CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS - ARQUIVOLOGIA - MÓDULO 59 QUARTA-FEIRA, 25/10/17 - TURNO: TARDE

Apres.	Data/Turno	Banner	Sala	Apresentador	Orientador	Título
Oral	25/10 - Tarde		4310	DAIANE DE SOUZA	GLAUCIA VIEIRA RAMOS KONRAD	A IMPORTÂNCIA DOS ARQUIVOS DE ESPORTE: O CASO DO RIOGRANDENSE FUTEBOL CLUBE DE SANTA MARIA RS
Oral	25/10 - Tarde		4310	JOAO VITOR MACHADO ARNDT	FERNANDA KIELING PEDRAZZI	GRUPO DE ESTUDOS INFORMAÇÃO E CEMITÉRIO/CCSH/UFSM
Oral	25/10 - Tarde		4310	LUCIANE JORDÃO CAVALHEIRO	FERNANDA KIELING PEDRAZZI	A AVALIAÇÃO DE DOCUMENTOS NA PESQUISA EM ARQUIVOLOGIA NA UFSM
Oral	25/10 - Tarde		4310	MELINA PEREIRA	FERNANDA KIELING PEDRAZZI	O DEPARTAMENTO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO E A AÇÃO ACADÊMICA ARQUIVÍSTICA
Oral	25/10 - Tarde		4310	MELINA PEREIRA	GLAUCIA VIEIRA RAMOS KONRAD	PATRIMÔNIO CULTURAL E HISTÓRICO DOCUMENTAL DE SÃO GABRIEL: FOTOGRAFIA DE SEUS CASARÕES
Painel	25/10 - Tarde	207		CLAUDIA PACHECO MACHADO	MARIA ALCIONE MUNHOZ	A INFLUÊNCIA DA DISCIPLINA EDUCAÇÃO, IDENTIDADE E DIFERENÇA NA FORMAÇÃO DE ESPECIALISTAS EM GESTÃO EM ARQUIVOS
Painel	25/10 - Tarde	208		FERNANDA FENER DA SILVA	FERNANDA KIELING PEDRAZZI	MONUMENTOS HISTÓRICOS NA CIDADE DE SANTA MARIA: UM OLHAR SOBRE A CONSERVAÇÃO
Painel	25/10 - Tarde	209		LETICIA DE FREITAS GAIARDO	CRISTINA STROHSCHOEN DOS SANTOS	I SEMANA NACIONAL DE ARQUIVOS: APROXIMANDO A COMUNIDADE DA UFSM
Painel	25/10 - Tarde	213		LIDIANE CASTAGNA GONÇALVES	CRISTINA STROHSCHOEN DOS SANTOS	O ARQUIVO FOTOGRÁFICO E O PROJETO RETALHOS DA MEMÓRIA DE SANTA MARIA
Painel	25/10 - Tarde	210		RAI SCHUBERT CAVICHIOLI	RAONE SOMAVILLA	RESTAURAÇÃO DO JORNAL A RAZÃO: PRIMEIRO VOLUME I 10 DE OUTUBRO A 30 DE DEZEMBRO DE 1934
Painel	25/10 - Tarde	211		ROBERTA STEPHANIE DE SOUZA	RAONE SOMAVILLA	RECUPERAÇÃO DO ACERVO DO CENTRO DE PESQUISAS GENEALÓGICAS DE NOVA PALMA: APLICAÇÃO DE TÉCNICAS DE RESTAURAÇÃO E ENCADERNAÇÃO
Painel	25/10 - Tarde	212		VERA LUCIA SILVA DE OLIVEIRA	FERNANDA KIELING PEDRAZZI	AVALIAÇÃO DOCUMENTAL NOS ESTÁGIOS DO CURSO DE ARQUIVOLOGIA DA UFSM: PRESENÇA E PERSPECTIVA