "2. Enter game code" and shows the code again in a large box. Below the code, there is a "START" button and a message "Waiting for at least one person to join". A "Ajuda" (Help) button is in the bottom left corner. The top right of the screen has standard browser controls and a "End game" button.

Quizizz

GAME CODE

346 734

To play this game

1. Use any device to open

[joinmyquiz.com](https://joinmyquiz.com)

2. Enter game code

346734

or share via...

START

Waiting for at least one person to join

0 participants

Ajuda

https://quizizz.com/admin/quiz/5e0ead53250ff4001bba0e22/startV4

End game

# Criação de Memes

≡ Menu QUIZIZZ

Find a quiz

Create a new quiz



Join a game



João Junior  
[View profile](#)

Create a new quiz

Find a quiz

My quizzes

Reports

Classes new

Collections

Memes

Profile

Settings

Log out

Refer a friend

Ajuda

1. Select or upload an image

Select a meme



2. Add the caption

**SÓ TE DIGO UMA COISA!**

**NÃO TE DIGO NADA!**

3. Name your meme

Enter name

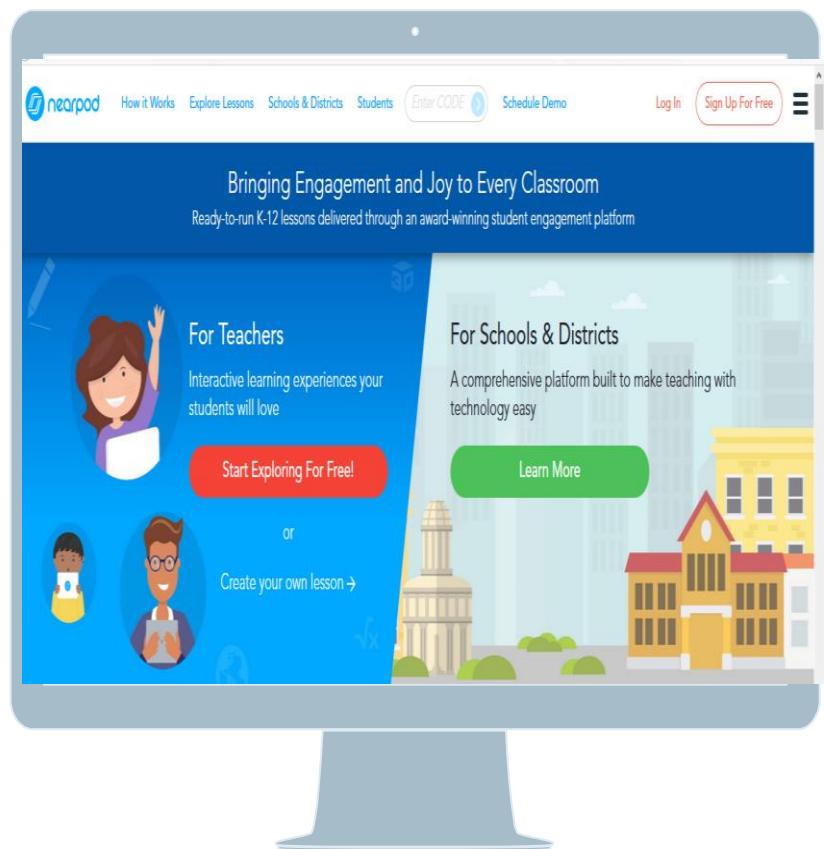
Go back

Save

# Nearpod

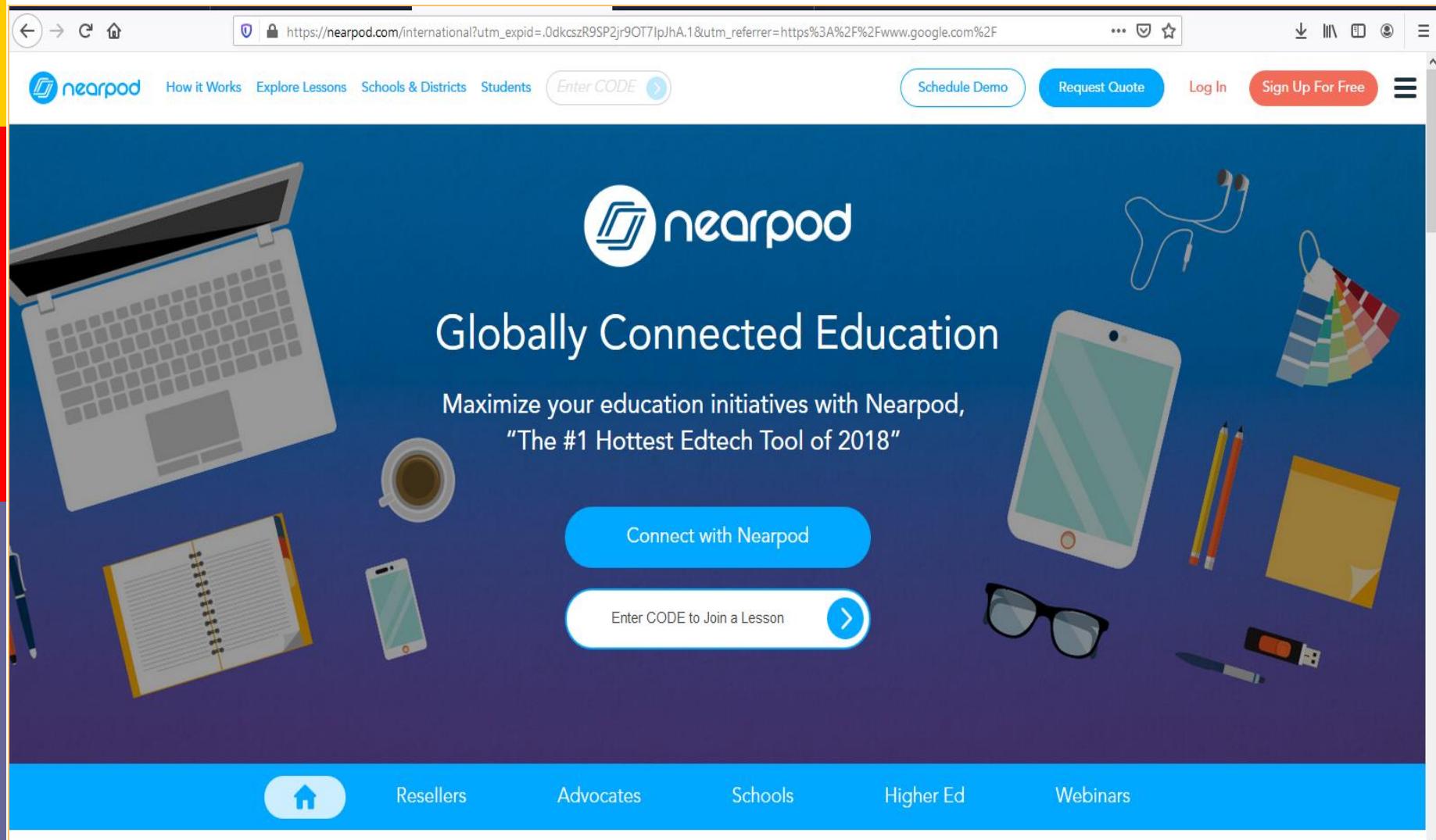
Permite criar material multimédia que o professor partilha com os seus alunos.

Os alunos, em tempo real, podem responder a desafios lançados pelo professor que, por sua vez, controla os dispositivos usados pelos seus alunos tendo acesso aos resultados dos alunos.



[www.nearpod.com](http://www.nearpod.com)

# www.nearpod.com



The image is a screenshot of the Nearpod website homepage. The header features the URL [https://nearpod.com/international?utm\\_expid=.0dkcszR9SP2jr9OT7lpJhA.1&utm\\_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F](https://nearpod.com/international?utm_expid=.0dkcszR9SP2jr9OT7lpJhA.1&utm_referrer=https%3A%2F%2Fwww.google.com%2F) in the address bar. The main navigation bar includes links for 'nearpod', 'How it Works', 'Explore Lessons', 'Schools & Districts', 'Students', 'Enter CODE', 'Schedule Demo', 'Request Quote', 'Log In', and 'Sign Up For Free'. The main content area has a blue background with white text. It features the Nearpod logo (a stylized 'N' icon inside a circle) and the tagline 'Globally Connected Education'. Below this, a promotional message reads 'Maximize your education initiatives with Nearpod, "The #1 Hottest Edtech Tool of 2018"'. Two call-to-action buttons are present: 'Connect with Nearpod' and 'Enter CODE to Join a Lesson'. The background is decorated with various educational icons such as a laptop, a smartphone, a notebook, a coffee cup, a paint palette, a stethoscope, and a pair of glasses. The footer is a blue bar with links for 'Resellers', 'Advocates', 'Schools', 'Higher Ed', and 'Webinars', along with a home icon.

nearpod

How it Works Explore Lessons Schools & Districts Students

Enter CODE

Schedule Demo Request Quote Log In Sign Up For Free

## Globally Connected Education

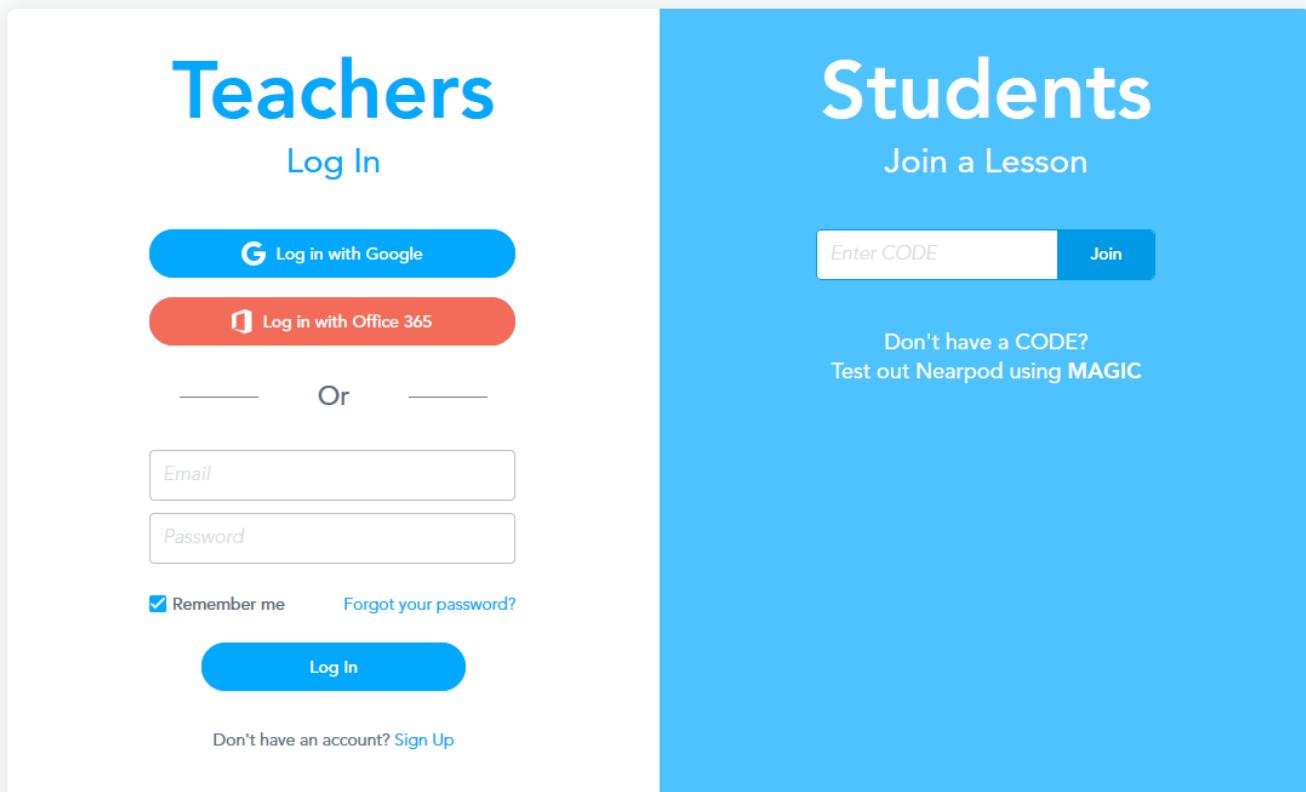
Maximize your education initiatives with Nearpod,  
"The #1 Hottest Edtech Tool of 2018"

Connect with Nearpod

Enter CODE to Join a Lesson

Resellers Advocates Schools Higher Ed Webinars

# Criar Conta ou Conectar com Gmail



The image shows the Nearpod login page with two main sections: 'Teachers' on the left and 'Students' on the right.

