

Universidade Federal de Santa Maria
Centro de Artes e Letras – Departamento de Música
Processo Seletivo Música e Dança
Prova A – Bacharelado em Música e Tecnologia

Percepção Acústica

Ouça o arquivo de áudio em anexo das questões respectivas abaixo, atentando para a alternativa que melhor descreve a frequência (em Hertz) dos tons senoidais ouvidos. Durante a gravação do seu vídeo, após ouvir o áudio de uma determinada questão, responda-a falando, com uma dicção clara, a letra correspondente à opção que você considera correta.

Questão 1:

- A. 1000 Hz, 500 Hz e 2000 Hz;
- B. 2000 Hz, 1000 Hz e 250 Hz;
- C. 4000 Hz, 1000 Hz e 250 Hz;
- D. 2000 Hz, 1000 Hz e 500 Hz.

Questão 2:

- A. 500 Hz, 4000 Hz e 2000 Hz;
- B. 1000 Hz, 4000 Hz e 2000 Hz;
- C. 1000 Hz, 2000 Hz e 500 Hz;
- D. 2000 Hz, 4000 Hz e 1000 Hz.

Questão 3:

- A. 250 Hz, 4000 Hz e 1000 Hz;
- B. 250 Hz, 2000 Hz e 500 Hz;
- C. 4000 Hz, 2000 Hz e 250 Hz;
- D. 2000 Hz, 1000 Hz e 4000 Hz.

Questão 4:

- A. 1000 Hz, 250 Hz e 4000 Hz;
- B. 500 Hz, 250 Hz e 2000 Hz;
- C. 1000 Hz, 500 Hz e 4000 Hz;
- D. 2000 Hz, 1000 Hz e 4000 Hz.

Questão 5:

- A. 2000 Hz, 500 Hz e 1000 Hz;
- B. 4000 Hz, 1000 Hz e 2000 Hz;
- C. 2000 Hz, 250 Hz e 500 Hz;
- D. 1000 Hz, 250 Hz e 500 Hz.

Questão 6:

- A. 4000 Hz, 250 Hz e 1000 Hz;
- B. 2000 Hz, 500 Hz e 1000 Hz;
- C. 4000 Hz, 500 Hz e 1000 Hz;
- D. 2000 Hz, 250 Hz e 500 Hz.

Questão 7:

- A. 500 Hz, 1000 Hz e 2000 Hz;
- B. 1000 Hz, 2000 Hz e 4000 Hz;
- C. 1000 Hz, 4000 Hz e 2000 Hz;
- D. 1000 Hz, 500 Hz e 2000 Hz.

Questão 8:

- A. 1000 Hz, 250 Hz e 2000 Hz;
- B. 500 Hz, 250 Hz e 1000 Hz;
- C. 2000 Hz, 250 Hz e 1000 Hz;
- D. 500 Hz, 250 Hz e 2000 Hz.

Questão 9:

- A. 4000 Hz, 2000 Hz e 500 Hz;
- B. 4000 Hz, 1000 Hz e 500 Hz;
- C. 4000 Hz, 1000 Hz e 250 Hz;
- D. 2000 Hz, 1000 Hz e 500 Hz.

Questão 10:

- A. 1000 Hz, 250 Hz e 500 Hz;
- B. 2000 Hz, 500 Hz e 1000 Hz;
- C. 1000 Hz, 250 Hz e 500 Hz;
- D. 2000 Hz, 250 Hz e 500 Hz.