

MusicDay de julho traz reflexões sobre Orgulho LGBTQI+ e batalhas de Slam

A edição de julho do MusicDay, realizada no dia 10, trouxe ao CTISM a temática Diversidade e Respeito LGBTQI+ e batalhas de Slam, que são poesias faladas. O evento contou com a presença do Pró-Reitor de Extensão, Flavi Ferreira Lisboa Filho e da Drag Queen Leona Brilha, além da comunidade professores, servidores, estudantes e ex-alunos do CTISM.

Durante o evento foram realizadas batalhas desarmadas de Slam entre estudantes dos segundos anos dos Cursos Integrados, sob a coordenação da professora de Geografia, Jacqueline Myanaki. Após as batalhas foi a vez da artista Drag Queen Leona Brilha performar a música "Geni e o Zepelim". Composta por Chico Buarque e interpretada por Letícia Sabatella, a música conta a história de Geni, personagem de uma cidade onde era duramente hostilizada por seus habitantes. Podem ser realizadas várias

interpretações a partir da letra da música, podendo representar desde um sujeito que não se encaixa nos padrões sociais até grupos sociais excluídos e atacados de modo preconceituoso pela sociedade.

Em seguida realizou-se uma roda de conversa com os convidados, estudantes e servidores do CTISM. Um dos objetivos da roda foi promover a reflexão, de modo crítico, sobre as dificuldades, preconceitos e violências enfrentadas por pessoas LGBTQI+.

O Projeto Cidadania acredita que, por meio do diálogo, é possível combater preconceitos e estereótipos e contribuir para o desenvolvimento de uma cidadania mais empática, mais engajada na luta contra todo e qualquer tipo de preconceito e mais criticamente informada. O MusicDay é um evento com periodicidade mensal e seus temas são propostos pelos estudantes participantes do Projeto Cidadania.



CTISM inicia projeto de compostagem em parceria com Politécnico

Um ponto de coleta de resíduos orgânicos foi instalado próximo às mesas do espaço aberto do CTISM, em frente à antiga sala do diretor. Sobras de alimentos, cascas, folhas e erva mate são alguns dos resíduos coletados neste ponto, que é um dos diversos espalhados pela UFSM. Após a realização da coleta, que acontece por volta das 14h todos os dias, os resíduos orgânicos são levados às dependências

do Colégio Politécnico, onde são misturados pelos equipamentos da Usina de Compostagem do Politécnico, coordenada pelo Professor Maurício Tratsch. A compostagem obtida é utilizada nos setores de jardinocultura, silvicultura, olericultura e fruticultura, sendo de suma importância pela devolução dos nutrientes ao solo. Para mais informações acesse <http://coral.ufsm.br/coletaseletiva/>



#PelaUniversidade

Escolas técnicas vinculadas às universidades entregam planilha orçamentária ao MEC

O Conselho Nacional de Diretores das Escolas Técnicas Vinculadas às Universidades Federais (Condetuf) realizou entre os dias 2 e 4 de julho, em Brasília, a 3ª reunião ordinária de 2019. O encontro resultou na finalização e entrega ao Ministério da Educação (MEC) da planilha orçamentária para 2020, que, a exemplo dos anos anteriores, informa o valor percentual a ser aplicado em cada escola do montante destinado às 23 unidades vinculadas.

A matriz orçamentária do Condetuf é feita mediante parâmetros baseados nas dimensões de ensino, infraestrutura e recursos humanos, além de considerar áreas construídas e não construídas. Em 2019, foram destinados pela Lei Orçamentária Anual (LOA) mais de R\$ 59,9 milhões para o funcionamento das Instituições Federais de Educação Profissional e Tecnológica, Leia mais no site da UFSM.

UFSM sobe cinco posições em ranking das melhores Universidades da América Latina
Leia mais no site da UFSM.

Avaliação Docente Pelo Discente ficará disponível até 9 de agosto
Leia mais no site da UFSM.

#Agenda

15-19/7 Semana de exames finais - Subsequentes e Superiores

20/7 Conselhos de Classe (primeiros anos dos cursos integrados diurnos). Recuperação de Quinta-feira (1º semestre) - Integrados e PROEJA

22-23/7 Conselhos de classe finais

23/7 Divulgação dos resultados finais