**Teachers Section:**

- Header:** Teachers
- Log In:** A blue button with the text 'Log In'.
- Log In Options:**
  - Log in with Google (blue button with 'G' icon)
  - Log in with Office 365 (orange button with 'Office 365' icon)
- Or:** A horizontal line with the word 'Or' in the center.
- Text Input Fields:** Two input fields for 'Email' and 'Password'.
- Checkboxes:** A checked 'Remember me' checkbox and a 'Forgot your password?' link.
- Log In Button:** A blue button with the text 'Log In'.
- Sign Up Link:** 'Don't have an account? [Sign Up](#)'

**Students Section:**

- Header:** Students
- Join a Lesson:** A blue button with the text 'Join'.
- Text Input Field:** An input field labeled 'Enter CODE'.
- Text:** 'Don't have a CODE? Test out Nearpod using **MAGIC**'

The page is a split-screen login interface for Nearpod, with the URL <https://nearpod.com/login?oc=LoginTopNav> visible in the browser header.

https://nearpod.com/library/?ks=1&origin=

## My Library

Search lessons in your library

### My Lessons

Sort by: Recent

**Silver User**  
Your Free Gold Trial has expired.

**Upgrade**

**News & Offers >**

**Join a lesson**  
Enter CODE

**Nearpod Lesson Library**

**My Library**

**Reports**

**Teacher Resources**

**FAQ**

**Create your own:**

**Lesson in Google Slides** or **Lesson in Nearpod**

**Aula de Webquest**  
João Batista Bottentuit J...  
Dec 11, 2019 - 1MB  
Saved

**Untitled Lesson**  
João Batista Bottentuit J...  
Dec 11, 2019 - 0MB  
Saved

**Aula Plano de Ensino**  
João Batista Bottentuit J...  
Aug 8, 2019 - 0MB  
Saved

**CEST Palestra**  
João Batista Bottentuit J...  
Jul 31, 2019 - 1MB  
Saved

**Atividade 1**  
João Batista Bottentuit J...  
Mar 18, 2019 - 0MB  
Saved

**Teste Dom Bosco**  
João Batista Bottentuit J...  
Mar 18, 2019 - 1MB  
Saved

**My First Lesson**  
Nearpod Team  
Aug 2, 2016 - 1MB  
Saved

**Tarefa com Aplicativo**

**Currículo e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime Semipresencial**  
Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior  
Universidade Federal do Maranhão - UFMA  
Departamento de Educação II  
jpb@terra.com.br

**Lesson Template**



Silver User  
Your Free Gold Trial has  
expired.

Upgrade

News & Offers >

Join a lesson

Enter CODE 

Nearpod Lesson Library 

My Library 

Reports 

Teacher Resources 

FAQ 

My Library

Search lessons in your library

My Lessons

Create your own:

 Lesson in Google Slides

or

 Lesson in Nearpod

 Aula de Webquest  
João Batista Bottentuit J...  
Dec 11, 2019 - 1MB



 Untitled Lesson  
João Batista Bottentuit J...  
Dec 11, 2019 - 0MB



 Aula Plano de Ensino  
João Batista Bottentuit J...  
Aug 8, 2019 - 0MB



 CEST Palestra  
João Batista Bottentuit J...  
Jul 31, 2019 - 1MB



 Atividade 1  
João Batista Bottentuit J...  
Mar 18, 2019 - 0MB

Tarefa com Aplicativo

► 1º Passo - Escolha do Aplicativo a ser  
Utilizado/Trabalhado  
► Escolha da Dupla ou Trío de Trabalho

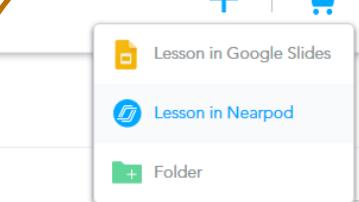
 Teste Dom Bosco  
João Batista Bottentuit J...  
Mar 18, 2019 - 1MB

 My First Lesson  
Nearpod Team  
Aug 2, 2016 - 1MB

Curriculo e Regulação: Limites  
e Possibilidades do Regime  
Semipresencial

► Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior  
Universidade Federal do Maranhão - UFMA  
Departamento de Educação II  
jbb@terra.com.br

**Lesson  
Template**



Sort by: Recent



Nearpod - Presentation

https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704&addVTF=

My Library Explore Create Untitled Lesson Settings

Size: 0 Mb

Add Slide Delete Slide Copy (Ctrl+C) Paste (Ctrl+V)

Add Slide

+

Drag & Drop Any Files Here

MOV PNG JPG

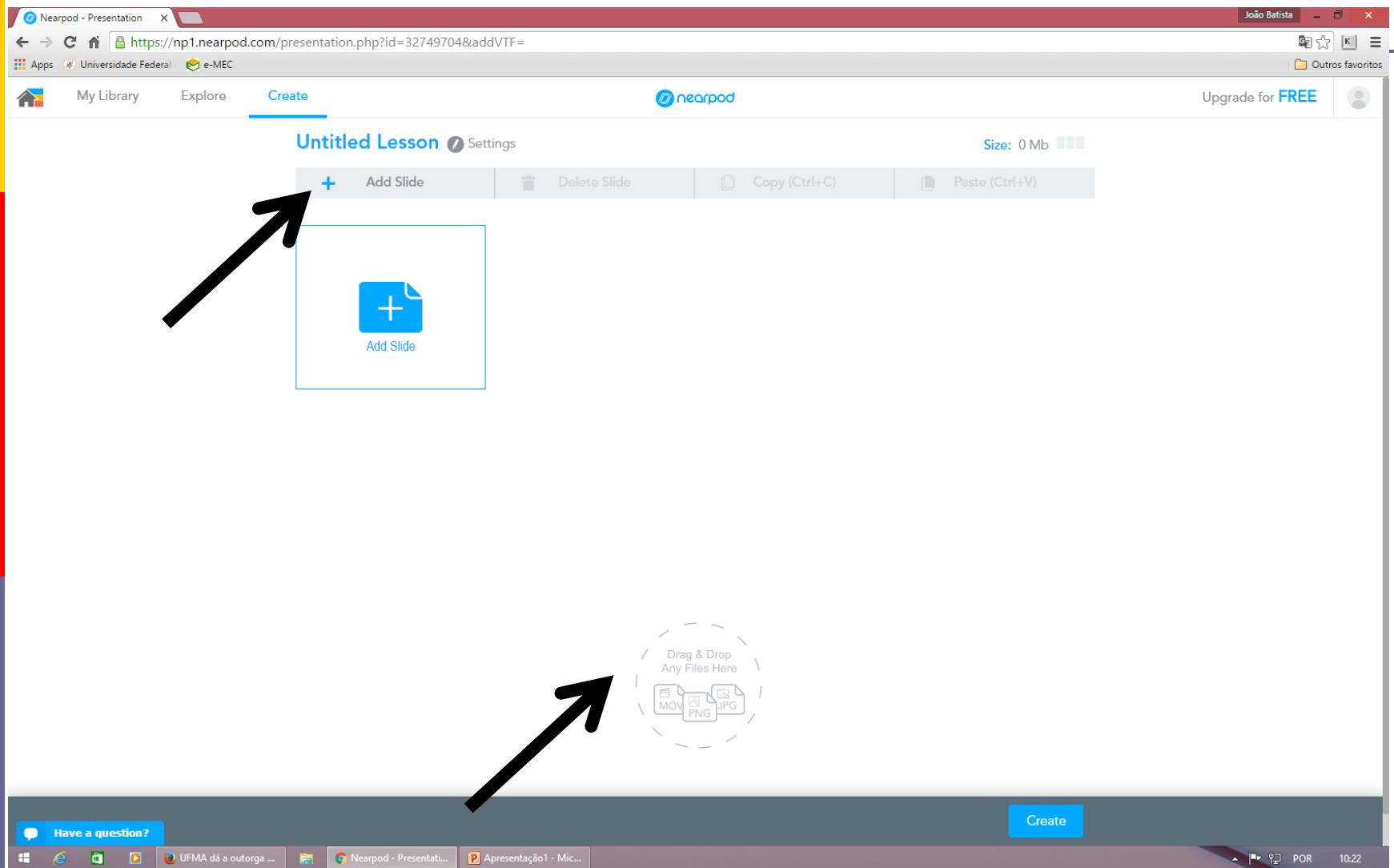
Have a question?

Create

UFMA dá a outorga ...

Nearpod - Presentati... Apresentação1 - Mic...

10:22



Nearpod - Presentation João Batista

<https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704&addVTF=>

Apps Universidade Federal e-MEC Outros favoritos

My Library Explore Create

Untitled Lesson Settings

Size: 0 Mb

Add Slide Delete Slide Copy (Cmd+C) Paste (Cmd+V)

Add Content Add Web content Add Activity

Drag & Drop Any Files Here

MOV PNG JPG

Have a question?

UFMA dá a outorga ... Nearpod - Presentati... Apresentação 1 - Mic...

10:23

Nearpod - Presentation João Batista

<https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704&addVTF=>

My Library Explore Create nearpod Upgrade for FREE

Untitled Lesson Settings Size: 0 Mb

+ Add Slide Delete Slide Copy (Ctrl+C) Paste (Ctrl+V)

[Add Content](#) [Add Web content](#) [Add Activity](#)

[Slide Editor Beta](#) [Slide](#) [Video](#) [Slideshow](#) [Field Trip New!](#) [nearpod VR](#)

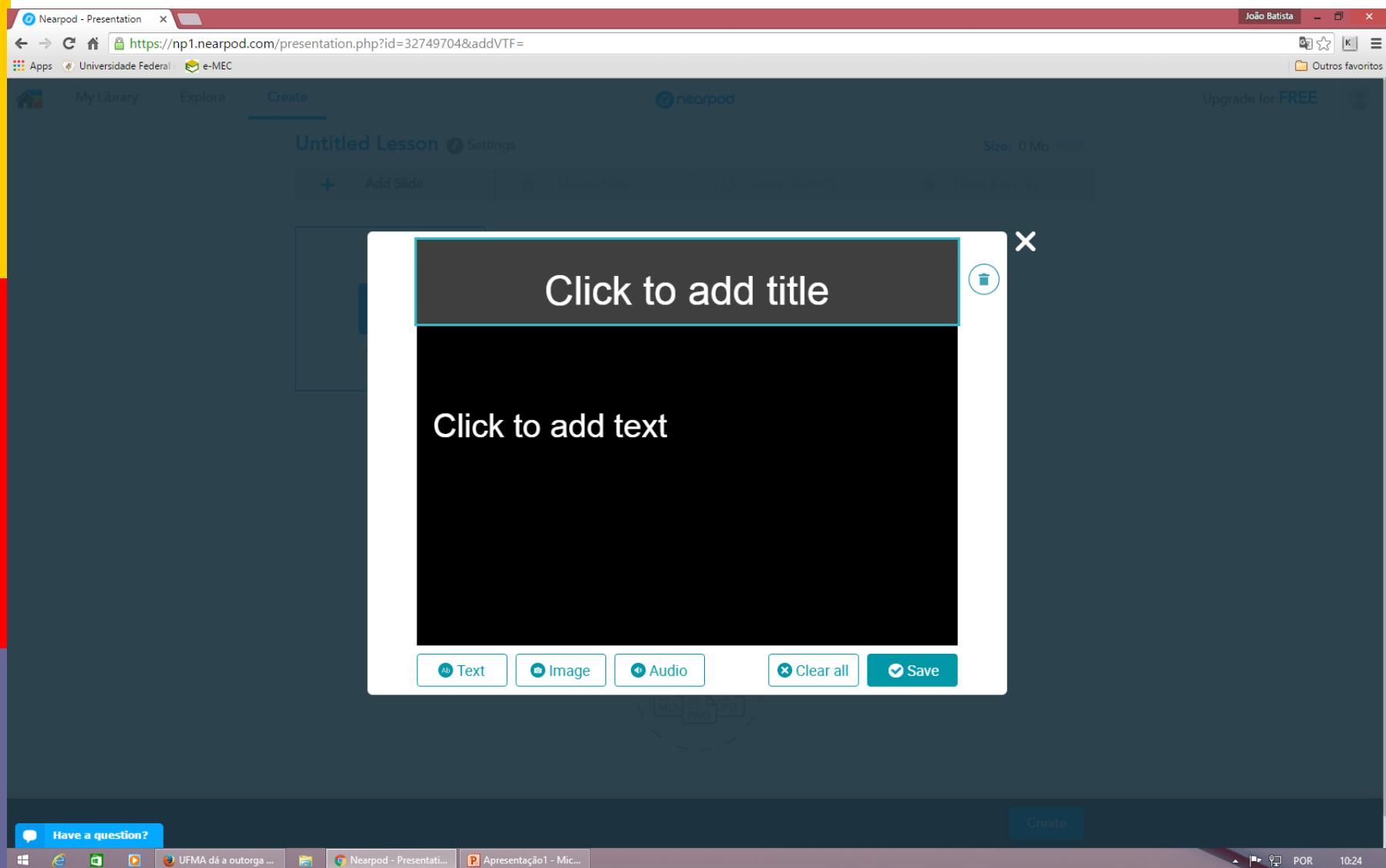
Have a question? Create

Drag & Drop Any File Here

MOV PNG JPG

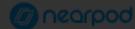
Windows Internet Explorer UFMA dá a outorga ... Nearpod - Presentati... Apresentação1 - Mic...

