

Dr. Ricardo Bergamo Schenato

Doutor em Ciência do Solo
Universidade Federal de Santa Maria

TÍTULO: Realidade Virtual no Museu de Solos do Rio Grande do Sul

O Museu de Solos do Rio Grande do Sul (MSRRS) tem características que promovem uma experiência de aprendizado inspiradora, divertida e envolvente. O MSRS é pioneiro na América Latina e desde sua inauguração em 1973 serve como uma importante ferramenta para apoiar atividades de ensino, pesquisa e extensão. Na coleção são mais de 90 monolitos de diferentes classes de solos do estado do Rio Grande do Sul, além de rochas, minerais, mapas, gravuras, livros e outros equipamentos utilizados no ensino em Pedologia. Os monolitos são identificados com classificação taxonômica, ambiente de ocorrência, dados analíticos e morfológicos. Toda esta informação pode ser acessada via QR Code diretamente no dispositivo móvel do visitante. Desde 2016, o museu investe em parcerias para a geração de tecnologias digitais que contribuem para a disseminação de informações sobre solos, colocando-se à frente das inovações na educação em solos. Novas tecnologias de baixo custo e abordagens inovadoras podem motivar os alunos e aprimorar as habilidades de compreensão por meio de experiências imersivas. O objetivo deste trabalho é compartilhar a experiência na aplicação de ferramentas econômicas e de fácil utilização para promover o aprendizado sobre os solos e sua distribuição na paisagem (relação solo- paisagem). Desde 2017, durante a coleta de novos monolitos para o acervo, são capturadas tiradas imagens do ambiente onde ocorre o solo, usando um smartphone, equipado com uma câmera 360°. As imagens adquiridas estão disponíveis em www.facebook.com/departamentodesolosufsm. Essa rede social foi escolhida por ter um recurso de reconhecimento de imagem de 360 °, sem a necessidade de pós-processamento pelo usuário, o que reduz a necessidade de um software especializado. Este protocolo permite uma rápida disponibilidade do material, não requer o uso de um serviço de hospedagem pago e facilita o compartilhamento das informações. As imagens de 360 ° podem ser visualizadas em dispositivos móveis como uma imagem panorâmica e por meio do aplicativo e visualizador do Google Cardboard, disponibilizadas em visitas ao RSSM. O tour virtual com maior interatividade, a expansão da coleção e o espaço físico são as próximas novidades para o Museu.