

DEFESAS 2018 – PPGART

DATA	MESTRANDO	DISSERTAÇÃO	BANCA	LOCAL
22/02/2018 14h	Jacks Ricardo Selistre	“Identidade desviadas na Arte Contemporânea latinoamericana.”	Prof. ^a Dr. ^a Rosa Blanca Cedillo - orientadora/UFSM Prof. Dr. Fernando de Figueiredo Balieiro - UFSM Prof. ^a Dr. ^a Sandra Makowiecky- UDESC Prof. ^a Dr. ^a Gisela Biancalana - UFSM/suplente	Sala VIP Prédio 67/UFSM Multiweb
19/03/18 14h	Wagner de Souza Antonio	“Luminescências singulares: influências performáticas no audiovisual em tempo real”	Prof. ^a Dr. ^a Reinilda Berguenmayer Minuzzi - UFSM/orientador Prof. Dr. Cássio dos Santos Tomaim - UFSM Prof. ^a Dr. ^a Elaine Athayde Alves Tedesco - UFRGS Prof. Dr. Holgonsi Soares Gonçalves Siqueira - suplente/UFSM	Claudio Carricone CAL/UFSM
22/03/2018 14h	Kalinka Lorenci Malmann	“DNA afetivo Kamé e Kairu – prática artística colaborativa.”	Prof. ^a Dr. ^a Andreia Machado Oliveira - orientadora/UFSM Prof. ^a Dr. ^a Eduarda Azevedo Gonçalves - UFPEL Prof. Dr. Antonio Lafuente - Centro de Ciencias Humanas y Sociales - Madrid Prof. ^a Dr. ^a Rosa Maria Blanca Cedillo - suplente/UFSM	Claudio Carricone CAL/UFSM
26/03/18 9h	Mateus Scota	“Humano - animal (suspensão): uma poética em performance.”	Prof. ^a Dr. ^a Rebeca Stumm - orientadora/UFSM Prof. ^a Dr. ^a Rosa Blanca Cedillo - UFSM Prof. Dr. Ricardo Barreto Biriba - UFBA Prof. ^a Dr. ^a Nara Cristina Santos - UFSM/suplente	Caixa Preta CAL/UFSM
26/03/18 14h	Walesca Timmen Santos	“Corpo-devir: multiplicidades na Poética Audiovisual.”	Prof. ^a Dr. ^a Nara Cristina Santos - orientadora/UFSM Prof. ^a Dr. ^a Darci Raquel Fonseca - UFSM Prof. ^a Dr. ^a Niura Legramente Ribeiro - UFRGS Prof. ^a Dr. ^a Rosa Maria Blanca Cedillo -UFSM/suplente	Claudio Carricone CAL/UFSM
27/03/18 14h	Raul Dotto Rosa	“Poética Interativa como experiência da presença.”	Prof. ^a Dr. ^a Nara Cristina Santos - orientadora/UFSM Prof. ^a Dr. ^a Teresinha Barachini - UFRGS Prof. ^a Dr. ^a Rosangela da Silva Leote - UNESP Prof. ^a Dr. ^a Reinilda Berguenmayer Minuzzi- UFSM/suplente	Claudio Carricone CAL/UFSM
28/03/18 14h00	Camila Zappe Pereira	“Da fotografia à instalação: percursos pelo universo gemológico.”	Prof. ^a Dr. ^a Darci Raquel Fonseca - orientadora/UFSM Prof. ^a Dr. ^a Nara Cristina Santos - UFSM Prof. ^a Dr. ^a Suzete Venturelli - UnB Prof. ^a Dr. ^a Sandra Terezinha Rey- UFSM/suplente	Claudio Carricone CAL/UFSM
29/03/18 14h	Bárbara Maciel Pereira	“Reciprocidade: interatividade entre humanos e não - humanos em Arte e Tecnologia.”	Prof. ^a Dr. ^a Andreia Machado Oliveira-orientadora/UFSM Prof. ^a Dr. ^a Reinilda de Fátima Berguenmayer Minuzzi - UFSM Prof. Dr. Alberto Marinho Ribas Semeler - UFRGS Prof. ^a Dr. ^a Rosa Blanca Cedillo - UFSM/suplente	Claudio Carricone CAL/UFSM
29/03/2018 16h30m	Gilvani José Bortoluzzi	“Do Zanni ao sujeito performático.”	Prof. ^a Dr. ^a Gisela Reis Biancalana - orientadora/UFSM Prof. ^a Dr. ^a Helga Correa - UFSM Prof. ^a Dr. ^a Luciana Hartmann - UNB Prof. ^a Dr. ^a Darci Raquel Fonseca - UFSM/suplente	Miniauditório CAL (sala 1203)