POR 10:23



Nearpod - Presentation Apps Universidade Federal e-MEC

<https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704&addVTF=>

My Library Explore Create 

Untitled Lesson Settings Size: 0 Mb

+ Add Slide Delete Slide Copy (Ctrl+C) Paste (Ctrl+V)

Add Slide

 + Copiar

Drag your file here  
(videos, images, sounds, presentations)

Documentos

Code na educação.pdf WebQuest.pdf

o do Microsoft PowerPoint (6)

legulação.pptx Fim de Tarde Pede um Pão Caseiro.... Luca.pptx

io Recheado !!.pptx Tecnologias Educacionais e o SIGAA... teste.pptx

o do Microsoft PowerPoint 97-2003 (1)

INCLUSIVA aula.ppt

S (3)

Microsoft Word (73) ComprovanteRendimento2013.xls Formação (1).xlsx

Nearpod - Presentati... Apresentação1 - Mic...

Create



My Library

Explore

Create



Up

Untitled Lesson Settings

Size: 0 Mb



Add Slide



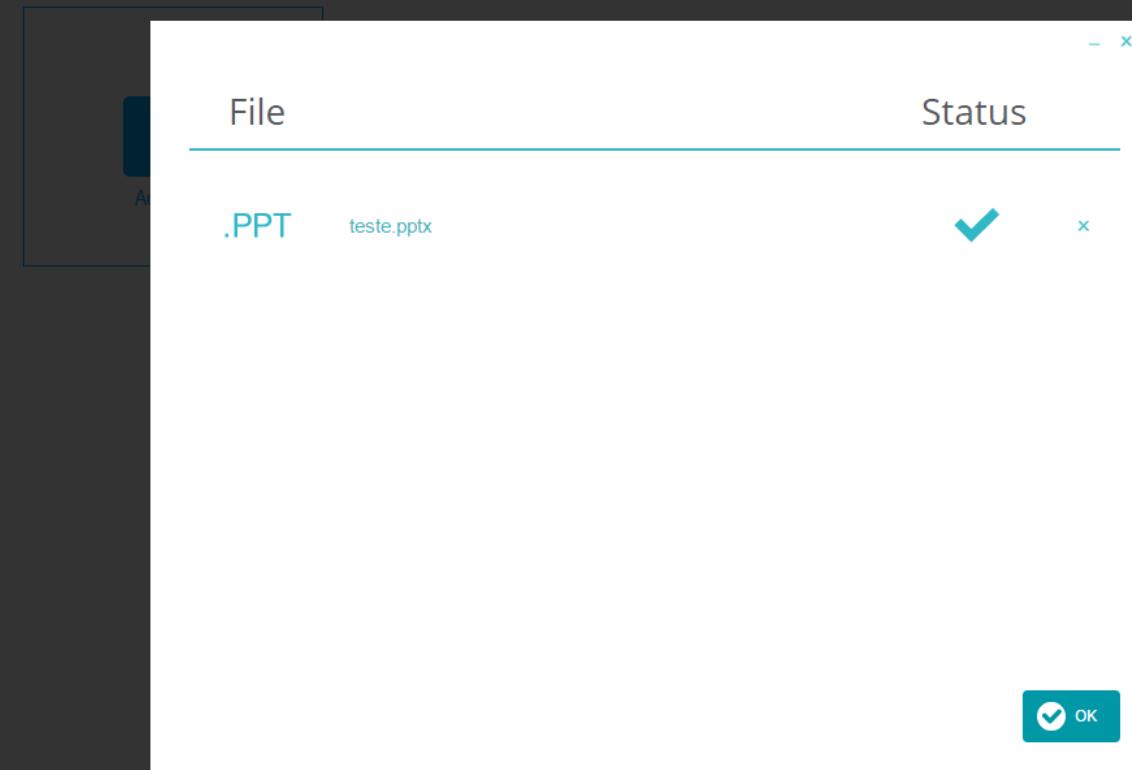
Delete Slide



Copy (Ctrl+C)



Paste (Ctrl+V)



Have a question?

Create

Explore

Create

nearpod

Upgrade for FREE



teste



Add Slide



Delete Slide

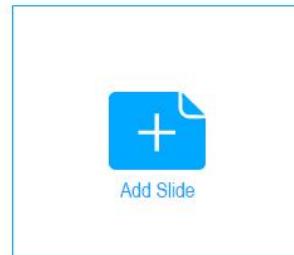


Copy (Ctrl+C)



Paste (Ctrl+V)

Size: 849.8 KB



**Currículo e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime Semipresencial**

Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior  
Universidade Federal de Rondonópolis – UFRN  
Departamento de Educação II  
jbj@terra.com.br

1

**introdução**

- Periodo de transição e mudanças;
- Período de revisão e atualização de modelos, e práticas;
- Inclusive as práticas pedagógicas;
- Novo público nas escolas e universidades;
- Geração Z, Nativos Digitais;
- Altamente tecnológicas;
- Tecnologias de Informação e Comunicação;
- Presença em todos os setores;
- Mudança para novos modelos na Educação Superior.

2

**Ensino Superior - Tramitação**

- Protocolo de Criação de Curso - Secretaria de Regulação e Supervisão da Educação Superior (Sens);
- Análise e Envio para o INEP;
- Designação de Avaliadores;
- Visita in loco;
- Portaria de Criação de Cursos;

3

**Legislação**

- Com a Lei das Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394/96 a educação a distância foi contemplada no artigo 1º, que estabelece que a mesma deve fazer parte oficialmente do sistema educacional.
- A EAD é uma modalidade de educação em que professores e alunos estão separados, por instituição e que utiliza tecnologias de comunicação (MAIA e MATTAR, 2007, p.6).
- Na EAD existe uma separação e distanciamento entre professor e aluno, no entanto, esta separação é apenas física, pois os ambientes virtuais e as demais tecnologias permitem uma constante aproximação.

4

**Modalidades**

- Presencial – Todos os encontros presenciais;
- Semipresencial – Maior parte a distância e alguns encontros presenciais (20% a 30%):
  - Obrigatoriedade Presencial na EAD;
  - Estágios Obrigatórios (quando previstos na Lei);
  - Defesa de tratativas de conclusão de curso (quando previstos no artigo 1º);
  - Atividades práticas laboratoriais (previstas no curso);
- E-learning – Todos os encontros são virtuais.

5

**Modalidades**

- A Portaria do MEC nº4.059, de 10 de dezembro de 2004, regulamenta a oferta de carga horária a distância para cursos ou disciplinas presenciais.
- Em seu artigo 1º, essa portaria autoriza as IES a oferecerem 20% da carga horária das disciplinas, ou do total da carga horária, em um formato de graduação presencial, a distância, por meio da utilização de tecnologias próprias da EAD.
- Art. 3º As instituições de ensino superior poderão instituir, na organização pedagógica e sumulare de seus cursos superiores regulamentados, disciplinas que sejam realizadas por alunos que utilizem modalidade semipresencial, com base no art. 85 da Lei nº 9.394, de 1996, e no disposto nessa Portaria.

6

**Tecnologias próprias da EAD - Vídeo Aulas**

Vídeoaula 1 - Os aspectos conceituais sobre Pesquisa

7

**Apostilas**

- Não é um conjunto de textos e artigos;
- Não é um conjunto de textos e artigos organizados;
- Não é um conjunto de citações de autores escritas para uso no ensino presencial.
- É um teste autoral;
- Escrito com linguagem própria para EAD;

8



Share

Preview

Create



Upload your videos

**YouTube** educação a distancia

Educação a Distância da Cruzeiro do Sul Virtual. Mais de 60

2015-12-10

**Vídeo | Vantagens da Educação a Distância - Portal Educação**

O vídeo apresenta as vantagens da Educação a Distância.

2010-12-20

**O Papel do Tutor na Educação à Distância**

O que se pretende, na EaD é ultrapassar a concepção de ensino como mera transmissão de conteúdos, e desenvolver um ensin...

Back

Save



My Library

Explore

Create



Upgrade for FREE



teste



Size: 1.4 MB



Add Slide



Delete Slide



Copy (Ctrl+C)



Paste (Ctrl+V)



Add Slide

## Curriculo e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime Semipresencial

Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior  
Universidade Federal do Paraná - UFPA  
Departamento de Educação II  
jbb@ufpa.br



1

## Introdução

- Período de transição e mudanças;
- Período de revisão e atualização de modelos, e práticas;
- Inclusive as práticas pedagógicas;
- Novo público nas escolas e universidades;
- Cenários de ensino e aprendizagem;
- Alteração tecnológica;
- Tecnologias de Informação e Comunicação;
- Presença em todos os setores;
- Mudança para novos modelos na Educação Superior;

2

## Ensino Superior - Tramitação

- Protocolo de Criação de Curso - Secretaria de Regulação e Supervisão da Educação Superior (Seres);
- Análise e Envio para o INEP;
- Designação de Avaliadores;
- Visita in loco;
- Portaria de Criação de Cursos;

3

## Legislação

- Com a Lei das Diretrizes e Bases da Educação Nacional nº 9.394/96 a educação a distância foi contemplada no artigo 80 e a partir de então passou a fazer parte oficialmente de nosso sistema educacional.
- A EAD é uma modalidade de educação em que professores e alunos se comunicam, separamente, por meio de tecnologias de comunicação (MAGA e MATTAR, 2007, p.6).
- Na EAD existe uma separação o distanciamento entre professor e aluno, no entanto, esta separação é apenas física, pois os ambientes virtuais e as demais tecnologias permitem uma constante aproximação.

4

## Modalidades

- Presencial - Todos os encontros presenciais;
- Semipresencial - Maior parte a distância e alguns encontros presenciais (20% a 30%);
  - Obrigatoriedade Presencial na EAD:
    - Estágios Obrigatórios (quando previstos na Lei);    - 20% de atividades de conclusão de curso (quando previstos no art. 1º);    - Atividades práticas laboratoriais (previstas no curso)
- E-learning - Todos os encontros são virtuais.

5

## Modalidades

- A Portaria do MEC nº4.059, de 10 de dezembro de 2004, regulamenta a oferta de carga horária a distância para cursos ou disciplinas presenciais.
- Em seu artigo 1º, essa portaria autoriza as IES a oferecerem 10% da carga horária das disciplinas, ou do total das disciplinas, sob a forma de grupos de disciplinas presenciais, a distância, por meio da utilização de tecnologias próprias da EAD.
- Art. 1º As instituições de ensino superior poderão introduzir, na estrutura curricular, disciplinas a distância, que, de forma recomendada, a oferta de disciplinas integrantes do currículo que integram a estrutura curricular base no art. 80 da Lei nº 9.394, de 1996, e no disposto nessa Portaria.

6

## Tecnologias próprias da EAD - Vídeo Aulas

Vídeoaula 1 - Os aspectos conceituais sobre Presença



7

## Apostilas

- Não é um conjunto de textos e artigos;  
Não é um livro online;  
Não é um conjunto de citações de autores escritas para uso no ensino presencial.
- É um texto autoral;  
Escrito com linguagem própria para EAD;



8



9 Video | Vantagens da Educação...

Drop & Drag  
Files Here

JPG  
PNG

Share

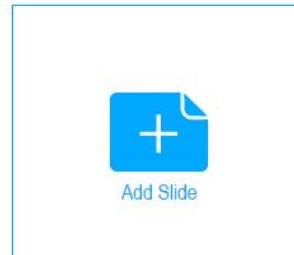
Preview

Create

Have a question?

teste 

Size: 1.4 MB

 Add Slide Delete Slide Copy (Ctrl+C) Paste (Ctrl+V)

**Currículo e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime Semipresencial**

Prof. Dr. João Batista Bottentuit Júnior  
Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG  
Departamento de Educação II  
jbbj@terra.com.br

1



Video

**Introdução**

- Periodo de transição e mudanças;
- Período de revisão e atualização de modelos, e práticas;
- Inclusão as práticas pedagógicas;
- Novo público nas escolas e universidades;
- Geração Z, Nativos Digitais;
- Altamente tecnológicas;
- Tecnologias de Informação e Comunicação;
- Presença em todos os setores;
- Mudança para novos modelos na Educação Superior.

2

**Ensino Superior - Tramitação**

- Protocolo de Criação de Curso - Secretaria de Regulação e Supervisão da Educação Superior (Seres);
- Análise e Envio para o INEP;
- Designação de Avaliadores;
- Visita in loco;
- Portaria de Criação de Cursos;

3

**Legislação**

- Com a Lei das Diretrizes e Bases de Educação Nacional nº 9.394/96 a educação a distância foi contemplada no artigo 5º e a partir de então passou a fazer parte oficialmente de nosso sistema educacional;
- A EAD é uma modalidade de educação em que professores e alunos estão separados por distância e que utiliza tecnologias de comunicação (MAIA e MATTAR, 2007, p.6).
- Na EAD existe uma separação e distanciamento entre professor e aluno, no entanto esta separação é apenas física, pois os ambientes virtuais e as demais tecnologias permitem uma constante aproximação.

9

**Video | Vantagens da Educação a Distância**

- Presencial - Todos os encontros presenciais;
- Semipresencial - Maior parte a distância e alguns encontros presenciais (20% a 30%);
- Obrigatoriedade Presencial na EAD:
  - Análise dos estudantes;
  - Entrega de trabalhos previstos na Lei;
  - Defesa de trabalhos de conclusão de curso (quando previstos no PES);
  - Atividades práticas laboratoriais (previstas no curro).
- E-learning - Todos os encontros são virtuais.

4

5

**Modalidades**

- A Portaria do MEC nº4.059, de 10 de dezembro de 2004, regulamenta a oferta de carga horária a distância para cursos ou disciplinas presenciais;
- Em seu artigo 1º, essa portaria autoriza as IES a oferecerem 20% da carga horária das disciplinas, ou do total da carga horária de um curso de graduação presencial a distância, por meio da utilização de tecnologias próprias da EAD.
- Art. 1º As instituições de ensino superior poderão instituir, na organização pedagógica e curricular de seus cursos superiores reconhecidos, a oferta de disciplinas integrantes do currículo que utilizem tecnologias próprias da EAD, de acordo com o art. 9º da Lei nº 9.394, de 1996, e no disposto nesta Portaria.

6

**Tecnologias próprias da EAD - Vídeo Aulas**

Vídeoaula 1 - Os aspectos conceituais sobre Pesquisa

7

**Apostilas**

Não é um conjunto de textos e artigos;

Não é um livro online;

Não é um conjunto de aulas de autores escritas para uso no ensino presencial;

É um texto estruturado;

Escrito com linguagem própria para EAD;

8



Share

Preview

Create

teste 

Size: 1.4 MB

 Add Slide Delete Slide Copy (Ctrl+C) Paste (Ctrl+V) Add Content Add Web content Add Activity

Open ended question



Poll



Quiz



Draw It



Fill in the Blanks

Nearpod - Presentation X João Batista

https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704

Apps Universidade Federal e-MEC Outros favoritos

My Library Explore Create nearpod Upgrade for FREE

teste Settings Size: 1.4 MB

Add Slide Delete Slide Copy (Ctrl+C) Paste (Ctrl+V)

Curriculo e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime Semipresencial

Introdução

Periodo de transição e mudanças; Período de revisão e atualização de modelos, e práticas; Melhorar as práticas pedagógicas;

Prof. Dr. Wilson Roberto da Cunha

Ensino Superior

Pré-requisitos da graduação

Andressa e Enviado

Descrição da disciplina

Visita ao MEC

Portaria do Crea

4

Tecnologias de Informação e Comunicação

Video Aulas

Vídeos da disciplina

8

9

Add Content Add Web content Add Activity

Poll Quiz Draw It Fill in the Blanks Memory Test

Share Preview Create

Have a question?

Microsoft Word (73) Falha no carregamento... Documentos Nearpod - Presentati... Apresentação1 - Mic...

POR 10:31

Nearpod - Presentation x João Bátista

Have a question? <https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704>

My Library Explore Create nearpod Upgrade for FREE

teste Settings

Quiz

Enter Quiz title (optional)

1. 1 Enter question

1.1 Enter answer

1.2 Enter answer

Please help us improve Nearpod by [sending your feedback!](#)

Share Preview Create

Size: 1.4 MB

Universidade Federal e-MEC

Outros favoritos

Ensino Superior

Protocolo de Criação da Supervisão da Educação

Análise e Envio para a Portaria de Avaliação

Descrição da Avaliação

Visita de Inspeção

Portaria de Criação da

Tecnologias para Vídeo Aulas

Vídeoaula 1 - Os aspectos

8

Microsoft Word (73)

Falha no carregamento...

Documentos

Nearpod - Presentati...

Apresentação1 - Mic...

POR 10:34

nearpod - Presentation  <https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704#0341239001471008875> João Batista

Universidade Federal e-MEC

My Library Explore Create

nearpod

teste  Size: 1.4 MB 

Quiz

Teste Sobre EAD

1 Quais as duas vogais da sigla EAD    

1.1 EA   

1.2 AD   

1.3 ED   

 ADD ANSWER

 ADD QUESTION

Please help us improve Nearpod by [sending your feedback!](#)

Have a question? 

Microsoft Word (73) Falha no carregamento... Documentos Nearpod - Presentati... Apresentação1 - Mic...

Upgrade for FF

Nearpod - Presentation

João Batista

https://np1.nearpod.com/presentation.php?id=32749704

Universidade Federal e-MEC Outros

My Library Explore Create

nearpod

teste Settings

Size: 1.4 MB

Add Slide Delete Slide Copy (Ctrl+C) Paste (Ctrl+V)

Curriculo e Regulação: Limites

Introdução

+

Lesson Details

teste

Description & Tags (e.g. Algebra, US Presidents, Verbs, etc.)

GRADES SUBJECT

Create

Ensino Superior - Tramitação

Protocolo de Criação de Curso - Secretaria Supervisão da Educação Superior (Sesmed)

Análise e Envio para o INEP;

Designação de Avaliadores;

Visita In Itinerante;

Portaria de Criação de Curso;

4

Tecnologias próprias da Escola

Video Aulas

Vídeoaula 1 - Os aspectos conceituais sobre

8

9

Share Preview Create

Have a question?

Microsoft Word (73)

Falha no carregamento...

Documentos

Nearpod - Presentati...

Apresentação1 - Mic...

POR 10

+

File

Open

Save

Print

Share

Copy

Print

Search

Help

Feedback

Logout



Add Slide

## Ensino Superior - Tramita

- Protocolo de Criação de Curso - Secretaria
- Supervisão da Educação Superior (Seres);
- Análise e Envio para o INEP;
- Designação de Avaliadores;
- Visita in loco;
- Portaria de Criação de Cursos;

4

## Modalidades

A Portaria do MEC nº4.059, de 10 de de regulamenta a oferta de carga horária dos cursos ou disciplinas presenciais.

Em seu artigo 1º, essa portaria au oferecem 20% da carga horária das total da carga horária de um curso presencial, a distância, por meio de tecnologias próprias da EAD.

\* Art. 1º As instituições de ensino superior p  
organizações pedagógicas e curriculares de  
reconhecidos, a oferta de disciplinas integrante  
utilizam modalidade **semipresencial**, com base no art. 81 da Lei nº  
9.394, de 1996, e no disposto nessa Portaria.

8

Curriculo e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime

9

10



## Lesson Details

Teste Dom Bosco

zfc sdf sdfsdf

GRADES



SUBJECT



[Clear all](#)

Higher Ed

English Language Arts

**Create**



Nearpod Lessons: Download

<https://app.nearpod.com/market?view=npList&element=library&ar=lb&or=3>

Apps Universidade Federal e-MEC

My Library Explore Create nearpod

+ New Search My Lessons

**Curriculo e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime Semipresencial**  
Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior  
Universidade Federal do Maranhão - UFMA  
Departamento de Educação II  
jbjb@terra.com.br

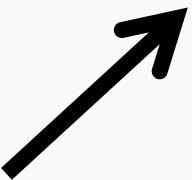


**Teste Dom Bosco**  
by João Batista Bottentuit Junior  
Aug 12, 2016 - 1 Mb

**nearpod**  
helps you engage students by combining  
Slides + Multimedia Elements + Assessment Tools

**Getting Started**  
by Nearpod Team  
Aug 2, 2016 - 19 Mb

**Lesson Template**  
**My First Lesson**  
by Nearpod Team  
Aug 2, 2016 - 1 Mb





My Library

Explore

Create



+ New

Search My Lessons

Conheça a Região das Línguas e Possibilidades das Regiões Sustentáveis

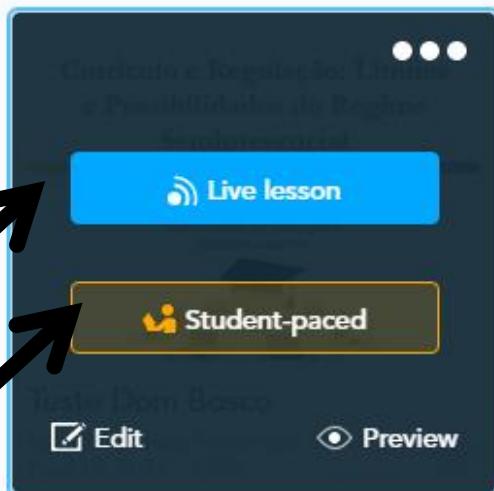
Live lesson

Student-paced

Editor Dom Bosco

Edit

Preview

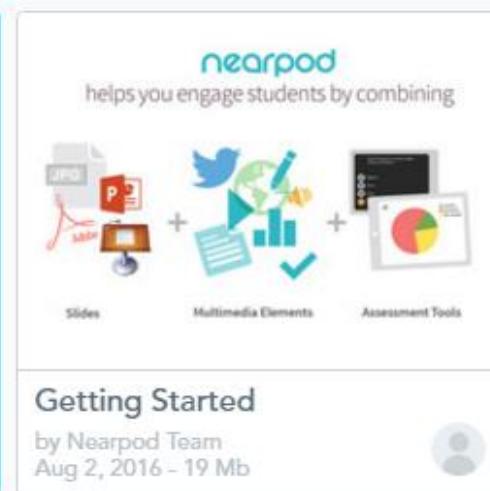


nearpod helps you engage students by combining

Slides + Multimedia Elements + Assessment Tools

Getting Started

by Nearpod Team Aug 2, 2016 - 19 Mb



Lesson Template

My First Lesson

by Nearpod Team Aug 2, 2016 - 1 Mb



Share this PIN with your audience

**EZVOI**



Email



## Social



Link



## Embed



Google Classroom



# Curriculum e Regulação: Limites e Possibilidades do Regime Semipresencial

Prof. Dr. João Batista Bottentuit Junior

Universidade Federal do Maranhão – UFMA

Departamento de Educação II

jbbj@terra.com.br



Meus eventos - Doity X Entrada (44) - joaobbj@gmail.com X Nearpod - Reports X revista tecnologias na educação X +

https://np1.nearpod.com/reports.php

...

+

Home | Nearpod

Silver User  
Your Free Gold Trial has expired.

Upgrade

News & Offers >

Join a lesson  
Enter CODE

Nearpod Lesson Library

My Library

Reports

Teacher Resources

FAQ

Digite aqui para pesquisar

Search reports

Post-Session Reports  
View detailed reports of student engagement and activity from your users' Nearpod sessions.

CEST Palestra  
João Batista Bottentuit Junior  
Slides: 7

Aula Plano de Ensino  
João Batista Bottentuit Junior  
Slides: 14

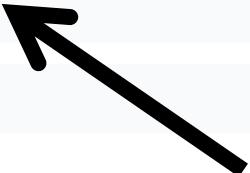
Atividade 1  
João Batista Bottentuit Junior  
Slides: 8

Teste Dom Bosco  
João Batista Bottentuit Junior  
Slides: 10

Atividade 1

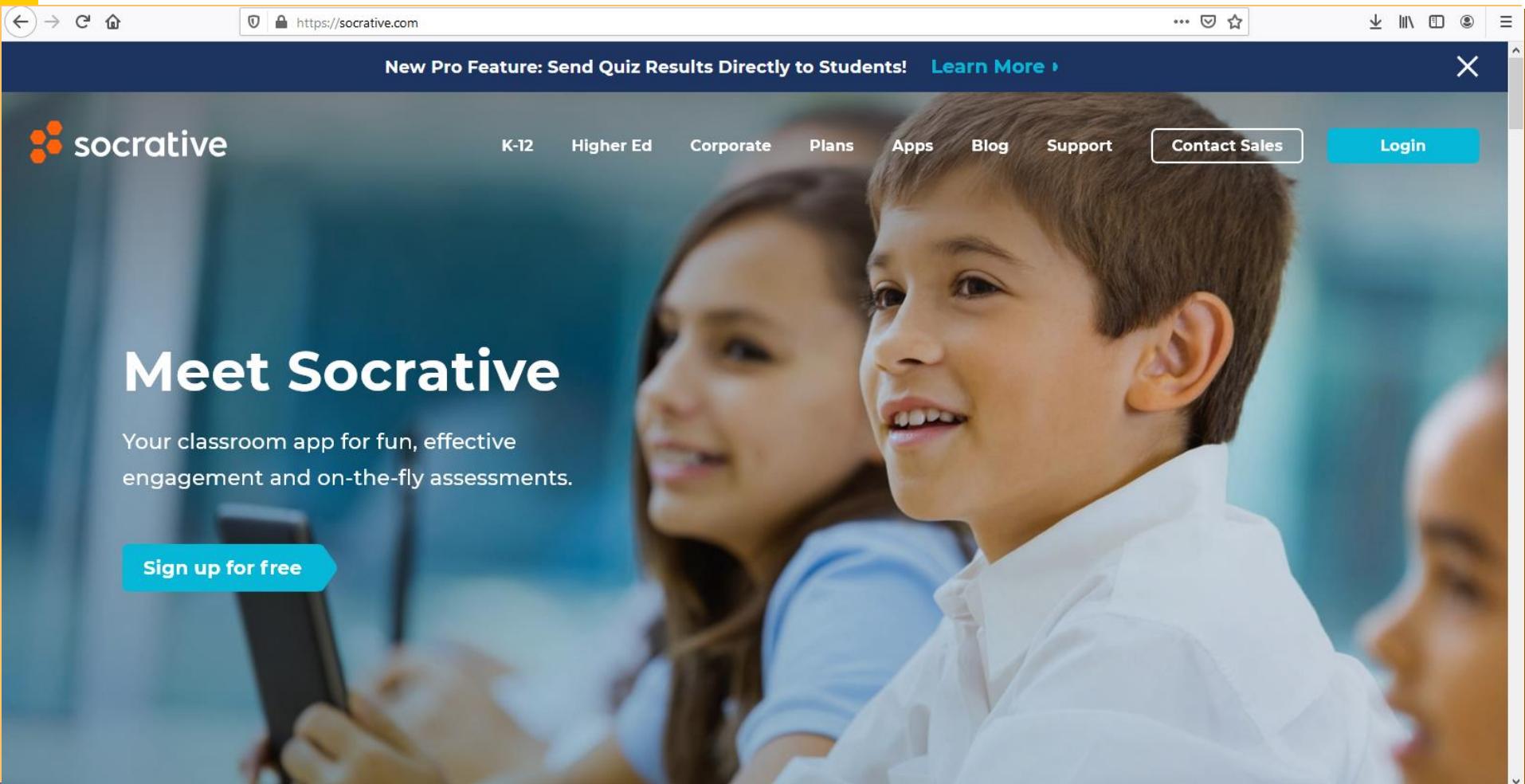
João Batista Bottentuit Junior

Slides: 8



10:42 POR PTB2 10/03/2020

# <https://socrative.com/>



The image is a screenshot of the Socrative website homepage. The header features a dark blue bar with a yellow vertical bar on the left. The URL 'https://socrative.com' is in the address bar. A banner at the top says 'New Pro Feature: Send Quiz Results Directly to Students!' with a 'Learn More' button. The main content area has a background image of students in a classroom. On the left, there's a 'Meet Socrative' section with a 'Sign up for free' button. The top navigation bar includes links for K-12, Higher Ed, Corporate, Plans, Apps, Blog, Support, Contact Sales, and Login.

New Pro Feature: Send Quiz Results Directly to Students! [Learn More](#)

**socrative**

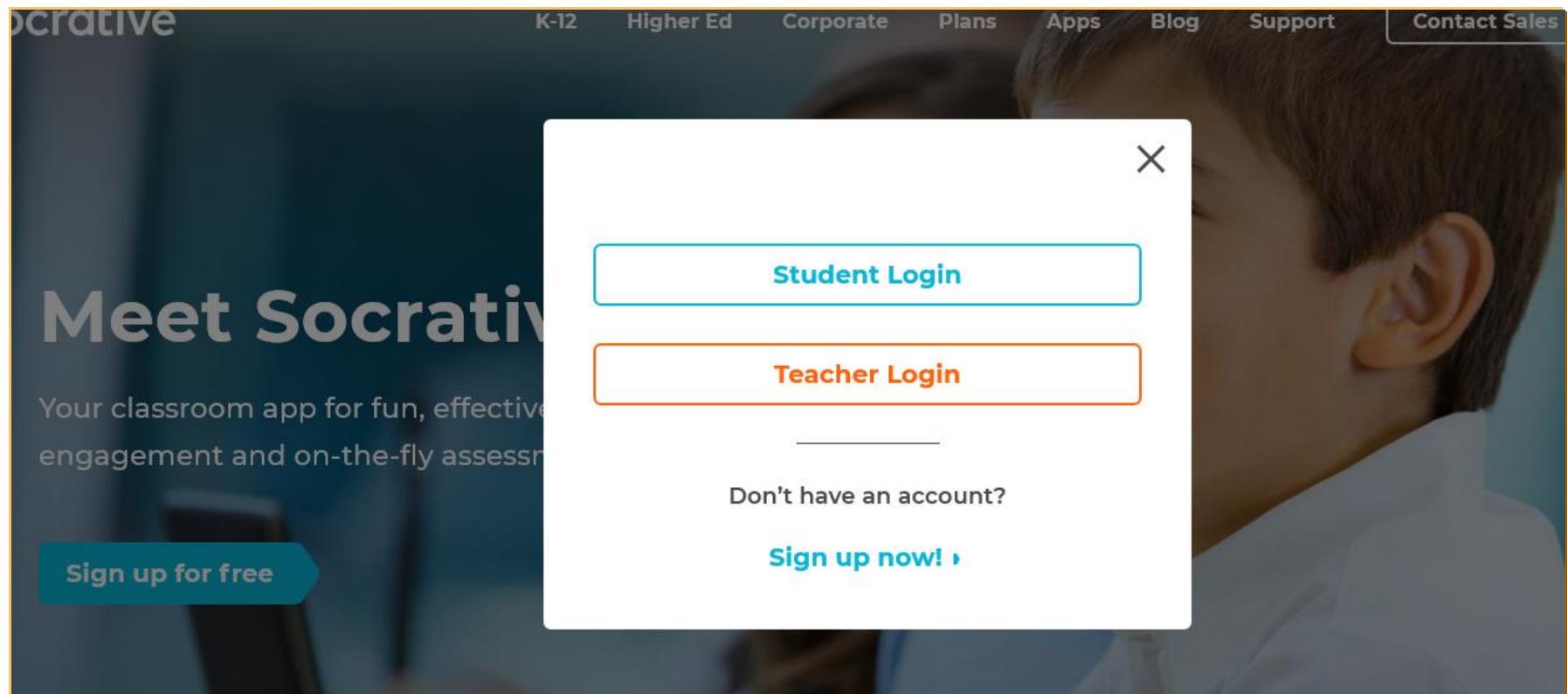
K-12 Higher Ed Corporate Plans Apps Blog Support Contact Sales Login

## Meet Socrative

Your classroom app for fun, effective engagement and on-the-fly assessments.

[Sign up for free](#)

# Login



The image shows a screenshot of the Socrative login page. At the top, there is a navigation bar with links for K-12, Higher Ed, Corporate, Plans, Apps, Blog, and Support, along with a 'Contact Sales' button. Below the navigation bar, there is a large, semi-transparent overlay image of a young boy's face. On the left side of the overlay, the text 'Meet Socrative' is displayed in large, white, sans-serif font, with a subtitle below it: 'Your classroom app for fun, effective engagement and on-the-fly assessment'. At the bottom left of the overlay, there is a teal button with the text 'Sign up for free' in white. In the center of the overlay, there is a white login box. The box features a close button ('X') in the top right corner. It contains two main buttons: a light blue 'Student Login' button and an orange 'Teacher Login' button. Below these buttons, there is a link in blue text that reads 'Don't have an account?'. To the right of this link, there is a teal button with the text 'Sign up now!' in white, accompanied by a right-pointing arrow.



## Login do professor

E-mail

Senha

**ENTRAR**

[Redefinir senha](#)

[Criar conta](#)



[Entrar com o Google](#)



Os alunos não precisam de uma conta. Entre em uma sala de professores aqui: [Login do aluno](#)

## NOVA CONTA DE PROFESSOR

1

2

3

### Perfil

Nome

João

Sobrenome

Bottentuit Junior

E-mail

joaobbj@gmail.com

Confirmar e-mail

joaobbj@gmail.com

Senha

••••••••

Confirmar senha

••••••••

**CANCELAR**

**PRÓXIMO**



Os alunos não precisam de uma conta. Entre em uma sala de professores aqui: [Login do aluno](#)

### NOVA CONTA DE PROFESSOR

1 ✓

2 ✓

3

#### Tipo da conta

Selecione um tipo de conta:



##### Socrative GRATUITO

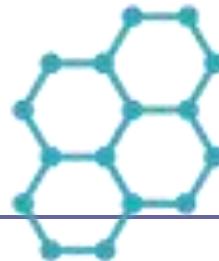
Todos os incríveis  
recursos padrão.



##### Socrative PRO

Várias salas, listas de  
chamada e muito mais!

**CONCLUIR**



# socrative



Q9Y5AAN

João ▾



LAUNCH

QUIZZES

ROOMS

REPORTS

RESULTS



Quiz



Space Race



Exit Ticket

#### QUICK QUESTION



Multiple Choice



True / False



Short Answer

https://b.socrative.com/teacher/#quizzes

Q9Y5AAN

João

LAUNCH QUIZZES ROOMS REPORTS RESULTS

0

## Quizzes

Search Quizzes

+ ADD QUIZ

Create New Import

**FOLDERS**

DELETE MERGE MOVE CREATE FOLDER

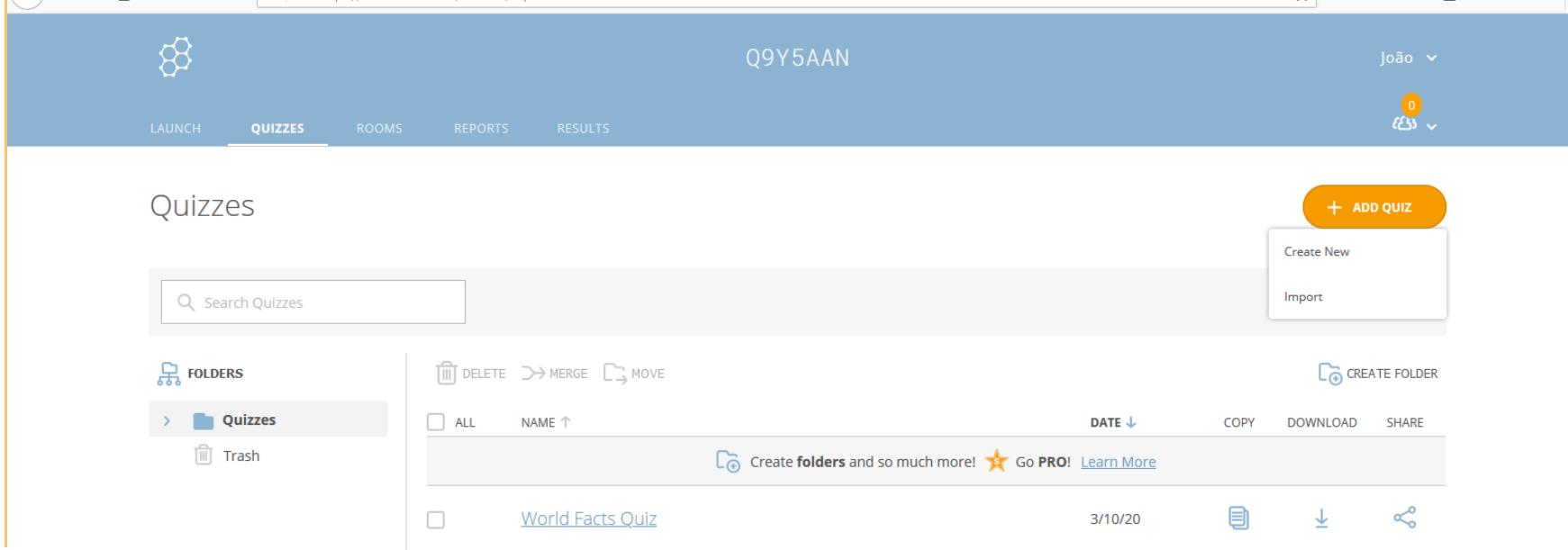
Quizzes

Trash

ALL NAME ↑ DATE ↓ COPY DOWNLOAD SHARE

Create **folders** and so much more! ★ Go PRO! [Learn More](#)

World Facts Quiz 3/10/20



## Create Quiz

SAVE AND EXIT

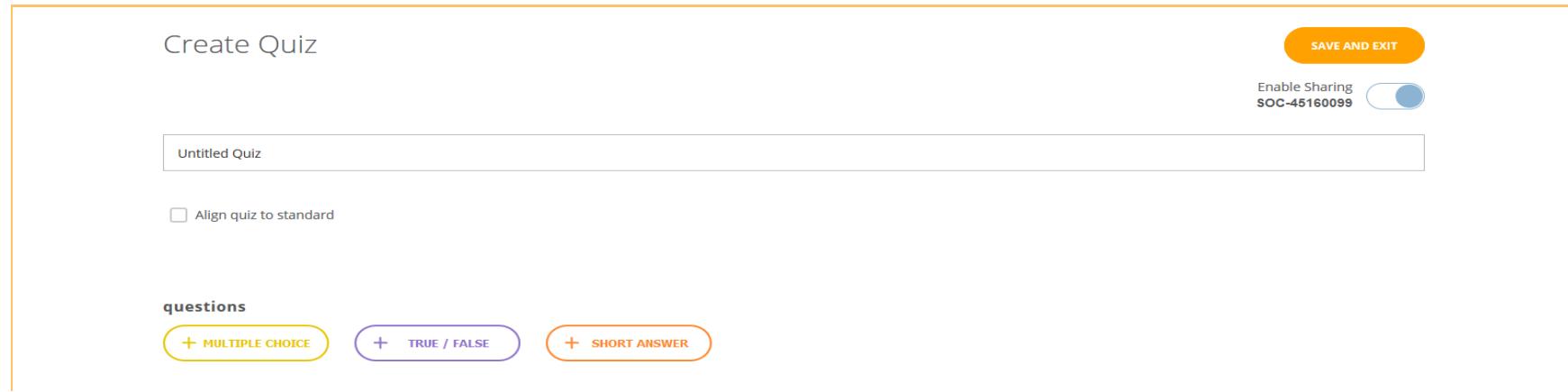
Enable Sharing SOC-45160099

Untitled Quiz

Align quiz to standard

**questions**

+ MULTIPLE CHOICE + TRUE / FALSE + SHORT ANSWER



#1

Formatting: 

SAVE



CORRECT?

A



B



C



D



E

[+ ADD ANSWER](#)

Explanation:

 Align quiz to standard

#1

Formatting: 

SAVE



Correct Answer:

True

False

Explanation:

Enable Sharing  SOC-45160099

Untitled Quiz

Align quiz to standard

---

#1



Formatting:   

Correct Answers (Optional)

Explanation:


https://b.socrative.com/teacher/#/launch

## Launch Space Race

1 Choose Quiz

World Facts Quiz [Change](#)

2 Choose Settings

Step 2 of 2

Teams: 2

Icon: Rocket

Countdown: None

Require Names

Shuffle Questions

Shuffle Answers

Show Question Feedback

Show Final Score

One Attempt [i](#)

Previous

Start

Socrative

Get PRO! [Learn More](#)



## Login do aluno

Nome da sala

ENTRAR



Português (Brasil) ▾

Socrative



Q9Y5AAN



Enter your name

Joao

DONE



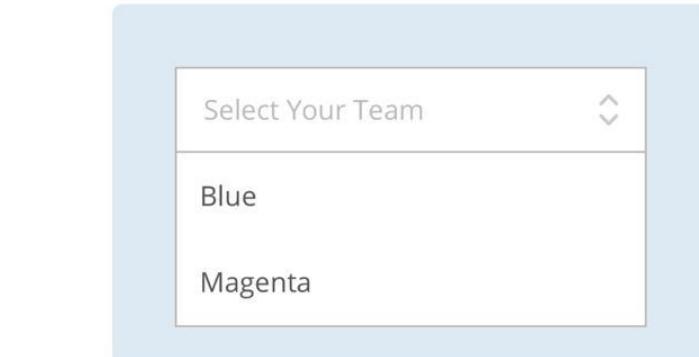
Q9Y5AAN



Select Your Team

Blue

Magenta



16:10 68%

b.socrative.com

Q9Y5AAN

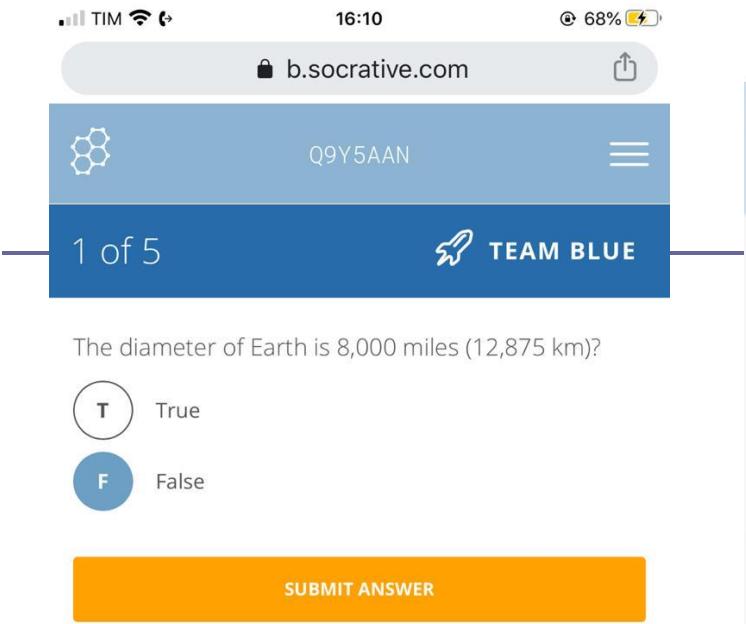
1 of 5 TEAM BLUE

The diameter of Earth is 8,000 miles (12,875 km)?

T True

F False

SUBMIT ANSWER



16:10 68%

b.socrative.com

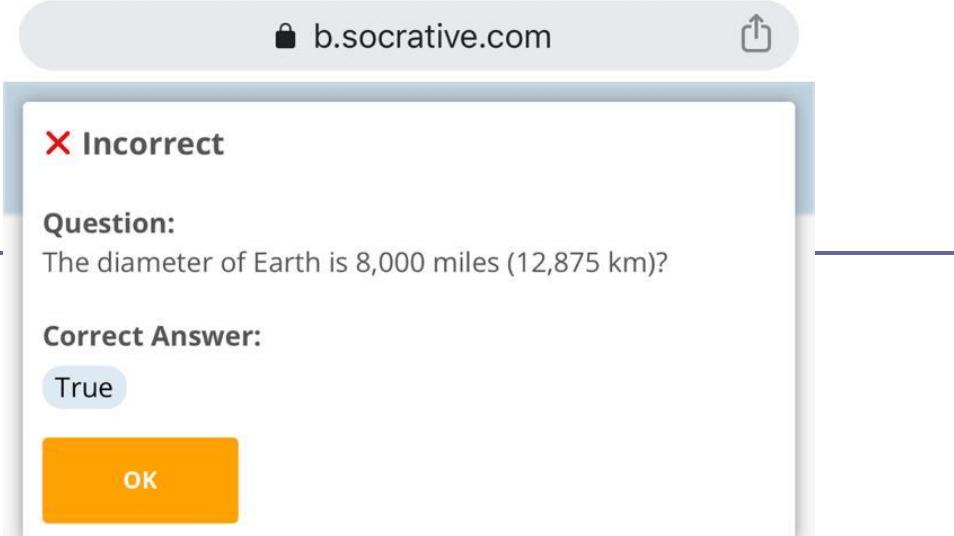
**✗ Incorrect**

**Question:**  
The diameter of Earth is 8,000 miles (12,875 km)?

**Correct Answer:**

True

OK



16:11 68%

b.socrative.com

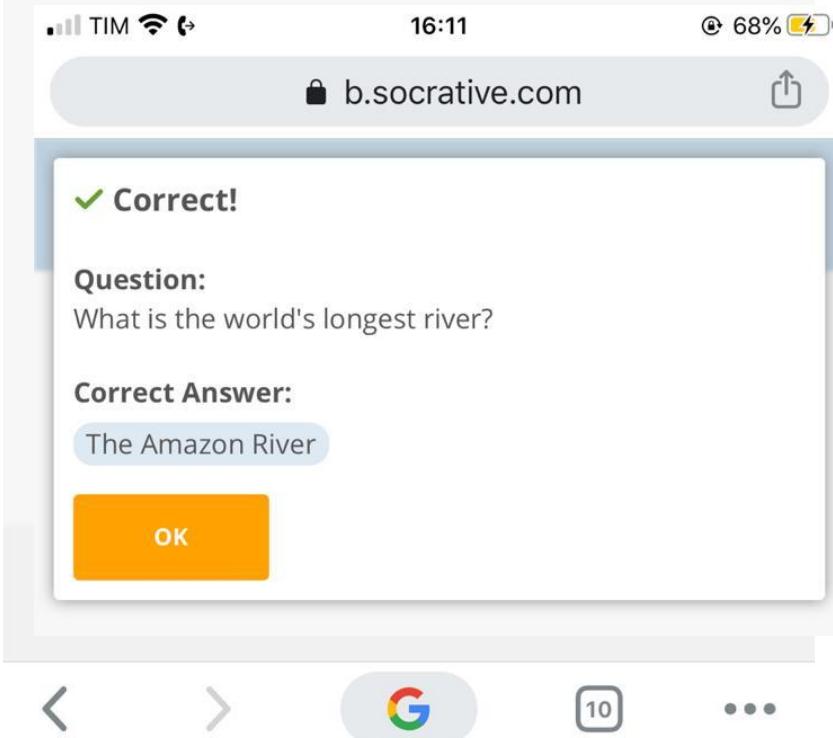
**✓ Correct!**

**Question:**  
What is the world's longest river?

**Correct Answer:**

The Amazon River

OK



https://b.socrative.com/teacher/#space-race

João

1

## Space Race

Blue

Magenta

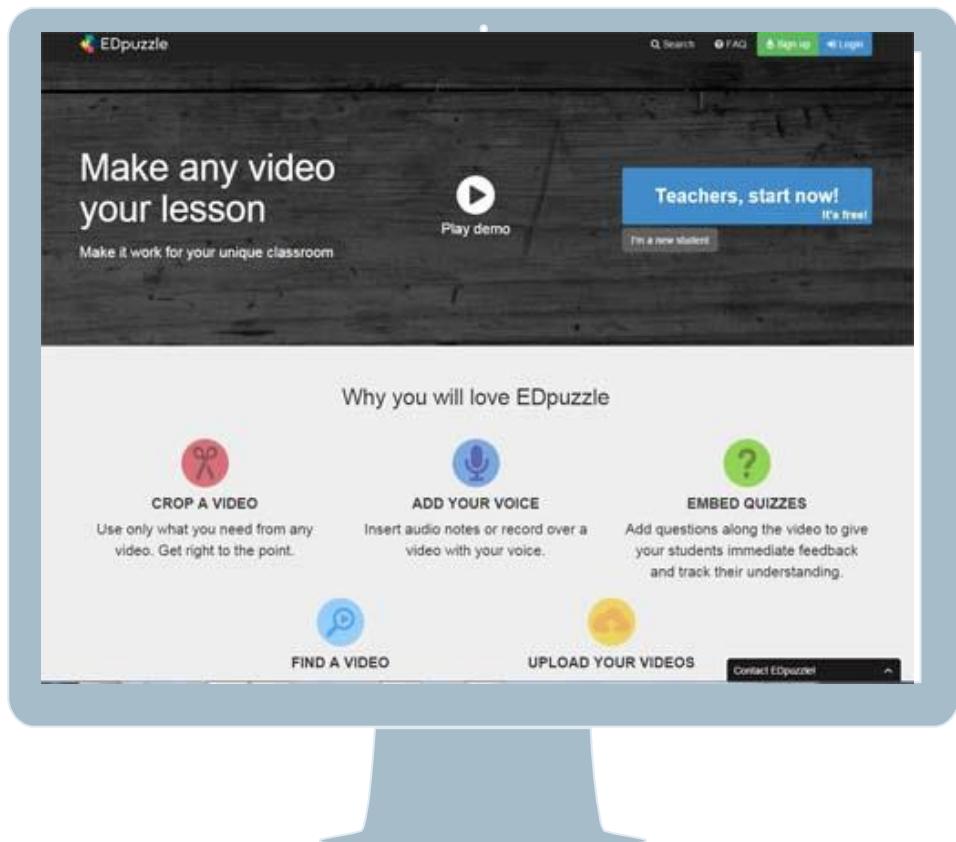
FINISH

Socrative

Get PRO! [Learn More](#)

# Edpuzzle

Permite encontrar vídeos em vários canais (YouTube, Khan Academy, LearnZillion...) ou fazer o próprio upload. Nos vídeos é possível definir tempos, inserir notas de áudio ou gravar a própria voz e lançar perguntas. Além disso, permite comprovar quanto tempo o aluno dedicou à tarefa ou verificar as respostas dadas.



[www.edpuzzle.com](http://www.edpuzzle.com)

Remember to verify your account. Resend email (joaobbj@gmail.com) or update your email address



6 TECNOLOGIAS QUE VÃO MUDAR O MUNDO!

Saved in a few seconds



You cannot answer while creating a lesson

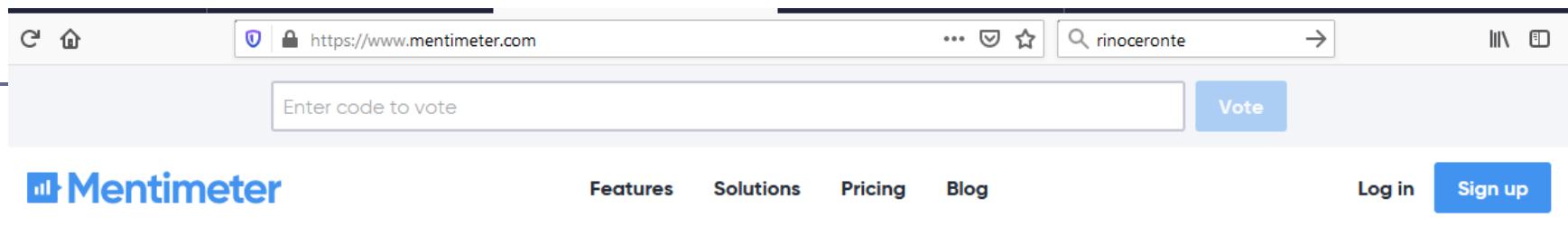
É viável esta proposta

 Sim

correct

 Não

incorrect



A screenshot of a web browser showing the Mentimeter homepage. The address bar displays the URL <https://www.mentimeter.com>. Below the address bar is a search bar with the placeholder text "Enter code to vote" and a blue "Vote" button. The main content area features the Mentimeter logo, navigation links for Features, Solutions, Pricing, and Blog, and two buttons for Log in and Sign up. The background of the page is white with a yellow vertical bar on the left side.

# Create interactive presentations, workshops, and meetings

Easy-to-use presentation software for leaders, educators, and speakers that's interactive, engaging and fun

[Sign up](#)

No credit card needed

# Mentimeter is a tool that lets you engage and interact with your audience in real-time



The audience simply votes via mobile phones.

(Video on next slide)

My Presentation

Search in Presentation

Share

Home Insert Design Transitions Animations Slide Show Review View

New Slide Table Pictures Screenshot My Add-ins Shapes Icons SmartArt Chart Line Action Comment Text Box Header & Footer WordArt Date & Time Slide Number Object Equation Symbol Video Audio

1

What sectors are in the audience?

Go to [www.menti.com](http://www.menti.com) and use the code 24 32 68

Which sectors are in the audience?

Bank sector: 3

Healthcare: 2

Retail: 5

Media: 4

Telecom: 8

Other: 6

28

Slide 1 of 1

Notes Comments

100%

Go to [www.menti.com](http://www.menti.com) and use the code **99 55 27**

## What is a good keyword?



The word cloud includes the following words:

- fast
- Creative
- leader
- innovative
- change
- integration
- quick
- focus
- inspire
- quality
- transpiration
- Inspiration
- transformers
- sharing
- bold
- inpirational
- innovation
- top
- leading
- leadership

MENTIMETER

15

# What are our main pain areas that cause poor results in our projects?



# Open Ended

Tomlinson Report - differentiation is good for all students, not just those with SEN

Variety of assessment methods that can be used

Types and methods of assessment

Brookfields 4 lenses and how to apply them to my practice

prior grades and interests

Functional skills should be related to your subject 

Inclusive learning involves widening participation

Work with other teachers to reflect on your practice together

Benefits of being a reflective practitioner



# Padlet

Permite ao aluno expressar as suas ideias/opiniões sobre um determinado assunto. Trata-se de um mural onde se pode colocar qualquer tipo de conteúdo (texto, imagens, vídeo, hiperligações) juntamente com outras pessoas, a partir de vários aparelhos (computador, tablet, smartphone). Com a mesma conta pode criar vários murais.



[www.padlet.com](http://www.padlet.com)



## Biblioteca de Turma - 8. A

Projeto de leitura recriativa



**Teresa**

Gostas de diários? Queres saber mais sobre a 2.ª Guerra Mundial e o que aconteceu aos Judeus que tiveram de se refugiar dos Nazis?

*O Diário de Anne Frank* retrata a vida de uma adolescente judia, que vivia em Amsterdão, nos anos 40, e se escondeu num sótão, juntamente com a família e um casal de amigos. A vida no sótão, sem poderem fazer barulho, sem poderem sair à rua, não foi fácil, como podem imaginar. Mas isso não foi o pior... infelizmente. Não percam!

VERSÃO DEFINITIVA



**Rui**

Todos nós conhecemos histórias de amor impossíveis: Pedro e Inês, Romeu e Julieta... E se eu vos dissesse que um dia um gato se apaixonou por uma andorinha? Não acreditam?? Então, leiam este fantástico livro de Jorge Amado: *O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá!*



**Pedro**

*Mar me Quer*, de Mia Couto

Criticas de Imprensa «*Mar me Quer*, de Mia Couto (...) é livro "para entrar no céu" (...) Neste conciso fresco, ritmado pelo sentido de observação, dolente no canto nostálgico, mágico no realismo, privilegia-se a técnica de narrar na primeira pessoa sem barroquismo e com uma descida quase fácil à oralidade. E por que não? *Mar me Quer* não é nocturno, subterrâneo ou indefinido, vive, sim, de um empenho lírico-metafísico (...) A escrita dir-se-ia, afinal, para Mia Couto, uma espécie de casa: "Uma casa que eu visito, mas não moro lá." Visitemo-la, nós também, por instantes.»

Ana Marques Gastão, *Diário de Notícias*

**Raquel**

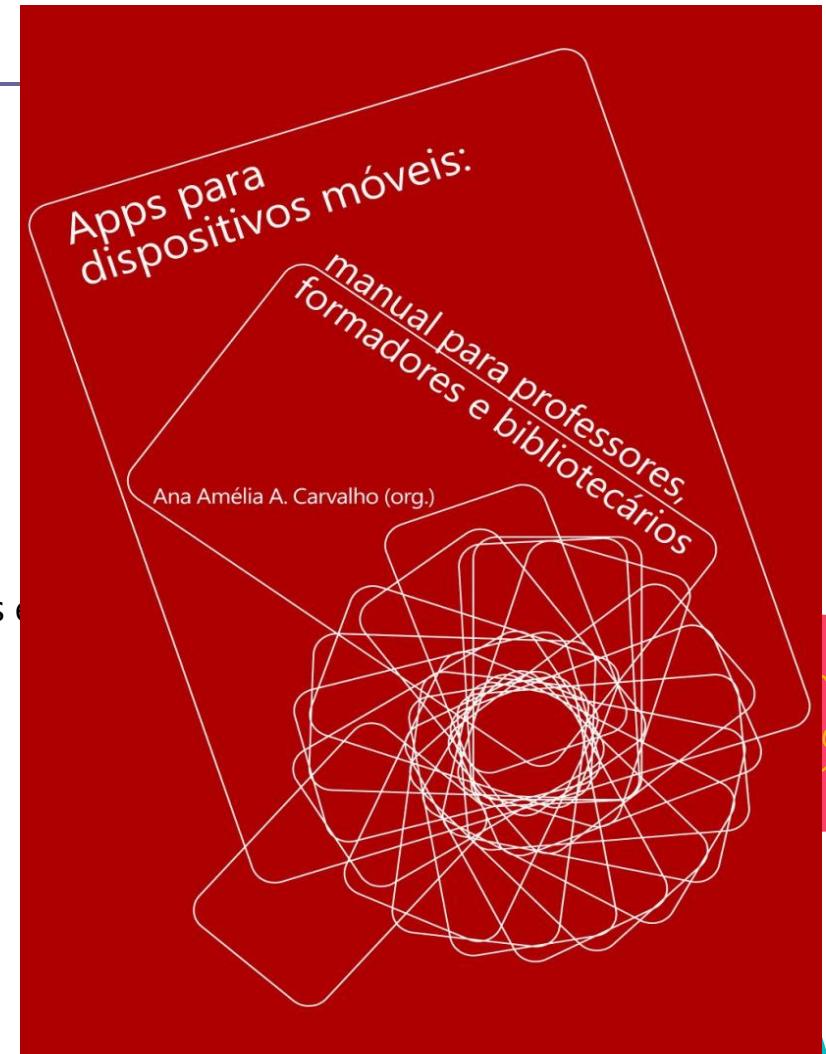
Já leram *O Rapaz do Pijama às Riscas*? Trata-se de um livro fantástico sobre um rapazinho alemão que viveu durante a 2.ª Guerra Mundial na Alemanha. Um dia, quando chegou a casa, verificou que toda a família se preparava para mudar de casa e ir viver para uma cidade mais pequena. Sem perceber muito bem o que se passava, o Bruno viu-se, passado algum tempo, a viver numa casa diferente, num sítio onde não conhecia ninguém. Da janela do quarto, o Bruno conseguia ver muitas pessoas, que usavam pijama às riscas. A curiosidade levou-o, numa manhã, a querer passar a velação e ir ver de quem se tratava. Podem imaginar o que aconteceu a seguir? Os pijamas às riscas fazem-vos lembrar alguma coisa? Vão à Biblioteca... Não podem perder. Brevemente sal o filme!



Fonte: [Projeto Todos @ ler](#)

# • Apps para diferentes sistemas operacionais

- Active Textbook
- Nearpod
- Aurasma
- Kahoot
- C: Geo
- Lensoo Create
- Calaméo
- Powtoon
- Cogi
- QR Code
- Edmodo
- Skype, Google Hangouts e Viber
- Educreations
- StudyBlue
- ShowMe
- Tagxedo
- Google Drive
- Team Up
- Gosoapbox
- Tellagami
- Habitica
- Text2MindMap
- ImageChef
- Toondoo



# Conclusões

---

- Não existe um modelo ou metodologia ideal para a educação.
- A escolha do formato depende de fatores como o acesso à tecnologia e o perfil dos alunos.
- Como a sala de aula invertida "libera" mais tempo, os exercícios em classe e os trabalhos práticos com o apoio direto do professor são fundamentais e permitem uma maior atenção a cada aluno.
- Além de exercícios, o professor também pode aumentar a experiência de aprendizado de formas criativas utilizando recursos como jogos, atividades artísticas, aplicativos do tablet/celular e recursos multimídia como suporte.

# Reflexões

---

- Experiências de aprendizagem **modernas** incluem: aprendizado por pesquisa, por projeto, por desafios, por estudo de fenômenos e de maneira personalizada.



- A adoção de tecnologia **não é a solução para os problemas da educação.**
- Para que ela se efetive na sala de aula:
  - Motivação;
  - Planejamento;
  - Integração e não simplesmente uso;
  - Sintonia com a realidade e preocupação com o Futuro.



<https://doity.com.br/sntde2020>

**De 20 a 29 de Outubro de 2020 - Online**



The image is a screenshot of the website for the II Simpósio Internacional e V Nacional de Tecnologias Digitais na Educação. The header features a black bar at the top and bottom. In the center, there is a graphic of a smartphone displaying a document with a pink speech bubble containing a book icon and a green speech bubble containing a pen icon. To the right of the graphic, the text reads: "II SIMPÓSIO INTERNACIONAL E V NACIONAL DE TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO", "LEITURA E ESCRITA NO MUNDO DIGITAL", "Edição Online em 2020", "20 a 29 de Outubro de 2020", and a blue link "http://doity.com.br/sntde2020". The "doity" logo is in the bottom right. Below the header is a navigation bar with links: HOME, INFORMAÇÕES, PROGRAMAÇÃO, PALESTRANTES, INSCRIÇÕES, COMISSÕES, DATAS, SUBMISSÃO DE TRABALHOS, CREDENCIAMENTO, TEMAS, REGRAS PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS, CONTATO, ANAIS, and CIDADE DO EVENTO.

## **II SIMPÓSIO INTERNACIONAL E V NACIONAL DE TECNOLOGIAS DIGITAIS NA EDUCAÇÃO**

Alguma Dúvida? **Telefone e WhatsApp do Simpósio: (98) 98406-3819**

Evento Online em 2020

<https://doity.com.br/appsworkshop>



**Workshop de Aplicativos e Recursos Digitais na Educação**

**Turma Semanal – 06 a 10 de Julho**

**Turma do Fim de Semana 11 e 12 de Julho**

**Workshop de Aplicativos e Recursos Digitais na Educação**

6 de julho de 2020, 19h00 até 12 de julho de 2020, 18h00

[Inscreve-se](#)

# INSCRIÇÕES ABERTAS



**FUNDAÇÃO  
SOUSÂNDRADE**  
DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO DA UFMA



## Metodologias Ativas e Tecnologias Educacionais na Era Digital



Professor  
**João Batista Bottentuit**

### **Curso de Atualização em Metodologias Ativas e Tecnologias Educacionais na Era Digital**

#### **Metodologia**

Aulas ao Online – Ao vivo

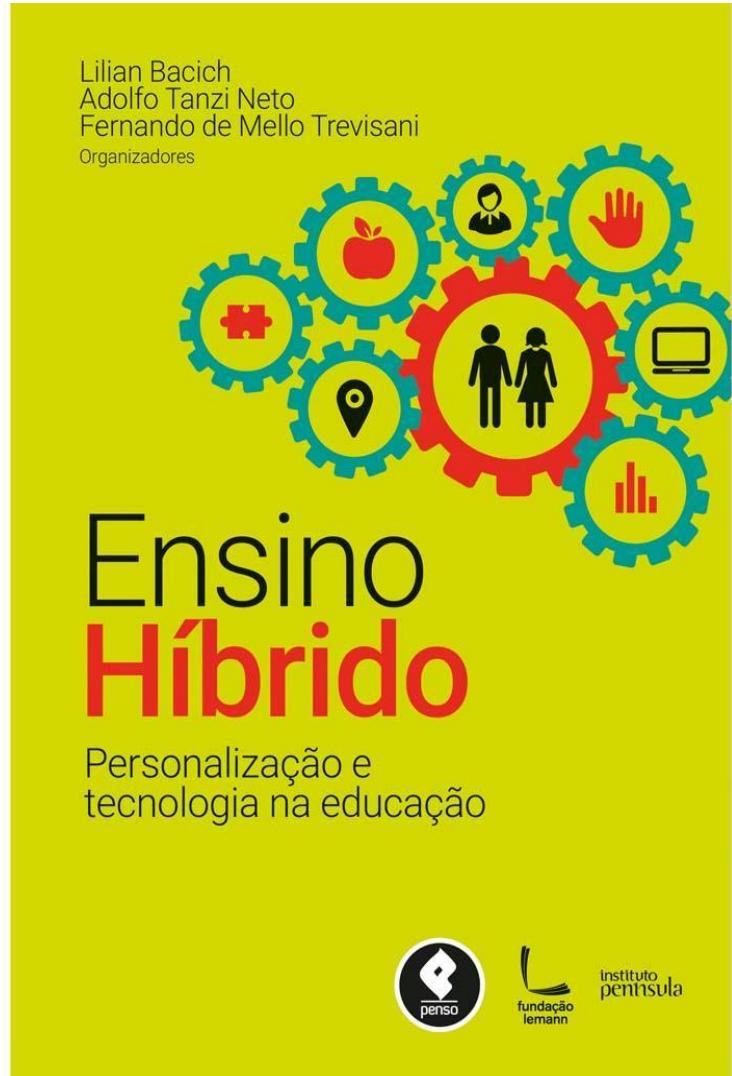
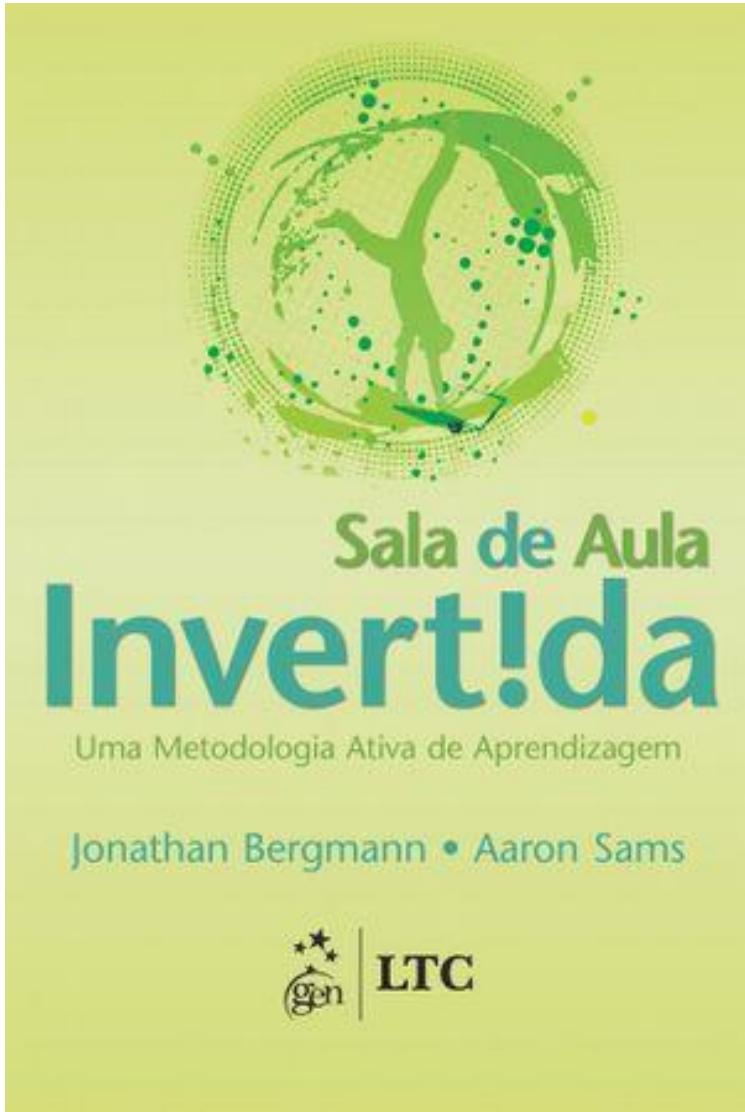
#### **Período das turmas**

13 a 21 de julho de 2020 – Turma 1 (19:30h às 21:00h)

18 e 25 de julho de 2020 – Turma 2 (8:30h as 12:00h e 14:30h às 18:00h)

# Referências

---



LEIA  
desafios da  
EDUCAÇÃO

LILIAN BACICH  
JOSÉ MORAN  
(ORCS)

# metodologias ativas para uma educação inovadora

uma abordagem  
teórico-prática



LEIA  
desafios da  
EDUCAÇÃO

APRENDIZAGEM  
RYON BRAGA

FAUSTO CAMARGO  
THUINIE DAROS

# a sala de aula inovadora

estratégias pedagógicas para  
fomentar o aprendizado ativo



SÉRIE

desafios da  
**EDUCAÇÃO**



BLASIUS DEBALD (ORG.)

# **metodologias ativas** no ensino superior

o protagonismo do aluno



SÉRIE

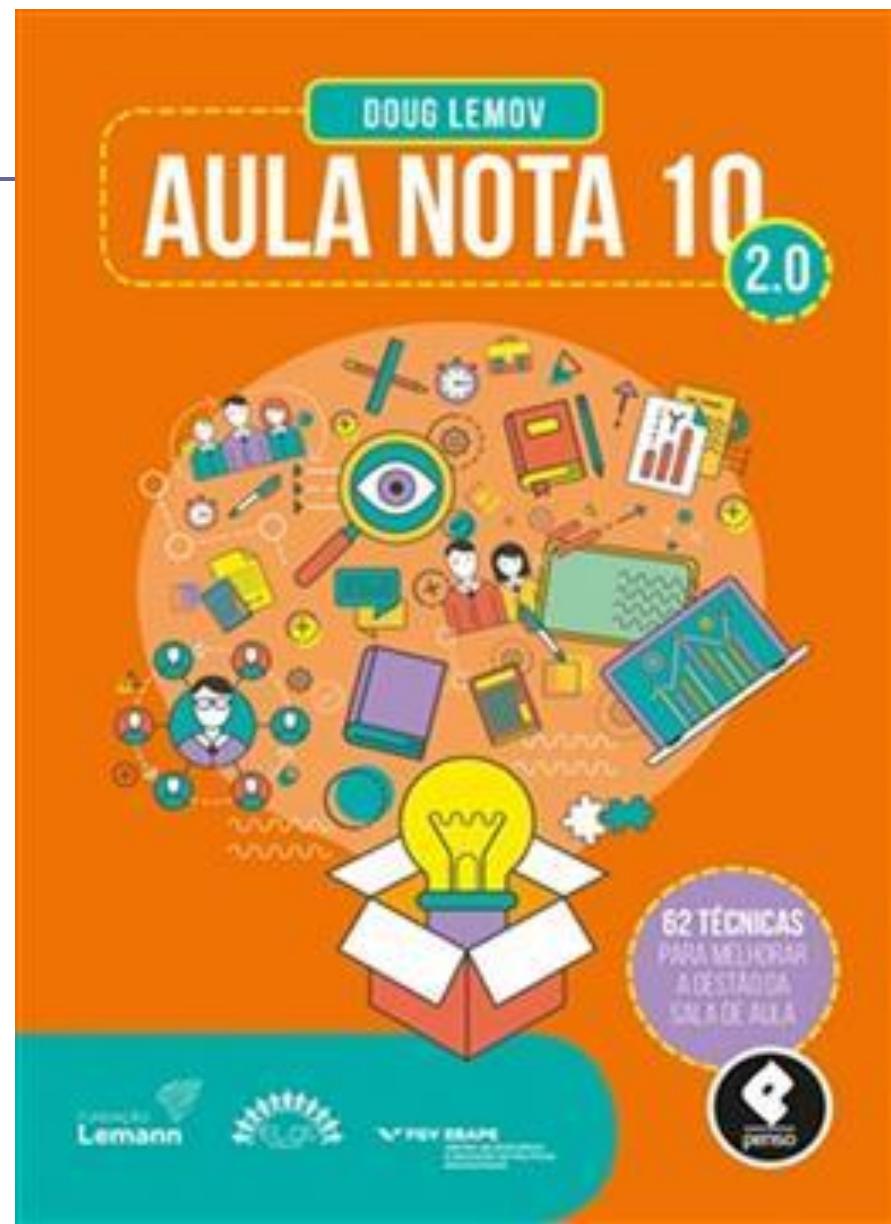
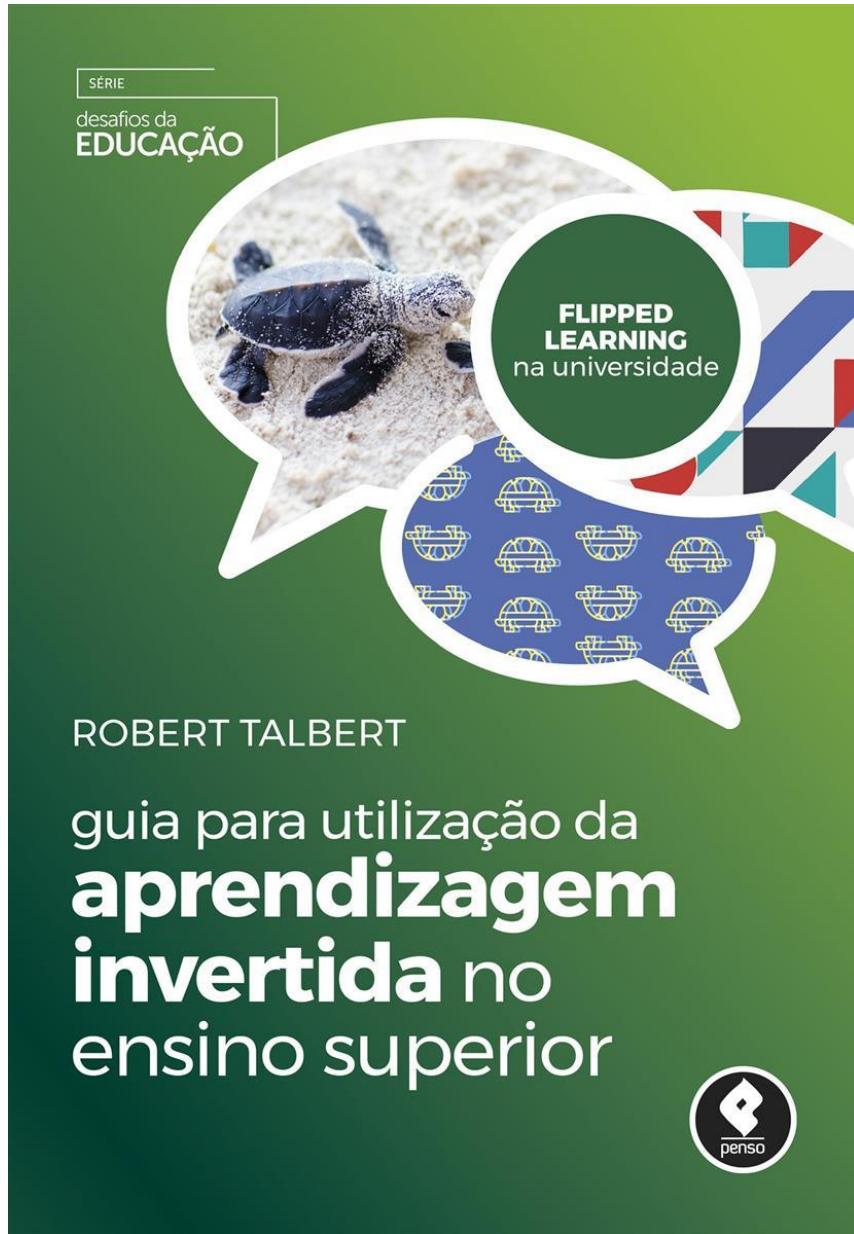
desafios da  
**EDUCAÇÃO**



JONATHAN BERGMANN

# **aprendizagem invertida** para resolver o problema do dever de casa





“Escolha uma ideia. Faça dessa ideia a sua vida.  
Pense nela, sonhe com ela, viva pensando nela. Esse  
é o caminho para o sucesso.” (Swami Vivekananda)

[www.DesistirNunca.com.br](http://www.DesistirNunca.com.br)



**joao\_bottentuit\_jr**

**Obrigado !  
Perguntas??**

**João Batista Bottentuit Junior**  
**joaobbj@gmail.com**  
**(98) 981586090**